



Gio 7 Ottobre 2007 Ore 14:40

[GENOVAEVENTI.IT](#) - Serate, eventi, manifestazioni, diver

SERATE A GENOVA ED IN LIGURIA ★★★★★

Locali, Discoteche, Discobar

- [CARIBE](#)
- [CEZANNE](#)
- [CHANGO](#)
- [SEVEN DAYS](#)
- [IL NUOVO MILLENNIO](#)
- [Time Cafe'](#)
- [Cafe' De La Nuit](#)
- [Antica Trattoria dei Pescatori](#)
- [James Joyce Pub](#)

- [Caffe' Crippa](#)
- [Maxela](#)
- [Napoleon](#)
- [CoccoDrink](#)
- [Taggiou](#)
- [Astoria](#)

Gallerie D'arte

- [Arte](#)
- [Ellequadro](#)

CERCALAVORO

Per chi cerca lavoro una nuova rubrica con [offerte di lavoro](#) (a cura di Temporal Genova).



Cinema Recensioni



Recensioni sui film in sala e DVD in uscita

Contatto Latino

Contatto Latino
l'Associazione che cura i corsi di Ballo latinoamericano di Contatto Latino ed in molti altri locali della Liguria.



20/10/2010

A GENOVA CORSO BASE DI FOTOGRAFIA

CORSO BASE DI FOTOGRAFIA ANALOGICA E DIGITALE a cura di Alberto Terrile 20 ottobre 2010/ Marzo 2011 Presentazione Giovedì 14 ottobre 2010, Sala Sivori Salita Santa Caterina 12r, Genova L'evoluzione tecnologica nell'arco di pochi anni ha portato alla ribalta e alla portata di un pubblico sempre più vasto l'utilizzo della tecnica digitale. La fotografia è oggi anche una questione di bit. Alle pellicole e bacinelle piene di acidi si affiancano gli hard disk ed i programmi di fotoritocco. La (foto) «Caméra stylo», come dicevano i cineasti della Nouvelle Vague, diventa con il digitale uno strumento vecchio su un supporto nuovo. Il compito di chi oggi realizza le immagini resta però sempre lo stesso: congelare l'attimo e scrivere una storia degli sguardi, fatta di scatti infiniti, seguendo l'Italo Calvino de "L'avventura di un fotografo" per cui «la fotografia ha senso solo se esaurisce tutte le immagini possibili». IL CORSO Il corso base (16 lezioni teoriche e pratiche una alla settimana nella giornata di Mercoledì nell'orario 18/20 a partire dal giorno 20 ottobre 2010 terminerà a Marzo 2011) è a carattere introduttivo alla fotografia analogica e digitale, quindi non richiede specifiche capacità, né costose attrezzature fotografiche. Si rivolge a quanti cercano attraverso la fotografia un indotto per le loro spinte creative e non richiede una specifica preparazione. Verranno trattati gli elementi base per quanto concerne la ripresa e la realizzazione di immagini analogiche e digitali, la composizione e il taglio, i generi fotografici. Attraverso una serie di lezioni teoriche corredate da proiezioni ed esempi provenienti dall'archivio personale del fotografo e una seconda fase di esercitazioni pratiche (Il set per gli interni ed uscite) avremo la possibilità di prendere consapevolezza del fatto che "La fotografia trasforma il mondo e chi la pratica" IL LUOGO DOVE SI TERRA' IL CORSO Il Centro polifunzionale Sivori sito in Salita Santa Caterina 12r



FOTOGRAFIE

[Foto della Liguria e di Genova](#)



BALLI LATINI

[Locali, serate, news
latine in Italia](#)

ospiterà le lezioni. Lo spazio, recentemente rinnovato, è costituito da due sale per proiezioni cinematografiche, un salone ad uso espositivo ed alcune sale dove si terranno le lezioni teoriche e i set fotografici. IL COSTO: 300 € con emissione di fattura IL DOCENTE Alberto Terrile (Genova - 11 marzo 1961) Fotografo creativo. Attivo nel campo editoriale, dello spettacolo (teatro, danza, cinema, musica) e pubblicitario. E' specializzato nella ritrattistica d'autore (1° premio nazionale nell'89 e due volte standard di eccellenza al Kodak European Gold Award nel '94 e '96). Viene considerato uno degli autori più interessanti e schivi della scena italiana. Ha esposto a Milano, Roma, Carrara, Berlino, Parigi, Avignone, Chicago, Montreal e Toronto. Conosciuto in Italia ed all'estero per il suo work in progress sul tema dell'Angelo nella contemporaneità che è stato promosso nel 1995 a Berlino da Wim Wenders è poi approdato con una versione ampliata e riveduta di questo progetto presso Il Museo del Petit Palais di Avignone (Fr) che ha prodotto e curato nell'estate 1998 la sua personale "Sous le Signe de L'Ange", catalogo in lingua francese, edizioni Petit Palais. E' stato il primo artista italiano in occasione della mostra internazionale "Disegnare il Marmo" Carrara 2005 a stampare su marmo alleggerito una sua opera di grande formato E' autore dei seguenti libri fotografici: Sous le signe de l'Ange edizioni Petit Palais 1998- in lingua francese. Poeti Immaginati La Lontra edizioni 2008 Nel Segno dell'Angelo 1991/2008 edizione a tiratura limitata per l'antologica nell'ambito del Festival Internazionale della scienza - Genova 2008 INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI contact@albertoterrile.it terrile.splinder.com www.albertoterrile.it 010 3770474

Vedi Comunicato Stampa

09/10/2010

INAUGURA IL PROGETTO MOTEL1989

Sabato 9 Ottobre 2010 dalle ore 23 in poi, presso il Circolo Le Club di Vico A. Di Bozzolo a Sampierdarena (all'angolo con Via Degola e a cinque minuti dalla stazione ferroviaria, tel. 348 4528904), si inaugura l'ambizioso progetto - assolutamente inedito per Genova - denominato Motel1989, ovvero la prima "Factory" della musica elettronica in città. Dentro un Loft di oltre duecento metri quadrati, più foyer, guardaroba e servizi igienici, trova spazio un progetto importato direttamente dalle più recenti tendenze berlinesi. Ne sono artefici un gruppo di dj e produttori che si sono ritrovati sotto la Lanterna un po' da tutto il mondo. E, con loro, anche artisti emergenti ed operatori culturali. Un vero e proprio "meltin-pot": mixare le persone per mixare la musica e ottenere il risultato più suggestivo. Dietro l'insegna di Motel1989 (che ricorda il logo di una famosa carta di credito...) ci sono, anzitutto, il presidente del Circolo Le Club (che è aderente a FederItalia Sport), Fabrizio Canazza, e l'operatrice culturale Alessandra Cecchini, che si occupano della parte logistica. La parte artistico/organizzativa, invece, vede impegnati alcuni famosi dj: Andrea Mocce (genovese, label manager), Valerio Zuffanti (genovese, direttore tecnico), Joseph Amoruso (inglese, direttore marketing), Lénaïc Boucher (francese, direttore artistico), Eleonora Chiesa (genovese, direttore artistico Art & Visual). «Ci siamo messi insieme - dicono Mocce e Boucher - per creare a Genova qualcosa che non esiste ancora». Berlino è il modello, a partire dal muro con mattoni a vista della sala principale. Ma anche dalle colonne in ferro che sostengono il tetto dell'edificio. «Lo scenario è post-industriale - prosegue Boucher - proprio come l'atmosfera underground che si sviluppa a Berlino e dentro la quale nasce l'elettronica più genuina». Il resto, circondato dalle pareti rosso fuoco e da due bar, è pura tecnologia: una consolle con la strumentazione di ultimissima generazione, e l'impianto audio dell'americana Cerwin Vega, un'altra chicca unica nel panorama dei locali cittadini. Quanto a Motel1989, è una realtà a 360 gradi: una serata, uno spettacolo di luci, voci, suoni e immagini,



un'etichetta discografica, un marchio da esportare. Ma, prima, bisogna farsi conoscere: «Portare a Genova i nomi più importanti della cultura e scena underground di elettronica ed arti visive è forse il più difficile degli obiettivi di Motel1989 - sostiene Lénaïc Boucher - Non c'è, sinora, un mercato organizzato e Genova non fa parte del gioco. Ma grazie ad un team "internazionale" di precedenti art director, label manager, dj e pr possiamo vantare di poter entrare in contatto diretto con l'80% degli artisti richiesti. Soprattutto, usiamo l'esperienza comune per costruire una comunità: prima i più vicini (per cuore, per la passione), poi il network professionale. Siamo felici, ad esempio, delle collaborazioni con Hello (Parigi), Bosconi (Firenze), Apparel Music (Milano), e i loro vicini di casa, come Passion, per citarne alcuni». Obiettivi? «Insieme alla città, le realtà locali e i nostri clienti abituarini, elaboreremo una scena genovese. Lavoreremo sugli aspetti negativi e proietteremo i pregi di questa città. Motel1989 è un container di idee e sogni in costante elaborazione. Lo step finale, previsto a tempo breve, è quello di ritagliarci uno spazio sul grande mercato underground della scena elettronica. L'obiettivo è quello di ritrovarci accanto ad altre città come Torino, Milano, Parigi, Londra, Berlino e Barcellona, esportando i nomi e le culture di una città in costante movimento». E quale zona migliore, per lanciare una realtà underground, che il ponente genovese, a pochi metri dalle ex acciaierie di Cornigliano e proprio a ridosso della ferrovia... «Ogni movimento artistico - dice Andrea Mocce - ha bisogno di una casa, un posto dove esprimersi. Le Club è l'opportunità perfetta perché ha la sua faccia "post industriale" vicina alla stazione di Sampierdarena». Nell'ingresso è nato "Motel Hall", per mostre temporanee di arte, mentre il terzo piano sarà uno spazio per ateliers. «Ecco quindi un aspetto "factory", un omaggio a quella di Andy Warhol». LA PRIMA SERATA Per l'inaugurazione, Sabato 9 Ottobre 2010, è stato definito un programma da dieci e lode. L'ingresso sarà consentito esclusivamente con la tessera del Circolo, che verrà rilasciata all'ingresso e che costa dieci euro. Prevista selezione all'entrata. L'apertura vuole sottolineare l'aspetto berlinese del progetto musicale, come la sua origine: ecco allora in consolle Biozuni Project (Andrea Mocce e Junolab, fondatori dell'etichetta musicale genovese Raw Trax), due pilastri del progetto Motel1989 che propongono una live performance e che danno il benvenuto all'"enfant prodige" Nico Lahs, che divide la sua vita tra Berlino e Bari. Già uscito sulla famosa etichetta Olandese Bla Bla (showcase al Sonar ufficiale 2010) e sulla tedesca Resopall, è appena uscito anche su 8bit, la mitica label creata da Gorge and Nick Curly nel 2005, label deep-house dai colori minimali che conta tra le sue file nientemeno che artisti del calibro di Afrilounge, Sis, Johnny D. Questi dj saranno introdotti dal duo genovese di quest'estate: W-fi Soul, fondatori delle serate Locura del Giovedì sera ed appena usciti sulla nuova etichetta milanese Thisorder Records. Duo da ascoltare senza moderazione, tanto più che il più giovane Fabio ha deciso di andare ad abitare a Berlino! «Qualcuno ci definisce "Tempio della Cultura elettronica e delle arti visive", che si esprimono attraverso il Visual jockey: nel nostro caso saranno curati da VJ B_Monroe, alias Eleonora Chiesa, che prenderà le redini della programmazione artistica e che inaugurerà la stagione con il suo "œil d'artiste" contemporaneo». Ma non finisce qui. Perché resta da parlare di "Motel Hall", nuovo spazio per l'arte giovane: uno spazio espositivo aperto e attivo verso varie forme che la contemporaneità può offrire, dalle installazioni temporanee site-specific, alla fotografia e al video. La selezione delle opere di artisti sarà in continuo aggiornamento, dialogando con il territorio e la città, attraverso la collaborazione con collettivi, critici, riviste, operatori culturali e realtà associative no-profit. L'obiettivo è quello di creare un network-piattaforma dove musica e ricerca artistica si incontrano, dando vita ad eventi trasversali temporanei sempre nuovi e ricchi di stimoli per il pubblico. Si parte con i quadri del pittore - albanese di origini - Leonard Sherifi, ma anche con le opere di Riccardo Botta e i video firmati dall'artista Eleonora Chiesa. Infine, il progetto dell'etichetta: «Per noi una Label non è soltanto raccogliere musica o credere in un artista - commentano Mocce e Boucher - Motel1989 è una sorta di etichetta che

può assomigliare più ad una famiglia. Perché raccoglie artisti e menti creative da tutta la scena underground mondiale e ha la sua base nell'area genovese. Tutte le produzioni saranno distribuite nei formati digitali e vinile 12" attraverso il meccanismo di distribuzione della label. Produrre per la nostra label significa portare la musica su di un altro livello, sviluppando una storia differente per ogni produzione e creando un'immagine di sfondo della sua colonna sonora. Tutto questo fondendo culture e "dancefloor ingredients". In aggiunta ai nostri aggiornamenti, vi presenteremo ogni mese Podcast scelti per voi da una selezione di dj, producers underground, mettendo insieme grooves e suoni che hanno ispirato i recenti dj set e produzioni... Motel1989 è pura forma di espressione dove non ci sono né regole né limiti». Per dirla con il loro motto: "A place to stay, a place to play". LE ALTRE SERATE DI MOTEL1989 Inaugurazione a parte, sono già state definite altre tre serate per Motel1989. Ecco il programma. Sabato 16 Ottobre 2010, sempre dalle ore 23, spazio allo Showcase dell'etichetta milanese Apparel Music, con le esibizioni di Dj Kisk e del duo genovese Lula Circus, già molto richiesto a Berlino e formato da Danilo Sardella e Sergio Frazingaro. In consolle anche K_Ribù, ovvero il direttore artistico di Motel1989 Lénaïc Boucher. Apertura affidata a Concrete Jungle, mentre la visual artist è sempre B_Monroe Vj. Si prosegue poi Sabato 23 Ottobre 2010: dalla Germania arriverà il famoso Dave Dk di Moodmusic; alla consolle anche l'italiano Andrea Introvigne e Andrea Mocce. Apertura affidata a Gliso e visual artist Anatomia Visuals. E si arriva a Sabato 30 Ottobre 2010: dalla Francia l'emergente S.M.A.L.L., head-liner di una serata che prevede anche l'arrivo di Marco Solforetti, K_Ribù e Dany Deelay. Visual artist ancora Anatomia Visuals. L'ingresso sarà consentito esclusivamente con la tessera del Circolo, che verrà rilasciata all'ingresso e che costa dieci euro. Prevista selezione all'entrata. LE CLUB. La programmazione Il Circolo Le Club che ospita al Sabato sera Motel1989 è una delle realtà associative e culturali più importanti del ponente genovese. Conta già 300 soci ed è in via di espansione. Il Circolo è presieduto da Fabrizio Canazza e coordinato da Alessandra Cecchini. Aderisce alla rete di FederItalia Sport. Oltre alla serata del Sabato, ecco il Mercoledì sera dedicato al Cabaret, il Giovedì sera con la Musica dal vivo a cura di band emergenti del panorama ligure e non solo e il Venerdì sera "Retrò", dedicato alla House. Quest'ultima proposta parte proprio Venerdì 8 Ottobre 2010, dalle ore 22 in poi. "Retrò" è il marchio scelto da Dj Charlie, uno tra i più noti in città e con una lunghissima esperienza a livello nazionale e internazionale. È stato lui a ideare il format e a creare la squadra: dalla sua scoperta femminile, la giovane e bravissima Dj Jewi alle garanzie rappresentate dai Dj Carlo Magnaschi e da Francesca Faggella (dj e vocalist, ex speaker di Radio 105). Organizzazione a cura del giovane pr Alessio Pasqualino. Anche per questa serata, l'ingresso sarà consentito esclusivamente con la tessera del Circolo, che verrà rilasciata all'ingresso e che costa dieci euro. Prevista selezione all'entrata.

Vedi Comunicato Stampa

09/10/2010

WORKSHOP DI FOTOGRAFIA DI GIANNI ANSALDI

SONO APERTE LE ISCRIZIONI ALLO WORKSHOP DI FOTOGRAFIA "DOVE TU SORRIDEVI E NON GUARDAVI", DEDICATO AL RITRATTO IN BIANCO E NERO IN DIGITALE CHE IL FOTOGRAFO GENOVESE GIANNI ANSALDI TERRÀ SABATO 9 E DOMENICA 10 OTTOBRE 2010 A VILLA BOMBRINI Sono aperte le iscrizioni allo Workshop di fotografia "Dove tu sorridevi e non guardavi", che il fotografo genovese Gianni Ansaldi (Internet: www.ansaldi.it) terrà Sabato 9 e Domenica 10 Ottobre 2010, presso Villa Bombrini (Via Muratori 5, Genova) dalle ore 10 alle ore 18. La due giorni di lezioni ed esercitazioni pratiche arriva a grande richiesta dopo l'ottimo



riscontro delle precedenti edizioni, ed è dedicata al ritratto ambientato in bianco e nero e in digitale, ovvero la specialità per cui Gianni Ansaldi è conosciuto e stimato, anche grazie alla mostra "Facce Così" e ai libri "Facce Così" e "Volti e risvolti", entrambi editi da Sagep Editori. Il Workshop si terrà a Villa Bombrini presso la sede della Genova Liguria Film Commission ed è realizzato in collaborazione con il negozio Totalfoto di Viale Brigata Bisagno 44 Rosso (Internet: www.totalfoto.it). Per informazioni, costi e iscrizioni al corso, è possibile scrivere alla mail gianniansaldifoto@yahoo.it, oppure telefonare al numero 010 2474586. La disponibilità di posti è limitata. Ecco il programma dei due giorni: Cenni ed analisi su ritratti di grandi ritrattisti; Approccio e conoscenza del soggetto; Ricerca del momento; Individuazione del punctum; Utilizzo della luce ambiente; Nozioni di tecnica fotografica nel ritratto in base alla fotocamera e alle ottiche utilizzate; Pratica di ritratto ambientale dentro e fuori la sede del corso; Utilizzo del software disponibile per una postproduzione rispettosa; Stampa e nozioni sui supporti disponibili; Possibilità di una mostra degli scatti dei partecipanti e un loro inserimento in una galleria sul web. Sono previsti, nella mattinata di Domenica, una serie di ritratti "mirati" a vari soggetti (preavvisati), uno per partecipante. Gli "allievi" dovranno andare in casa loro o nel loro luogo di lavoro per effettuare un servizio fotografico. «Vorrei che gli "allievi" - dice Gianni Ansaldi - si sentissero per un paio d'ore come dei professionisti che devono andare a fare un servizio per un giornale. Poi esamineremo i lavori svolti. Anche nella giornata di Sabato verranno dei soggetti in sede per farsi ritrarre dagli allievi. Ogni partecipante dovrà portare con sé la propria macchina fotografica, qualsiasi essa sia. E, ovviamente, la sua esperienza e la sua curiosità». Al termine verrà consegnato un Attestato di frequenza del corso. Ci sarà anche la possibilità di realizzare una mostra con gli scatti dei partecipanti, oltre a un loro inserimento in una fotogallery sul web. INFORMAZIONI E-mail: gianniansaldifoto@yahoo.it Internet: www.ansaldi.it Tel. 010 2474586

Vedi Comunicato Stampa

09/10/2010

NONA EDIZIONE DEL PREMIO SAN FRANCESCO

SABATO 9 OTTOBRE 2010 DALLE ORE 15 AL GRAND HOTEL SAVOIA LA SEZIONE GENOVESE DELLA LEGA NAZIONALE PER LA DIFESA DEL CANE ORGANIZZA LA NONA EDIZIONE DEL PREMIO SAN FRANCESCO, ASSEGNATO PER L'IMPEGNO A FAVORE DEGLI ANIMALI. RICORDO DELLE GUARDIE ZOOFILE FICHERA E QUARTINI Sabato 9 Ottobre 2010, dalle ore 15 in poi, presso il salone del Grand Hotel Savoia di Genova Principe (in Via Arsenale di Terra 5), la sezione genovese della Lega Nazionale per la Difesa del Cane (Via alla Fornace del Garbo 11, Genova Rivarolo; tel. 010 7411585; Internet: www.legadelcanege.com) organizza la nona edizione del Premio San Francesco - Città di Genova, prestigioso riconoscimento che viene assegnato, ogni anno, a personaggi e istituzioni che si sono distinti per il loro impegno a favore degli animali. Il premio, non a caso, è intitolato a San Francesco d'Assisi (che si festeggia il 4 Ottobre), universalmente noto come "il santo che parlava con gli animali"... Alla cerimonia di premiazione saranno presenti il Presidente della Lega del Cane di Genova, il Dott. Pierluigi Castelli, e la coordinatrice dell'iniziativa, la Dott. Graziana Moretti. Nel corso dell'incontro, saranno ricordate le Guardie Zoofile Elvio Fichera e Paola Quartini, barbaramente assassinati qualche mese fa nell'entroterra di Sori durante lo svolgimento del loro incarico. I Premi San Francesco 2010 sono stati assegnati da un Comitato d'Onore presieduto dal Dott. Pierluigi Castelli e composto da: Angelo Gazzano dell'Università Veterinaria di Pisa; Enrico Moriconi, presidente Associazione Veterinari per i diritti degli animali; Colonnello Alfonso La Franca dell'Esercito Italiano; Bianca Maria Tamagnone, Giudice



internazionale E.N.C.I. - Ente Nazionale della Cinofilia Italiana; Giuseppe Murolo, consigliere comunale; Giuseppe Peirano, Ordine Medici Veterinari di Genova; Avvocato Giovanni Ferrari dell'Associazione Consumatori di Genova; Angela Burlando, responsabile esterno per la sicurezza del Comune di Genova; Pinuccia Montanari, assessore al Benessere Animale; Agostino Calvi della Circonscrizione II Centro Ovest; Francesco Antonio Musolino, Prefetto di Genova; Filippo Piritore, Questore di Genova; Paola Vada, Direzione Ambiente, Igiene ed Energia del Comune di Genova; Paolo Albonetti del Comune di Genova - Ufficio Tutela Animali; Walter Pescara, Direttore Grand Hotel Savoia. Ma ecco l'Elenco dei Premiati. Coniugi Giuseppe e Paola Bonello (Ciac Club Italiano); Piera Rosati (Ufficio Comunicazione e sviluppo Lega Nazionale per la Difesa del Cane - Nazionale); Guglielmina Aureo (giornalista del Corriere Mercantile); Cosimo De Mercurio (esperto in comunicazione e marketing); Fulvio Trabace (Presidente del Circolo Culturale di "Villa Piantelli"); Alberto Bruzzone (giornalista del Corriere Mercantile); Federico Coccia (Medico Veterinario, Direttore Sanitario Clinica Veterinaria "Vigna Clara" di Roma e Consulente Tecnico Veterinario del Ministero della Salute e del Comune di Roma); Alessandra Chiarcos (A.I.E.C.I. - Associazione Istruttori Educatori Cinofili Italiani); Antonino Reitano (Corpo dei Carabinieri Nucleo Antisofisticazioni); Gaetano Penocchio (Presidente F.N.O.V.I. - Federazione Nazionale Ordini Veterinari Italiani); Alessandro Cozzi (ricercatore, assistente di Patrick Pageat, Head of Pets and Sport Animals Department - Pherosynthese Research Institute Semiochemistry and Applied Ethology); lo Spot Televisivo "L'amore non ha confini... di specie", nelle persone di Marcella Niccolini (regista), Luca Cevasco del Teatro Govi, Ivaldo Castellani del Teatro Govi, Giorgio Sacchi, tutore web, Giovanni Rozzi, bambino attore, Marta Tassara, bambina attrice, Giovanni Tori, cameraman, Carlo, fonico; Walter Pescara (Direttore Grand Hotel Savoia); Premi per il concorso "Blue Dog" ai dirigenti scolastici delle scuole d'infanzia: Gabriella Lagostena (Scuola d'infanzia "Garrone"), Nadia Maccagni (Scuola d'infanzia Rivarolo), Rosetta Marzola (Scuola d'infanzia "Brea"), D. Repetto (Scuola d'infanzia "San Fruttuoso"); Ornella Risso (Comune di Genova - Direzione Ambiente, Igiene e Energia); Mario Sapino (responsabile della sede di Torino dell'Ufficio Veterinario per gli adempimenti degli obblighi comunitari Ministero della Sanità); Enrico Chisari (Veterinario Associazione Avda - Associazione Veterinari per i Diritti degli Animali); Emanuela Chiozza (responsabile Marketing Servizio "Pets, Welcome on Board" di Grandi Navi Veloci); Enzo Sorvino (amministratore unico Progetto Santa Margherita Srl); Petico Srl (Cremazioni animali domestici); Esercito Italiano. Altri premi nella Sezione "Amici". Polizia Municipale Comune di Genova Reparto Ambiente e Territorio Vigilanza Ambiente e Tutela Animali: Commissario Mauro Badi; Commissario Francesco Surace; Vice sovrintendente Giampaolo Sampellegrini; Vice sovrintendente Susi Lobascio; Vice sovrintendente Maria Grazia Terzino. Luogotenente Francesco Lo Vecchio della Compagnia Carabinieri Portoria. Alessandro Barbieri e Alessandro Pilotto della Polizia Cinofila. Direzione Centrale Anticrimine Servizio Polizia Scientifica: Daniela Campasso, Claudia Canali, Ispettore capo Anna Monica Cirio, Andrea Dagnino. Istituzioni: Pierfederica Pedroni del Comune di Genova Ufficio Tutela Animali; Elena Rozzoni del Comune di Genova Ufficio Tutela Animali. Associazioni animaliste: Guido Ulivi di Zampatesa; Rosanna Zanardi dell'E.N.P.A. Genova; Aldo Verner di L.I.P.U. Genova; Guglielmo Jansen, presidente di WWF Liguria. Guardie Zoofile della Lega Nazionale per la Difesa del Cane: Roberto Buglione, Rossella Bonfiglioli, Giancarlo Giuseppe Cherubino, Sonia Farnè, Angelo Gaiaschi, Roberto Gobbi, Cinzia Lamanna, Enrico Ignazio Lanza, Danilo Lazzara, Vincenzo Lazzara, Paolo Oneto, Giampietro Pastorino, Matteo Pastorino, Giuseppe Pipi, Marco Profumo, Fernando Rocca, Claudia Scoma e Angela Stagnaro. Guardie Zoofile di altre associazioni: Alessandro Cermelli, Clara Bongiorno, Gian Lorenzo Termanini, Virginio Repetto. Altre personalità: Silvana Bonelli (Telenord), Rossana Galdi (scrittrice), Sergio Verdacchi (Jolly Foto), Maristella Cuccacu (Circolo Culturale La Via Del Sale), Gruppo Volontari Protezione Civile "Ugo Vignolo". Premi

speciali. Il Premio Letterario "Luisa Rossi Buglione 2010" va a Luisella Battaglia e alla Casa editrice Cosmopolis nelle persone di Viviana Ribezzo e Monica Bertacin. Premio alla memoria. Alle famiglie delle Guardie Zoofile Elvio Fichera e Paola Quartini. LEGA NAZIONALE PER LA DIFESA DEL CANE - SEZIONE DI GENOVA L'associazione diretta da Pier Luigi Castelli difende gli animali. Ospita quelli abbandonati e interviene contro i maltrattamenti. La Lega Nazionale per la difesa del cane è un ente morale non a scopo di lucro nato nel 1950. La Lega offre asilo e cura ai cani abbandonati, e si preoccupa di trovare loro una nuova casa. All'interno della sede dell'associazione si trova inoltre una colonia felina. La Lega del cane si occupa anche del pronto intervento contro il maltrattamento degli animali tramite un nucleo volontario di Guardie Zoofile, grazie anche al supporto di un ufficio legale. Il nucleo di Guardie comprende circa trenta volontari. Il loro scopo è quello di combattere il triste fenomeno - purtroppo molto diffuso - dei maltrattamenti degli animali. Presso l'associazione è anche possibile ottenere informazioni circa le problematiche medico veterinarie, etologiche, legali e assicurative; ma potrete anche saperne di più sulla Pet Therapy, una terapia innovativa che considera gli animali domestici come utili coadiuvanti in trattamenti riabilitativi di tipo fisico e psicologico. In questo modo gli animali diventano veri e propri assistenti terapeutici. Il presidente dell'associazione è Pier Luigi Castelli, medico veterinario che da trent'anni lotta per difendere i diritti degli animali. INFORMAZIONI Lega Nazionale per la Difesa del Cane Sezione di Genova Via alla Fornace del Garbo 11, Genova Rivarolo Tel. 010 7411585 Internet: www.legadelcanege.com E-mail: castelli.pierluigi@fastwebnet.it grazianamoretti@gmail.com

Vedi Comunicato Stampa

06/10/2010

NUOVO ALLESTIMENTO DEL TEATRO HOP ALTROVE

MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 IN PIAZZETTA CAMBIASO VIENE PRESENTATO IL NUOVO ALLESTIMENTO DEL TEATRO HOP ALTROVE, A CURA DI BRUNA SOLINAS E DELLA SUA ARTRÈ GALLERY: IN MOSTRA OPERE DI MONTI, NAZZARETTO, ESPOSITO, KALEPYROS E ROTTA. PERSONALE DI SILVIO MONTI IN PIAZZA DELLE VIGNE PER "START 2010" Mercoledì 6 Ottobre 2010, dalle ore 18 in poi, viene presentato al pubblico il nuovo allestimento del Teatro Hop Altrove di Piazzetta Cambiaso, nel centro storico di Genova.

L'elegante sala e gli spazi contigui - ora diventati Casa Bryton e gestiti dall'archeografo genovese Giuseppe "Iose" Varlese - sono stati arredati dalla fantasia, l'estro e il gusto per l'arte contemporanea dell'Arch. Bruna Solinas, fondatrice e responsabile della vicinissima Artrè Gallery (Piazza delle Vigne 28 rosso; tel. 010 2514448, 010 2465025; Internet: www.artregallery.it). Messo quindi a segno il primo rapporto di collaborazione tra Casa Bryton e le principali realtà culturali cittadine. «Il fascino degli spazi di uno storico palazzo genovese, incorniciati dagli affreschi del Carlone - afferma Bruna Solinas - si sono riaperti al pubblico in una nuova veste: i locali del piano terreno e del loggiato del Teatro Hop Altrove sono stati allestiti con opere d'arte di cinque artisti presentati da Artrè». L'Arch. Bruna Solinas, presidente della galleria d'arte da sei anni ed ora anche direttrice artistica degli spazi dell'Altrove, ha allestito, con opere di ottimi pittori e scultori di diverse generazioni, le pareti di questa particolarissima e scenografica location, dando origine ad una vera e propria mostra collettiva che ciclicamente verrà rinnovata cambiando, in questo modo, la connotazione dei locali, rendendoli così sempre nuovi: in mostra i lavori di Silvio Monti, Maurizio Nazzareto, Ruben Esposito, Daniela Zampini Kalepyros e Fabio Rotta. Tra i primi artisti rappresentati c'è proprio Silvio Monti di cui - in occasione dell'iniziativa Start 2010 - è in corso anche una mostra personale presso la Artrè Gallery, dal titolo "Demoni assopiti e la leggenda dell'essere". Artista difficile da etichettare, nella molteplicità dei suoi talenti di



modellatore della creta, pittore, disegnatore, Monti non cessa di rivelare all'osservatore sensibile l'istinto del graffitista, del live-painter, del trascrittore della nota musicale in segno e gesto, del pop-artista che pone furiosamente davanti allo specchio le insidie del consumismo. Scrive la critica Viana Conti su di lui: "La mostra, reinterpretata da Bruna Solinas nell'allestimento sui due piani della galleria, si articola, come un viaggio avventuroso sulle le onde delle scritture corsive, in dittici, trittici, polittici, un emblematico tappeto, un autoritratto in creta, modellato come un Hermes greco mutilato delle braccia e sorridente con tanto di occhiali, barba, capelli e un sesso dorato su foglia di fico". La mostra di Silvio Monti sarà visitabile sino al prossimo Venerdì 26 Novembre 2010. Orario: dal Martedì al Sabato dalle ore 15,30 alle ore 19,30. Ingresso libero. INFORMAZIONI Artrè Gallery Piazza delle Vigne 28 r 16123 Genova Tel. 010 2514448 Tel. 010 2465025 (recapito telefonico dal Lunedì al Venerdì dalle 9 alle 13) Internet: www.artregallery.it E-mail: info@artregallery.it artregallery@libero.it

Vedi Comunicato Stampa

04/10/2010

CORSO DI MIMO DEL MAESTRO FABIO BONELLI

SONO APERTE LE ISCRIZIONI PER IL CORSO DI MIMO CHE IL MAESTRO GENOVESE FABIO BONELLI TERRÀ A PARTIRE DA MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE 2010 PRESSO LA SCUOLA MUSIC BALLET DI GENOVA Sono aperte le iscrizioni per il Corso di Mimo che il maestro genovese Fabio Bonelli (Internet: www.mimobonelli.com) terrà a partire da Mercoledì 20 Ottobre 2010 dalle ore 20,30 presso la scuola Music Ballet di Salita Superiore della Noce 41/43 Rosso, in zona Genova San Martino. Per informazioni e iscrizioni è possibile telefonare al numero 347 5744926. Il ciclo di lezioni durerà per circa quattro mesi, per un totale di trenta appuntamenti con cadenza bisettimanale: ogni Mercoledì e ogni Venerdì, sempre dalle 20,30 alle 22. Il corso è aperto a tutti, indipendentemente dall'esperienza maturata. Il maestro Bonelli insegnerà: mimo corporeo; tecniche di rilassamento; studio della tecnica secondo Decroux; lo zero come punto di partenza; il pre-atto; l'immobilità come sorgente della mobilità; le sensazioni; le quattro energie fondamentali; acquisizione dello spazio; rapporto tra corpo e spazio; il corpo nella sfera; la non regola nella regola; il dinamoritmo; la maschera neutra; pantomima classica; pantomima illusionista; rapporto tra corpo e movimento; tra corpo e oggetti; improvvisazioni. «Al termine del corso - ricorda Bonelli - verranno selezionati dei futuri componenti della mia compagnia di mimo, danza e teatro di strada, la Horizon». Per tutti, inoltre, ci sarà un attestato di frequenza. **FABIO BONELLI.** Profilo Fabio Bonelli studia mimo a Parigi con maestri quali Marcel Marceau e Gilles Coulett, con l'antropologo haitiano Hernest Duplan e con Yves Lebreton. In seguito, studia clown con lo svizzero Dimitri e Jango Edward. È tra i membri fondatori della Fnas (Federazione Artisti di Strada) e nel 1998, a Perugia, fonda la compagnia "Congrega dei Lupi", nella quale convivono il mimo e la danza. Negli anni partecipa a molti festival internazionali, quali lo Shopping Festival di Dubai, al Teatro Festival di Linz, partecipa alla Triennale D'arte Contemporanea di Parigi. Nel 2005, viene invitato come rappresentante italiano a partecipare al Festival Mondiale del mimo ad Arnhem in Olanda. Fondatore dell'Accademia delle Arti Perdute, attualmente insegna mimo in Italia. Ha partecipato a moltissimi eventi, tra cui sono da segnalare: Ferrara Buskers, Festival di Teatro di strada a Colmurano Mc, Festambiente Grosseto, Extradarte festival Maresca, Mercantia festival di Certaldo, Festival di Pennebilli Pesaro Urbino, Festival teatrale di Aurillac Francia, Festival di Treia Macerata, Semaine poetique de Paris maison de l'Europe Parigi, Friburg festival Friburgo Germania, Festival internazionale della poesia Genova, Festival teatro di strada di Linz Austria, Festival anno zero Ravenna, Ottocento



festival Saludecio Forlì, Triennale d'arte contemporanea Parigi. È apparso in tv, su Rai e Mediaset, nelle produzioni: "Zone", "Un posto al sole", "Sette per uno" e "Link". Al cinema, nei film "Proibito baciare" di Nicola Di Francantonio e "Piume di struzzo" di Piero Brancati. Ha collaborato inoltre con aziende importanti quali: Dolce e Gabbana, Pearson Television, Semeraro, Telecom Italia, Mercedes, Tim, Ikea, Cavalli e Costa Crociere. Tra le sue produzioni ci sono "Il Viaggio", "Il Bene e il Male (Tributo a Marcel Marceau)", "Chimera", "Metamorfosi", "Passando per il '900", "Tsunami", "Teatro Inerte", "L'Emozionauta", "Masquerade" (per Mimo e contrabbasso) e "Sfere". Ha insegnato presso la Maison de L'Europe (Parigi), stage al Festival di Linz (Austria), dimostrazione e stage a Helsinki (Finlandia), scuola Artis di Genova, stage al Festival Busker di Ferrara. INFORMAZIONI Fabio Bonelli Tel. 347 5744926 Internet: www.mimobonelli.com E-mail: info@mimobonelli.com

Vedi Comunicato Stampa

04/10/2010

AGENDA EVENTI E PROPOSTE DEI LOCALI DI GENOVA

LUNEDÌ 4 OTTOBRE 2010 LUNEDÌ 4 OTTOBRE 2010 IL TANGO AL CEZANNE DISCO DI GENOVA FOCE Lunedì 4 OTTOBRE 2010 dalle 22.00 alla discoteca Cezanne di Genova Foce ((Via Cecchi 7 r , tel 010541607 oppure 3474224027; www.cezannedisco.it) serata di Tango argentino proposto da Paolina Antognetti. Alla consolle il muzicalizador Domingo. La prima consumazione a 8 euro.

LUNEDÌ 4 OTTOBRE 2010 AL CARIBE CLUB DI PUNTA VAGNO PARTE LA SESSIONE AUTUNNO/INVERNO DEI CORSI DI BALLO LATINO AMERICANO DELLA SCUOLA DI CONTATTO LATINO: NOVITÀ CON LE DISCIPLINE BALLI DI GRUPPO E NEW YORK-PACHANGA. L'OFFERTA SPALMATA ANCHE NELLA NUOVA SEDE DI SAMPIERDARENA Lunedì 4 Ottobre 2010, dalle ore 19 in poi, al Caribe Club di Punta Vagno (Corso Italia 3, tel. 335 207103; Internet: www.contattolatino.it), ripartono con la Sessione Autunno/Inverno i Corsi di Ballo Latino Americano della Scuola di Contatto Latino, con tante interessanti novità. Il patron Rocco Mariani e la direttrice dei corsi Amelia De Martis hanno messo a punto nuove proposte, che vanno ad ampliare ulteriormente la già ricca offerta. Quest'anno, inoltre, per la prima volta, i numerosi corsi di Contatto Latino saranno "spalmati" su due sedi: la tradizionale di Punta Vagno e quella nuova - denominata Contatto Latino a Ponente - presso il Centro Polisportivo Universale di Genova Sampierdarena (Corso Martinetti 53, tel. 010 419990; Internet: www.uniatletica.it), proprio sopra all'autosilos. Qui si parte con gli insegnamenti già Domenica 12 Settembre 2010. Ma ecco le novità: «Arrivano - spiegano Mariani e De Martis - i nuovi corsi di Ballo di Gruppo e di New York-Pachanga, che saranno gestiti, rispettivamente, da Sergio e da Roberto Grasso. I due insegnanti, quindi, entrano nel già ricco novero dei nostri docenti, tutti professionisti di altissimo livello». Appuntamento ogni Martedì alle 19 per il Ballo di Gruppo (a Punta Vagno) e ogni Venerdì alle 21,30 per New York-Pachanga (a Sampierdarena), nuovo genere molto in voga sul quale Contatto Latino intende investire parecchio per essere sempre al passo con le tendenze. «Abbiamo inoltre confermato, dopo il successo della prima sessione - proseguono Mariani e De Martis - i Corsi di Reggaeton, di Rueda Cubana e di Hip Hop, insieme ai corsi di Capoeira e di Percussioni Brasiliane». L'offerta di Contatto Latino, quindi, è sempre più completa e aggiornata. Il Reggaeton sarà seguito da Juan Saturria (ballerino pluripremiato e Campione italiano professionista 2008 di Show Caraibico e Salsa mambo in Linea insieme ad Ambra Russello), ogni Sabato dalle 21,30 a Punta Vagno e ogni Giovedì dalle 20,30 a Sampierdarena. La Rueda Cubana spetterà invece ad Amelia De Martis, ogni Lunedì dalle 22 a Punta Vagno. Quanto all'Hip Hop, il corso sarà tenuto da Sara Parisi, ogni Venerdì dalle 19. «Non mancheranno poi - dice Mariani - i



corsi tradizionali, che sono ormai il nostro fiore all'occhiello: dalla Salsa al Portoricano, dalla Bachata al Cha Cha Cha, sia a Punta Vagno che nella nuova sede di Sampierdarena». L'Associazione Contatto Latino si conferma - a pieno titolo - la principale scuola di ballo della Liguria: quasi 50 corsi, 17 insegnanti, 80 ore di didattica alla settimana, 400 presenze settimanali e un totale di 1.600 iscritti all'ultima sessione. Sono previste delle agevolazioni: sconto del 30% sulla lezione di ballo per gli allievi Under 30; scontro del 30% sulla lezione e sulla tessera di iscrizione per gli universitari. «A Genova - dice Rocco Mariani - secondo le nostre stime, ballano all'incirca mille persone ogni settimana. Una cifra ragguardevole. Altri dati: siamo gli unici dove i corsi vanno avanti anche in estate. Rispetto alle altre regioni, dove le lezioni sono soprattutto al pomeriggio (come in Lombardia), dalle nostre parti ci si concentra per lo più alla sera. A venire a scuola sono esclusivamente gli italiani, che poi frequentano le nostre serate». E poi ci sono i saggi di fine corso: «Siamo l'unica scuola - afferma Amelia De Martis - che non fa pagare le prove dei saggi e che fa lezioni della durata di un'ora e mezzo, senza mai guardare l'orologio. Cerchiamo di dare grande qualità, anche grazie alla presenza di numerosi insegnanti che sono campioni italiani e internazionali». Non da ultimo, Davide Fazio, italo-venezuelano, ex ballerino dei mitici Tropical Gem. A Genova insegna al Martedì, nei corsi di Salsa All Style, primo e secondo livello. Un genere che ha praticamente ideato. È lui stesso a spiegare la "ricetta": «La base è costituita dalla Salsa in Linea, nella quale si vanno a inserire tutti gli altri stili: Cubano, Reggaeton, Los Angeles, Rumba». Una "fusion" riservata ai più esperti: ecco perché la Salsa All Style rappresenta «il Master del latino americano, la specializzazione più alta». Davide Fazio ne è degno docente. Il suo curriculum parla chiaro. Ultime notizie: ha partecipato di recente alle selezioni italiane del World Salsa Meeting a Milano, arrivando secondo in coppia con Luana Costantino. Si è così guadagnato la possibilità di portare la sua coreografia "Malambo" ai prossimi Campionati Mondiali Assoluti, che si svolgeranno a Orlando, in Florida, il prossimo Dicembre. A Pasqua e Pasquetta, invece, ha partecipato, in veste di ospite, al "Symposium della Salsa" di Madrid, il più grande evento in Europa legato al latino americano. Parallelamente ai corsi, al Caribe Club di Punta Vagno proseguirà la programmazione serale, tutti i Martedì, Venerdì, Sabato e Domenica. Ecco le prime serate in programma: Venerdì 17 Settembre 2010, Festa di Inaugurazione della Stagione 2010/2011 con Dj El Bimbo e i Tropical Gem, con Animazione del Caribe Team. Sabato 18 Settembre: discolatina con Dj Chelo e Dj Cubanito. Martedì 21 Settembre: discolatina con Dj El Gato di Pavia e Animazione Caribe Team. Venerdì 24 Settembre: discolatina con Dj Omar ed esibizione del Gruppo di Ballo Idea Latina. Sabato 25 Settembre: discolatina con Dj El Bimbo ed Animazione con il Caribe Team.

EUROFORMA CON IL PATROCINIO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DELLA PROVINCIA DI GENOVA PROMUOVE UN CORSO DI FORMAZIONE PER CERTIFICATORI ENERGETICI Euro.Forma (www.euroforma.it ; in collaborazione con l'Ordine degli Architetti Pianificatori e, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Genova e presso la loro sede di Piazza San Matteo 18 (www.ge.archiworld.it) apre le iscrizioni alla nuova edizione del corso per certificatori energetici che prenderà il via Giovedì 28 Ottobre 2010 dalle 09.30 alle 12.30. La partecipazione darà diritto all' attestato di partecipazione con software regionale e dispense del corso in formato digitale. Informazioni presso Euroforma in Corso Buenos Aires 10/6 ; tel e fax 0108682130. Sul siti web e' scaricabile la richiesta di partecipazione.

CORSO BASE DI FOTOGRAFIA ANALOGICA E DIGITALE a cura di Alberto Terrile 20 ottobre 2010/ Marzo 2011 Presentazione Giovedì 14 ottobre 2010, Sala Sivori Salita Santa Caterina 12r, Genova

L'evoluzione tecnologica nell'arco di pochi anni ha portato alla ribalta e alla portata di un pubblico sempre più vasto l'utilizzo della tecnica digitale . La fotografia è oggi anche una questione di bit. Alle pellicole e bacinelle piene di acidi si affiancano gli hard disk ed i programmi di fotoritocco. La (foto) «Caméra stylo», come dicevano i cineasti della Nouvelle Vague, diventa con il digitale uno strumento vecchio su un supporto nuovo. Il compito di chi oggi realizza

le immagini resta però sempre lo stesso: congelare l'attimo e scrivere una storia degli sguardi, fatta di scatti infiniti, seguendo l'Italo Calvino de "L'avventura di un fotografo" per cui «la fotografia ha senso solo se esaurisce tutte le immagini possibili». IL CORSO Il corso base (16 lezioni teoriche e pratiche una alla settimana nella giornata di Mercoledì nell'orario 18/20 a partire dal giorno 20 ottobre 2010 terminerà a Marzo 2011) è a carattere introduttivo alla fotografia analogica e digitale, quindi non richiede specifiche capacità, né costose attrezzature fotografiche. Si rivolge a quanti cercano attraverso la fotografia un indotto per le loro spinte creative e non richiede una specifica preparazione. Verranno trattati gli elementi base per quanto concerne la ripresa e la realizzazione di immagini analogiche e digitali, la composizione e il taglio, i generi fotografici. Attraverso una serie di lezioni teoriche corredate da proiezioni ed esempi provenienti dall'archivio personale del fotografo e una seconda fase di esercitazioni pratiche (Il set per gli interni ed uscite) avremo la possibilità di prendere consapevolezza del fatto che "La fotografia trasforma il mondo e chi la pratica" IL LUOGO DOVE SI TERRA' IL CORSO Il Centro polifunzionale Sivori sito in Salita Santa Caterina 12r ospiterà le lezioni. Lo spazio, recentemente rinnovato, è costituito da due sale per proiezioni cinematografiche, un salone ad uso espositivo ed alcune sale dove si terranno le lezioni teoriche e i set fotografici. IL COSTO: 300 € con emissione di fattura IL DOCENTE Alberto Terrile (Genova -11 marzo 1961) Fotografo creativo. Attivo nel campo editoriale, dello spettacolo (teatro, danza, cinema, musica) e pubblicitario. E' specializzato nella ritrattistica d'autore (1° premio nazionale nell'89 e due volte standard di eccellenza al Kodak European Gold Award nel '94 e '96). Viene considerato uno degli autori più interessanti e schivi della scena italiana. Ha esposto a Milano, Roma, Carrara, Berlino, Parigi, Avignone, Chicago, Montreal e Toronto. Conosciuto in Italia ed all'estero per il suo work in progress sul tema dell'Angelo nella contemporaneità che è stato promosso nel 1995 a Berlino da Wm Wenders è poi approdato con una versione ampliata e riveduta di questo progetto presso Il Museo del Petit Palais di Avignone (Fr) che ha prodotto e curato nell'estate 1998 la sua personale "Sous le Signe de L'Ange", catalogo in lingua francese, edizioni Petit Palais. E' stato il primo artista italiano in occasione della mostra internazionale "Disegnare il Marmo" Carrara 2005 a stampare su marmo alleggerito una sua opera di grande formato E' autore dei seguenti libri fotografici: Sous le signe de l'Ange edizioni Petit Palais 1998- in lingua francese. Poeti Immaginati La Lontra edizioni 2008 Nel Segno dell'Angelo 1991/2008 edizione a tiratura limitata per l'antologica nell'ambito del Festival Internazionale della scienza - Genova 2008 INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI contact@albertoterrile.it terrile.splinder.com www.albertoterrile.it 010 3770474 RIAPRONO A GENOVA GLI "SPORTELLI DEL CONDOMINIO", L'INIZIATIVA A CURA DEL COMUNE E DELLA SEZIONE PROVINCIALE DELL'ANACI. IL PRESIDENTE D'ANGELO SODDISFATTO: "NEI PRIMI DUE ANNI ABBIAMO RAGGIUNTO MILLE E CINQUECENTO CONTATTI" CONTRIBUENDO A DIMINUIRE IL CONTENZIOSO LEGALE . Tornano a essere operativi sino a Giugno 2011, , gli "Sportelli del Condominio", l'iniziativa di successo messa a punto dal Comune di Genova, dai Nove Municipi Territoriali e dalla sezione provinciale dell'ANACI (Associazione Nazionale Amministratori Condominiali e Immobiliari, Via XX Settembre 2/35 - quinto piano, tel. 010 532660, Internet: www.anacige.it), su proposta del suo presidente genovese, il Rag. Pierluigi D'Angelo (nella foto). Obiettivi, come sempre, quelli di conciliare le liti condominiali in maniera bonaria e senza dover ricorrere ai tribunali e fornire un valido supporto a livello di consulenze di base. Il tutto a livello completamente gratuito. «Per il terzo anno consecutivo - afferma il Rag. Pierluigi D'Angelo - portiamo avanti con entusiasmo questo progetto, che punta a favorire e a sviluppare efficaci rapporti tra amministrazione, cittadini e la rete di soggetti che operano sul territorio. Nei primi due anni di attività, statistiche alla mano, abbiamo superato i mille e cinquecento contatti». Tra gli "sportelli" più attivi, ci sono quelli della Valbisagno, di Ponente e di Medio Ponente. «Le problematiche più frequenti - prosegue

D'Angelo - sono quelle legate alle liti tra condomini, soprattutto in fatto di riscaldamento e di rumori. La filosofia dello "Sportello del Condominio" è proprio quella di far sì che le parti si mettano d'accordo, snellendo notevolmente la mole di lavoro dei Giudici di Pace e dei Giudici del Tribunale Civile». C'è poi la parte legata ai consigli: «A volte l'esperienza dei nostri amministratori ai vari "sportelli" - racconta D'Angelo - può essere utile per chiarimenti su bollette e preventivi, per consigli su lavori da eseguire, per come muoversi correttamente in determinate pratiche di tipo edilizio. Ma ci tengo a precisare che noi forniamo solamente i primissimi consigli, e non le consulenze. Non vogliamo togliere il lavoro alle altre associazioni che tutelano, ad esempio, i proprietari di case o gli inquilini». Operativamente, gli sportelli sono dieci, disseminati presso le sedi delle nove Municipalità cittadine (nella Circoscrizione Medio Ponente ne sono attivi due): una volta alla settimana, per due o tre ore, sono aperti al pubblico. «Voglio a questo proposito ringraziare - ricorda D'Angelo - i Presidenti di tutte e nove le Municipalità, che hanno risposto positivamente, così come il Dott. Luigi Picena, Direttore dell'Ufficio Divisioni Territoriali del Comune di Genova. E anche la sindaco di Genova Marta Vincenzi, che in Consiglio Comunale si è espressa con termini elogiativi per la nostra iniziativa». Come sempre, poi, i quesiti più interessanti posti dai cittadini vengono raccolti e pubblicati, con le relative risposte degli amministratori ANACI, sulla rivista "Il Faro dell'Amministratore", il bimestrale che rappresenta l'organo di comunicazione di ANACI. Ma ecco orari e giorni dei rispettivi sportelli. Municipio I Centro Est (Via delle Fontane 2) - Venerdì dalle 10 alle 11. Municipio II Centro Ovest (Via Sampierdarena 34) - Martedì dalle 14 alle 17. Municipio III Bassa Valbisagno (Piazza Manzoni 1) - Giovedì dalle 14,30 alle 17,30. Municipio IV Media Valbisagno (Via Molassana 71) - Giovedì dalle 14 alle 17. Municipio V Valpolcevera (Via Reta 3 - Villa Carrega) - Giovedì dalle 9 alle 12. Municipio VI Medio Ponente (Viale Narisano 14 a Cornigliano) - Lunedì dalle 10 alle 12. Municipio VI Medio Ponente (Via Sestri 7 a Sestri Ponente) - Mercoledì dalle 14 alle 16. Municipio VII Ponente (Piazza Gaggero 2) - Martedì dalle 14,30 alle 17. Municipio VIII Medio Levante (Via Mascherpa 34 rosso) - Mercoledì dalle 14,30 alle 18. Municipio IX Levante (Via Pinasco 7 cancello) - Mercoledì dalle 9 alle 12. INFORMAZIONI ANACI - Genova Via XX Settembre 2/35 quinto piano Tel. 010 532660 Internet: www.anacige.it E-mail: sede@anacige.it SONO APERTE LE ISCRIZIONI PER IL CORSO DI MIMO CHE IL MAESTRO GENOVESE FABIO BONELLI TERRÀ A PARTIRE DA MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE 2010 PRESSO LA SCUOLA MUSIC BALLET DI GENOVA Sono aperte le iscrizioni per il Corso di Mimo che il maestro genovese Fabio Bonelli (Internet: www.mimobonelli.com) terrà a partire da Mercoledì 20 Ottobre 2010 dalle ore 20,30 presso la scuola Music Ballet di Salita Superiore della Noce 41/43 Rosso, in zona Genova San Martino. Per informazioni e iscrizioni è possibile telefonare al numero 347 5744926. Il ciclo di lezioni durerà per circa quattro mesi, per un totale di trenta appuntamenti con cadenza bisettimanale: ogni Mercoledì e ogni Venerdì, sempre dalle 20,30 alle 22. Il corso è aperto a tutti, indipendentemente dall'esperienza maturata. Il maestro Bonelli insegnerà: mimo corporeo; tecniche di rilassamento; studio della tecnica secondo Decroux; lo zero come punto di partenza; il pre-atto; l'immobilità come sorgente della mobilità; le sensazioni; le quattro energie fondamentali; acquisizione dello spazio; rapporto tra corpo e spazio; il corpo nella sfera; la non regola nella regola; il dinamoritmo; la maschera neutra; pantomima classica; pantomima illusionista; rapporto tra corpo e movimento; tra corpo e oggetti; improvvisazioni. «Al termine del corso - ricorda Bonelli - verranno selezionati dei futuri componenti della mia compagnia di mimo, danza e teatro di strada, la Horizon». Per tutti, inoltre, ci sarà un attestato di frequenza. CONTINUA AL MUSEO GALATA LA CREAZIONE DEL MURALE DELL'ARTISTA ARGENTINA MUNÙ ACTIS GORETTA PER LE CELEBRAZIONI DEL BICENTENARIO DELL'INDIPENDENZA ARGENTINA. L'artista argentina Munù Actis Goretta (nella foto), continua la realizzazione del suo Murales in occasione del Bicentenario Argentino. L'imponente opera viene realizzata in Largo Tavian, accanto al Galata Museo del

Mare, in omaggio all'emigrazione italiana che partì dal porto di Genova verso l'Argentina. Il Consolato Generale della Repubblica Argentina a Milano, in occasione del Bicentenario dell'istituzione del primo governo argentino indipendente dalla corona spagnola, ha realizzato una serie di manifestazioni culturali nel nord d'Italia e a Genova in particolare. Dal 8 al 12 giugno si sono tenute tante manifestazioni culturali, e senza dubbio l'inaugurazione dei lavori del murale in omaggio all'emigrazione italiana in Argentina è stata la più significativa. I festeggiamenti del Bicentenario termineranno a Novembre con la consegna alla città dell'opera dell'artista Munù Actis Goretti, e con l'inaugurazione della mostra "Genova Buenos Aires" dell'artista Ernesto Morales, allestita al Museoteatro della Commenda di Prè. La Dott. Ana Karina Santini, argentina d'origini e genovese d'adozione, è la Coordinatrice del Bicentenario Argentino a Genova e Project Manager del Progetto del Murale Argentinodel Galata. I lavori possono essere seguiti dalla cittadinanza. LUNEDÌ 4 OTTOBRE 2010 ALLO STADIO "LUIGI FERRARIS" DI MARASSI SI TIENE LA PRESENTAZIONE DI SOCIETÀ, SQUADRA, NUOVE MAGLIE E SPONSOR DEL GSD CULMVPOLIS. IL PRESIDENTE MARCO VACCA ILLUSTRERÀ I PROGETTI FUTURI Lunedì 4 Ottobre 2010, dalle ore 18,45 in poi, presso lo Stadio "Luigi Ferraris" di Genova Marassi, con ingresso dalla Tribuna d'Onore, si svolge la presentazione - in grande stile - del G.S.D. (Gruppo Sportivo Dilettantistico) CulmvPolis di Genova (Internet: www.culmvpolis.it), una delle realtà più importanti, a livello calcistico, del capoluogo ligure (la sede è a Genova Sampierdarena, presso il Circolo Arci La Bellezza, in Largo Pietro Gozzano 13 A, tel. 010 467066, cell. 348 2238325). Nell'occasione, verranno presentate al pubblico tutte le Squadre partecipanti ai vari Campionati Federali della Federazione Italiana Gioco Calcio. A fare gli onori di casa, il Presidente della CulmvPolis, Marco Vacca (nella foto), che presenterà tutti i suoi atleti, gli staff tecnici e gli organi dirigenziali. Si partirà dalla squadra che milita nel campionato di Promozione (e che quest'anno si è notevolmente rinforzata, con l'obiettivo dichiarato di salire in Eccellenza), per poi passare alla formazione iscritta al campionato di Serie C Femminile e alla formazione di Calcio a 5 Serie D. Poi, tutto il Settore Giovanile, sia regionale che provinciale, dalla Leva 1997 alla Juniores del 1993 e la Scuola Calcio, dalla Leva 2005 alla Leva 1998. Per i bambini, fondamentale la collaborazione con l'ex calciatore e gloria rossoblù Thomas Skuhravy, cui la Scuola Calcio è intitolata. Riflettori puntati, infine, anche sul settore del Calcio Amatoriale. Oltre al presidente Marco Vacca, parteciperanno il co-presidente Stefano Grassi, il vicepresidente Massimiliano Di Palma, il direttore generale Mario Abbatuccolo e il direttore sportivo Alessandro Mercurio. Previsto anche un saluto da parte del presidente onorario della Culmv, Dario Paganetto. Passando allo staff tecnico, ci sarà l'allenatore della prima squadra, Walter Battiston, come pure tutti gli altri allenatori delle giovanili. Previsto un rinfresco "allargato" ad amici, parenti e fidanzate. La festa della CulmvPolis sarà l'occasione anche per far conoscere gli sponsor, indispensabili per lo svolgimento dell'attività sportiva: da Mdp Distribuzioni ad ABIE, che fornisce caldaie a livello industriale, sino a Cuadra. Un tocco di bellezza con Silvia Costigliolo, finalista nazionale a Miss Italia 2010 (e residente a Sampierdarena, dove ha sede la CulmvPolis), nel ruolo di madrina. «Presenteremo le maglie ufficiali della stagione 2010/2011 - afferma il presidente Marco Vacca - e faremo il punto della situazione sul presente e sul futuro». Vacca ha pronta una relazione da sottoporre ai dirigenti e agli sponsor: «Con i nostri cinquecento tesserati - prosegue - rappresentiamo la realtà calcistica principale di Sampierdarena e una delle più importanti nel ponente genovese. Inoltre, abbiamo in gestione l'impianto sportivo Cige di Begato, in concessione comunale». Gli obiettivi futuri? Sono sia sportivi che strutturali: «Puntiamo al salto in Eccellenza con la prima squadra, e per questo abbiamo fatto notevoli sforzi a livello di calciomercato estivo, assicurandoci giocatori di categoria superiore come Imbesi e Granvillano. Quanto al campo sportivo, abbiamo l'intenzione di apportare delle migliorie, ristrutturando gli spogliatoi, creando una parziale copertura per la tribuna, modificando gli uffici e il magazzino e

rendendo più accessibile il punto di ristoro». Allo studio anche iniziative per il 2011, come l'organizzazione di Campus Estivi per i ragazzi. «Inoltre, e lo dico con orgoglio - commenta Vacca - continuiamo a essere una delle poche società "amiche" degli svincolati. I giocatori ancora senza una squadra sono liberi di venirsi ad allenare con noi, in attesa di una sistemazione. Di questo devo ringraziare sicuramente il nostro preparatore atletico Cristiano Francomacaro». Nello staff di mister Battiston, ci sono anche Alessandro Mancini, allenatore in seconda, e Michele Di Prisco, preparatore dei portieri. Il quadro dei dirigenti. Presidente onorario: Dario Paganetto. Presidente esecutivo: Marco Vacca. Co-presidente: Stefano Grassi. Vice presidente: Massimiliano Di Palma. Direttore sportivo: Alessandro Mercurio. Direttore generale: Mario Abbatuccolo. Segretario generale: Mario Rum. Segretario sportivo: Giuseppe Russello. Addetto al magazzino: Roberto Boidi.

Addetto all'arbitro: Enrico Ponzio. Responsabile dell'impianto sportivo: Antonio Paolillo. Web Master: Sara Zino. SONO APERTE, PRESSO LO STUDIO DI ARTI SCENICHE DI GENOVA, LE ISCRIZIONI AI PROSSIMI CORSI DI CANTO, VOCALITÀ E FONETICA, CHE INIZIERANNO A PARTIRE DA SETTEMBRE. LE INSEGNANTI GRAZIELLA E LUISA MARTINOLI DELLA "PINGUICOLA SULLE VIGNE" ED ELENA CRETELLA SONO A DISPOSIZIONE PER SPIEGARE I METODI DI INSEGNAMENTO Sono aperte, presso lo Studio d'Arti

Sceniche di Genova (Vico Tana 16 Rosso - zona Via Balbi, tel. 010 2463362), le iscrizioni per i prossimi Corsi di Canto, Vocalità e Fonetica, che inizieranno a partire da Settembre 2010. Le insegnanti Graziella Martinoli (vocalità), Elena Cretella (canto) e Luisa Martinoli (fonetica) sono a disposizione di tutti gli interessati per informazioni e dettagli sulle discipline e sui metodi di insegnamento: i numeri sono 347 8065136, 347 5876812, oppure la mail la pinguicola@fastwebnet.it. I Corsi sono rivolti a tutti, e non solo agli aspiranti attori, come spiega Graziella Martinoli, fondatrice e regista della Compagnia Teatrale La Pinguicola sulle Vigne: «La voce è un bene prezioso per ogni individuo, a prescindere da quale professione o passione abbia nella vita. La necessità di una buona comunicazione è cosa utile a tutti». Canto, vocalità e fonetica formano un percorso di studio sulla voce ampio e completo ma possono essere anche seguite singolarmente. LUNEDÌ 4 OTTOBRE OTTOBRE 2010 ALLA SCUOLA DI BALLO DELL'ASSOCIAZIONE CONTATTO LATINO CSEN CORSO DANZE ORIENTALI CON LA BALLERINA E MAESTRA AMAR AL RAKISA. Lunedì 4 Ottobre 2010 presso la Scuola di Ballo di Puntavagno (Corso Italia 3 ; 335207103) il Corso di Ballo in danza orientali gestito dalla Maestra Amar al Rakisa a partire dalle 19.00 alle 21.30 con lezioni di un'ora e 15 minuti. Sul sito web del locale gli interessati possono scaricare il buono che permette di frequentare gratuitamente per due settimane i vari Corsi di Ballo offerti dall'Associazione sia nella nuova sede di Sampierdarena che nella sede storica di Corso Italia 3 a Genova Puntavagno e di poter sottoscrivere la Tessera Csen - Contatto Latino 2011 con il 50% di sconto. Informazioni : Rocco Mariani 335207103. PER TUTTO IL MESE DI OTTOBRE 2010 A SANTA MARGHERITA LIGURE (GE) PRESSO IL RISTORANTE "FISH CLUB" GESTITO DALLO CHEF ALESSANDRO DENTONE LA MOSTRA "ARTE ASTRATTA ED INFORMALE" DI MICAELA MATTIOLI Per tutto Ottobre 2010

L'artista Micaela Mattioli (Internet: <http://michaelamattioli.beepworld.it/>) esporrà dalle ore 18.00 e fino alle ore 20.00, al ristorante "Fish Club" di Santa Margherita Ligure la sua nuova Mostra, intitolata "Dall'ombra alla luce, uno sguardo che diventa viaggio nella distanza del tempo". Ancora una volta, vediamo con piacere l'abbinamento di Arte e Ristorazione. Quale migliore occasione per conoscere, commentare, giudicare o criticare manufatti artistici mentre si degustano ottimi piatti abbinati a ottimi vini? Il Fish Club di Santa Margherita Ligure (Viale Rainusso 3 - presso Albergo Tigullio et de Milan; tel. 0185 287455), gestito dallo chef Alessandro Dentone, ospiterà con cadenza regolare esposizioni di importanti artisti e anche di artisti emergenti, dando così possibilità a chi fa arte di esporre in un luogo magico e sicuramente "artistico" e ai clienti di fruirne. Durante i mesi di Maggio e Giugno 2010 il Fish Club con l'Hotel Jolanda e la casa editrice genovese Liberodiscrivere Edizioni

(www.liberodiscrivere.it) hanno collaborato fra loro promuovendo un significativo numero di incontri culturali e di spettacolo. . Alessandro Dentone, Chef Patron Ristorante "Fish Club" di Santa Margherita Ligure adotta un codice etico per il quale la qualità delle portate, del servizio e l'Arte hanno la precedenza su qualsiasi altro aspetto così da rendere consapevole il cliente di un'esperienza oltre che enogastronomica anche culturale ed indimenticabile, alla portata di tutti visti i prezzi volutamente contenuti ed invitanti. L'Accesso alla Mostra sarà possibile tutti i giorni di Settembre a partire dalle 10.00 alle 18.00. Oltre l'orario indicato, per gli ospiti del Ristorante e dell'Albergo Tigullio et De Milan. PARTONO I CORSI DI DANZA CLASSICA E MODERNA ORGANIZZATI DALLA PRESTIGIOSA SCUOLA "ASD L'ECOLE" DI GENOVA ALBARO. TRA I DOCENTI, L'INSEGNANTE DI LIVELLO INTERNAZIONALE DAWN ECCLES. LE ISCRIZIONI SONO APERTE Prendono il via i Corsi di Danza Classica e Moderna organizzati dalla ASD L'Ecole di Genova Albaro (Via Montezovetto 22/13, tel. 010 315401, mob. 338 3223548; Internet: www.ecolegenova.org), la storica scuola fondata e diretta da Giovanna Vitagliano Dubois. Le iscrizioni sono aperte. Per informazioni e adesioni è possibile contattare il 338 3223548, oppure scrivere una mail all'indirizzo danza@ecolegenova.org. L'ASD L'Ecole propone: Corsi di danza classica dal propedeutico all'avanzato, a cura delle insegnanti Gianna M. Negrotto Cambiaso e Dawn Eccles, quest'ultima diplomata alla prestigiosa Imperial Society of Teachers of Dancing di Londra; Corsi di danza moderna con l'insegnante Dawn Eccles; Corsi pomeridiani di danza moderna young con l'insegnante Dawn Eccles. Le iscrizioni si effettuano presso la sede, dalle ore 16,30 alle ore 18,30. I Corsi sono Iniziati il 1° Ottobre e si svolgeranno nei giorni di Martedì e Venerdì. Il corso propedeutico dai 4 ai 5 anni, invece, si effettuerà al Mercoledì, dalle ore 17 alle ore 18. Orario segreteria: in Settembre tutti i giorni dalle 16,30 alle 18,30; in Ottobre al Martedì e al Venerdì dalle 15,30 alle 20. Il numero da contattare è 010 315401. PRESSO LO SHOWROOM DI MOLINARI IN VIA ROMA DOPO LA GRANDE MOSTRA DEL 2009 CONTINUA IL VIAGGIO NEL DESIGN DELL'ARCH. ANTONIO CITTERIO CON LA MOSTRA SUI LIVING ROOM. Dopo la grande mostra del 2009 sulle cucine prosegue da Molinari Arredamenti in Via Roma il viaggio nel mondo del grande designer, l'Arch. Antonio Citterio, professionista tra i più noti e premiati a livello internazionale. E' in mostra, sino alla fine del mese di Novembre, presso lo Showroom di Molinari Arredamenti (Via Roma 58 rosso; tel. 010 590971; Internet: www.molinariarredamenti.it), e visibile al pubblico - sia dentro il negozio che dalle ampie vetrine - i nuovi capolavori del design firmato dall'Arch. Antonio Citterio. In mostra, i Salotti (Living) che Citterio ha disegnato per conto dell'azienda Flexform di Meda (Milano; Internet: www.flexform.it), marchio di riferimento a livello mondiale. L'Arch. Matteo Molinari, l'art director Janua Palumbo e tutto lo staff saranno a disposizione dei visitatori per illustrare tutti gli aspetti e le potenzialità dell'opera di Citterio. L'orario è il seguente: da Martedì a Sabato dalle 9,30 alle 13 e dalle 15,30 alle 19,30; Giovedì orario continuato dalle ore 9,30 alle ore 19,30. L'ingresso è libero. «Proponiamo i lavori e la "cultura" di Antonio Citterio con molto piacere - afferma l'Arch. Matteo Molinari - perché art director delle migliori aziende produttrici e interprete dell'innovazione nel design di oggi e di domani. Un autentico profeta del Made in Italy che tutto il mondo ci invidia In questo caso, presentiamo delle sedute che si completano con tavolini pouf e accessori che vanno a personalizzare la proposta e ad ampliare e completare la concezione del living moderno: non solo sedute comode, e di qualità ma anche estremamente eleganti e rifinite a livello sartoriale anche nei più piccoli dettagli». MARTEDÌ 5 OTTOBRE 2010 MARTEDÌ 5 OTTOBRE 2010 AL CIRCOLO ARCI LA BELLEZZA DI SAMPIERDARENA, GLI ISTRUTTORI MICHELA E IVANO TENGONO DUE ORE DI LEZIONE GRATUITA DI BALLO LISCIO E CARAIBICO Martedì 5 Ottobre 2010, dalle ore 19 in poi, al Circolo Arci La Bellezza (Largo Pietro Gozzano 13 A, Genova Sampierdarena, tel. 010 467066, cell. 348 2238325) si tengono due ore di lezione gratuita di ballo a cura della coppia di istruttori formata da Michela e Ivano: i generi di riferimento sono ballo liscio, standard e primi rudimenti di

balli caraibici. Il Circolo Arci La Bellezza è presieduto da Marco Vacca (nella foto) ed è una delle realtà di aggregazione sociale più importanti di Sampierdarena, anche grazie alla tradizionale serata del Sabato tra gastronomia e karaoke. **MARTEDÌ 5 OTTOBRE 2010 ALLA TRATTORIA "AI 2 G" FESTA DELLA CUCINA SARDA E MUSICA CON IL CANTANTE FRANCESCO VINO.** Martedì 5 Ottobre 2010 all'Antica Osteria "Ai 2 G" di Sampierdarena (Via R. Parodi 9 , ang. Via Walter Fillak ; tel. 010411717 ; www.ai2g.it) nella zona del Campasso dalle 20.00 speciale serata gastronomica dedicata alla Festa della Cucina Sarda con spettacolo musicale del cantante Francesco Vino che proporrà alcune canzoni dialettali dell'isola. Il cuoco Gianni Scioni (foto) proporrà un insieme di specialità sarde quali porchette, agnello e primi quali i gnocchetti sardi. Prenotare conviene . **MARTEDÌ 5 OTTOBRE 2010 AL CARIBE CLUB CSEN DI GENOVA PUNTA VAGNO SERATA DISCOLATINA CON DJ MAURICIO EL BIMBO ED ANIMAZIONE CON I BALLERINI DAVIDE FAZIO E ANTONIO SCARTOZZI.** Martedì 5 Ottobre 2010 al Caribe Club Csen di Genova Puntavagno in Corso Italia 3 (335207103 ; www.contattolatino.it) diretto da Rocco Mariani dalle 22.00 serata discolatina con il Dj Mauricio El Bimbo e l'animazione in pista con lo straordinario ballerino italo venezuelano Davide Fazio e del Tropical Gem Antonio Scartozzi . Si festeggerà anche il compleanno di Patron Rocco Mariani. Possibilità di cenare a prezzo convenzionato presso la Pizzeria Puntavagno. Il Locale è stato recentemente rinnovato e si articola su due sale sovrapposte . Ottima possibilità di posteggio in Via Cappello proprio accanto al locale e sotto Corso Italia. Infopreno : Rocco Mariani 335207103 **MARTEDÌ 5 OTTOBRE 2010 DA ERASMO A VOLTRI APERITIVI MUSICALI CON DJ ERASMUS** Martedì 5 Ottobre 2010 dalle 18.00 presso la Pizzeria, Braceria e Music Hall Erasmo di Voltri (Via Don Giovanni Verità 2G/r - 0106121303, www.tribeach.com) aperitivi di Andrea Arnao' con l'accompagnamento della musica proposta da dj Erasmus. Il locale dispone di un grande posteggio gratuito. Nel fine settimana è opportuno prenotare la pizzeria per tempo allo 0106121303.

MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 IN PIAZZETTA CAMBIASO VIENE PRESENTATO IL NUOVO ALLESTIMENTO DEL TEATRO HOP ALTROVE, A CURA DI BRUNA SOLINAS E DELLA SUA ARTRÈ GALLERY: IN MOSTRA OPERE DI MONTI, NAZZARETTO, ESPOSITO, KALEPYROS E ROTTA. PERSONALE DI SILVIO MONTI IN PIAZZA DELLE VIGNE PER "START 2010" Mercoledì 6 Ottobre 2010, dalle ore 18 in poi, viene presentato al pubblico il nuovo allestimento del Teatro Hop Altrove di Piazzetta Cambiaso, nel centro storico di Genova. L'elegante sala e gli spazi contigui - ora diventati Casa Bryton e gestiti dall'archebirraio genovese Giuseppe "Iose" Varlese - sono stati arredati dalla fantasia, l'estro e il gusto per l'arte contemporanea dell'Arch. Bruna Solinas, fondatrice e responsabile della vicinissima Artrè Gallery (Piazza delle Vigne 28 rosso; tel. 010 2514448, 010 2465025; Internet: www.artregallery.it). Messo quindi a segno il primo rapporto di collaborazione tra Casa Bryton e le principali realtà culturali cittadine. «Il fascino degli spazi di uno storico palazzo genovese, incorniciati dagli affreschi del Carlone - afferma Bruna Solinas - si sono riaperti al pubblico in una nuova veste: i locali del piano terreno e del loggiato del Teatro Hop Altrove sono stati allestiti con opere d'arte di cinque artisti presentati da Artrè». L'Arch. Bruna Solinas, presidente della galleria d'arte da sei anni ed ora anche direttrice artistica degli spazi dell'Altrove, ha allestito, con opere di ottimi pittori e scultori di diverse generazioni, le pareti di questa particolarissima e scenografica location, dando origine ad una vera e propria mostra collettiva che ciclicamente verrà rinnovata cambiando, in questo modo, la connotazione dei locali, rendendoli così sempre nuovi: in mostra i lavori di Silvio Monti, Maurizio Nazzaretto, Ruben Esposito, Daniela Zampini Kalepyros e Fabio Rotta. Tra i primi artisti rappresentati c'è proprio Silvio Monti di cui - in occasione dell'iniziativa Start 2010 - è in corso anche una mostra personale presso la Artrè Gallery, dal titolo "Demoni assopiti e la leggenda dell'essere". Artista difficile da etichettare, nella molteplicità dei suoi talenti di modellatore della creta, pittore, disegnatore, Monti non cessa di rivelare all'osservatore sensibile l'istinto del graffitista, del live-painter, del trascrittore della nota

musicale in segno e gesto, del pop-artista che pone furiosamente davanti allo specchio le insidie del consumismo. Scrive la critica Viana Conti su di lui: "La mostra, reinterpretata da Bruna Solinas nell'allestimento sui due piani della galleria, si articola, come un viaggio avventuroso sulle le onde delle scritture corsive, in dittici, trittici, polittici, un emblematico tappeto, un autoritratto in creta, modellato come un Hermes greco mutilato delle braccia e sorridente con tanto di occhiali, barba, capelli e un sesso dorato su foglia di fico". La mostra di Silvio Monti sarà visitabile sino al prossimo Venerdì 26 Novembre 2010. Orario: dal Martedì al Sabato dalle ore 15,30 alle ore 19,30. Ingresso libero. MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 AL CEZANNE DISCO SERATA CON DJ CARLO SCARAMUZZINO. Mercoledì 6 Ottobre 2010 dalle 22.00 alla discoteca Cezanne di Genova Foce ((Via Cecchi 7 r , tel 010541607 oppure 3474224027; www.cezannedisco.it) serata di ballo standard e revival con Dj Carlo Scaramuzzino. La prima consumazione a 8 euro. MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 A GENOVA PUNTA VAGNO CORSO DI BACHATA PRIMO LIVELLO A CURA DEL MAESTRO MARIO HERNANDEZ Mercoledì 6 Ottobre 2010 alla Scuola di Contatto Latino a Genova Puntavagno (Corso Italia 3 ; www.contattolatino.it ; 335207103) dalle 20.45 alle 21.45 il Corso di Bachata primo livello a cura del Mestro, Ballerino e Dj Mario Hernandez. MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 DA ERASMO A VOLTRI APERITIVI MUSICALI CON DJ ERASMUS Mercoledì 6 Ottobre 2010 dalle 18.00 presso la Pizzeria, Braceria e Music Hall Erasmo di Voltri (Via Don Giovanni Verità 2G/r - 0106121303, www.utribeach.com) dalle 18.00 gli aperitivi di Andrea Arnao' con l'accompagnamento della musica proposta dal dj Erasmus.. Il locale dispone di un grande posteggio gratuito. Nel fine settimana e' opportuno prenotare la pizzeria molto per tempo allo 0106121303. MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 ALLA SCUOLA DI BALLO DELL'ASSOCIAZIONE CONTATTO LATINO CSEN CORSO DANZE ORIENTALI CON LA BALLERINA E MAESTRA AMAR AL RAKISA Mercoledì 6 Ottobre 2010 presso la Scuola di Ballo di Puntavagno (Corso Italia 3 ; 335207103) il Corso di Ballo in danza orientali gestito dalla Maestra Amar al Rakisa a partire dalle 18.30 alle 21.15 con lezioni di un'ora e 15 minuti. Sul sito web del locale gli interessati possono scaricare il buono che permette di frequentare gratuitamente per due settimane i vari Corsi di Ballo offerti dall'Associazione sia nella nuova sede di Sampierdarena che nella sede storica di Corso Italia 3 a Genova Puntavagno e di poter sottoscrivere la Tessera - Csen - Contatto Latino 2011 con il 50% di sconto. Informazioni : Rocco Mariani 335207103. GIOVEDÌ 7 OTTOBRE 2010 GIOVEDÌ 7 OTTOBRE 2010 AL RISTORANTE ALBIKOKKA MUSIC & LOBSTER CLUB DI GENOVA QUARTO SERATA DEDICATA AL 50° ANNIVERSARIO DEL SALONE NAUTICO . DJ SET DI DANILO QUARANTA. OSPITI GLI STRAORDINARI STRUMENTISTI ANGELO SECCHI (PERCUSSIONI) E SIMONA MANA (VIOLINO) . Giovedì 7 Ottobre 2010 al Ristorante Albikokka , Music & Lobster Club, di Genova Quarto (Via Quarto 14 A ; 0103076630 ; ristorantealbikokka@gmail.it) , diretto da Luca Risso e Josè Trivisonno , serata dedicata al 50° Anniversario del Salone Nautico. Apertura del Ristorante diretto dallo Chef Valerio Zanardi (foto) alle 20.30 . Alle 00.30 il dj set di Danilo Quaranta e Animazione con le bellissime e simpatiche Green Models (foto) . Spettacolo con il percussionista Angelo Secchi (foto) e la spettacolare violinista Simona Mana (foto) L'Albikokka e' anche pizzeria, focacceria, aragosteria e lounge bar. Apre a partire dalle 18.00 con la possibilita' di gustare ottimi aperitivi . Possiede un piccolo posteggio privato e custodito . L'ingresso e' libero e la consumazione facoltativa. La prenotazione e' caldamente raccomandata ai numeri 3394658568 (ristorante) oppure 3472253748 (tavoli) .Si riserva il gradimento all'ingresso. GIOVEDÌ 7 OTTOBRE 2010 AL FELLIN DISCO DI GENOVA SERATA EVENTO PER IL WELCOME PARTY ERASMUS CON LO STRAORDINARIO "SASA" - THE KING OF MIKONOS E DJ SET CON DJ ALEX N , DJ ALEX PATO E VOCALIST ROBERTO MANTELLI Giovedì 7 Ottobre 2010 la discoteca Fellini di Genova (Via XII Ottobre 12 ; www.teatrofellini.it ; 010532713) diretta da Luca Risso riparte con il piu' ufficiale e consolidato Erasmus party della città dedicato a tutti gli studenti stranieri che hanno scelto Genova quale città universitaria. A tutti questi nuovi

amici della città il Fellini offre l'ingresso gratuito entro mezzanotte. Basterà esibire la tessera universitaria. La serata e' definibile "serata evento" grazie alla presenza del mito "Sasa" (vedi profilo . www.myspace.com/sasamykonos), The King of Mikonos : "Sindaco onorario dell'isola greca" o "Re assoluto del divertimento" che animerà la serata come solo lui fare . Il Dj set sarà formato da Dj Alex N. , Dj Alex Pato e vocalist Roberto Mantelli. Prenotazioni e informazioni : Davide 3483665173 oppure Alberto 3404053798 GIOVEDI' 7 OTTOBRE 2010 AL CRAZY BULL CAFÉ DI GENOVA SAMPIERDARENA GRANDE NOTTE MUSICALE CON LA RASSEGNA "ROCK THE SYSTEM" DEDICATA ALLE BAND EMERGENTI Giovedì 7 Ottobre 2010 dalle ore 21.30 per la prima volta sul palco del Crazy Bull Cafè di Genova Sampierdarena (Via Degola 4r - Capolinea Bus 18 ; 0104694923 ; <http://www.crazybullgenova.com>) la rassegna live "Rock the System- Un palco per tutti" dedicata alle bands emergenti , alle bands di covers e tribute, soprattutto di ambito universitario. Gli studenti muniti di tesserino universitario godranno di sconti e promozioni molto convenienti. Il locale offre una grande varietà di cucina Tex - Mex , quella tipica dei Roadhouse americani : tante steaks , patatine , ketchup, hamburger, salsicciotti con la presenza di piatti tipici della cucina messicana, quella piccante per intenderci. Possibilità consigliata la prenotazione del tavolo. La birra media fa 05.00 euro. Il posteggio è ampio e all' ingresso si fa una certa selezione. La prevendita, per i concerti descritti sul facebook, si effettua già nel locale. Sul sito web anche come arrivarci. Informazioni 3404980697. GIOVEDI' 7 OTTOBRE 2010 AL CEZANNE DISCOLATINO CON DJ MARIO HERNANDEZ. Giovedì 7 Ottobre 2010 dalle 22.00 alla discoteca Cezanne di Genova Foce ((Via Cecchi 7 r , tel 010541607 oppure 3474224027; www.cezannedisco.it) Inaugurazione del Giovedì latino by Cezanne con Dj Mario Hernandez e in pista un gruppo ottimo gruppo di animazione. Otto euro la prima consumazione. GIOVEDI' 7 OTTOBRE 2010 AL CARIBE CLUB UN CORSO DI CAPOEIRA DEL MAESTRO ROCCO PACILLO. Giovedì 7 Ottobre 2010 al Caribe Club di Corso Italia 3 - PuntaVagno (335207103 ; www.contattolatino.it) dalle 18.30 alle 20.30. Corso di Capoeira promosso dall' Associazione Contatto Latino (<http://www.capoeira.it/storia.html>) e svolto dal Maestro Rocco Pacillo. Per tutti i Corsi di Ballo si può consultare il sito web www.contattolatino.it oppure Rocco Mariani al 335207103. GIOVEDI' 7 OTTOBRE 2010 ALLA TRATTORIA, PIZZERIA E BRACERIA DA ERASMO KARAOKE CON DJ ERASMUS. La Trattoria e Pizzeria da Erasmo a Voltri (Via Don Giovanni Verità 2G/r - 0106121303, www.utribeach.com) proporrà per Giovedì 7 Ottobre 2010 dalle 21.30 uno spettacolo di Karaoke con Dj Erasmus. La prenotazione per cena e' raccomandata. Servizio di braceria con il grande Andrea Arnao' alle piastre. Ampio posteggio a disposizione. Il dopocena e' ad entrata libera con consumazione obbligatoria. Infopreno 3485135201 GIOVEDI' 7 OTTOBRE 2010 A GENOVA PUNTA VAGNO CORSO DI SALSA PRIMO LIVELLO A CURA DELLA MAESTRA AMELIA DE MARTIS Giovedì 7 Ottobre 2010 alla Scuola di Contatto Latino a Genova Puntavagno (Corso Italia 3 ; www.contattolatino.it ; 335207103) dalle 21.45 alle 23.15 il Corso di Ballo Salsa per principianti con la Maestra , Ballerina ed ex campione d'Italia di Ballo Amelia De Martis. VENERDI' 8 OTTOBRE 2010 VENERDI' 8 OTTOBRE 2010 L'EVENTO PEPPER & CHIC DEL FELLINI : OSPITE D'ECCEZIONE LA STRAORDINARIA MAURIZIA PARADISO. ALLA CONSOLLE DJ PAOLO BATTISTINI, PERFORMER YUNELLESKA , VOCALIST ROBERTO MANTELLI E MC JASMINE JOHNS. ALLE PERCUSSIONI LO STRAORDINARIO ANGELO SECCHI. OSPITE D'ECCEZIONE LA STRAORDINARIA MAURIZIA PARADISO. Venerdì 8 Ottobre 2010 in un rinnovato disco ristorante Fellini (Via XII Ottobre 182 r ; www.teatrofellini.it ; 0105537083 ; 3485177777) diretto dall'inossidabile Luca Risso (foto) per la notte "Pepper & Chic" dedicata ad un pubblico adulto, trasgressivo ed esclusivo ospite d'eccezione la straordinaria ed irriverente Mauriza Paradiso (www.mauriziaparadiso.net) con la consolle nelle mani capaci di dj Paolo Battistini con Roberto Mantelli Vocalist. e Mc Jasmine Johns. Performer la statuarina Yunelleska (<http://www.myspace.com/yunelleska>) e alle percussioni lo scatenato Angelo Secchi. Ingresso

gratuito alle donne entro le 02.00. VENERDÌ 8 OTTOBRE 2010 DALLE ORE 23 AL CIRCOLO "LE CLUB" DI SAMPIERDARENA INAUGURA IL PROGETTO RETRÒ: MUSICA HOUSE CON I DJ CHARLIE, JEW, CARLO MOGNASCHI E FRANCESCA FAGGELLA Venerdì 8 Ottobre 2010 dalle ore 23 in poi, presso il Circolo Le Club di Vico A. Di Bozzolo a Sampierdarena (all'angolo con Via Degola e a cinque minuti dalla stazione ferroviaria, tel. 348 4528904), si inaugura l'ambizioso progetto "Retrò", dedicato alla House. La proposta parte dal Dj Charlie, uno tra i più noti in città e con una lunghissima esperienza a livello nazionale e internazionale. È stato lui a ideare il format e a creare la squadra: dalla sua scoperta femminile, la giovane e bravissima Dj Jewi alle garanzie rappresentate dai Dj Carlo Mognaschi e da Francesca Faggella (dj e vocalist, ex speaker di Radio 105). Organizzazione a cura del giovane pr Alessio Pasqualino. Per questa serata, l'ingresso sarà consentito esclusivamente con la tessera del Circolo, che verrà rilasciata all'ingresso e che costa dieci euro. Prevista selezione all'entrata. Il Circolo Le Club che ospita Retrò è una delle realtà associative e culturali più importanti del ponente genovese. Conta già 300 soci ed è in via di espansione. Il Circolo è presieduto da Fabrizio Canazza e coordinato da Alessandra Cecchini. Aderisce alla rete di FederItalia Sport. Oltre alla serata del Venerdì, ecco il Mercoledì sera dedicato al Cabaret, il Giovedì sera con la Musica dal vivo a cura di band emergenti del panorama ligure e non solo e il Sabato sera con il progetto Motel1989, la prima "factory" genovese dedicata alla musica elettronica. VENERDÌ 8 OTTOBRE 2010 AL CRAZY BULL CAFÉ DI GENOVA SAMPIERDARENA GRANDE NOTTE MUSICALE POST HARDCORE E METALCORE CON LA RASSEGNA METAL LIVE "THE DARK SIDE OF ...CRAZY BULL OF GENOVA". SUL PALCO : A PLACE TO END, MY HIDDEN PHOBIA, SHAKE WELL BEFORE E WE GET THE LIGHT. Venerdì 8 Ottobre 2010 dalle ore 0.30 per la prima volta sul palco del Crazy Bull Cafè di Genova Sampierdarena (Via Degola 4r - Capolinea Bus 18 ; 0104694923 ; <http://www.crazybullgenova.com>) un evento unico!! Tutte le bands Genovesi e non della scena post hardcore e metalcore per un Metal live tutto da vivere (<http://ja-jp.facebook.com/event.php?eid=141461769229996&ref=mf>)

titolato "The dark side ..of the Crazy Bull of Genova". . Sul palco del locale di Rosanna Depau si esibiranno i My Hydden Phobia ; A Place To End ; Shake Well Before ,e We Get the Light (vedi profili in allegato) . Il locale offre una grande varietà di cucina Tex - Mex , quella tipica dei Roadhouse americani : tante steaks , patatine , ketchup, hamburger, salsicciotti con la presenza di piatti tipici della cucina messicana, quella piccante per intenderci. Possibilità consigliata la prenotazione del tavolo. La birra media fa 05.00 euro. Il posteggio è ampio e all'ingresso si fa una certa selezione. La prevendita si effettua già nel locale. Sul sito web anche come arrivarci. Informazioni 3404980697. VENERDÌ 8 OTTOBRE 2010 ALL' ALBIKOKKA MUSIC & LOBSTER CLUB DI GENOVA QUARTO SERATA INAUGURALE OVER 30 DELLA STAGIONE AUTUNNO/INVERNO 2010/11 CON MUSICA LIVE CON GLI ARIA E DISCO CON DJ GIANPAOLO PERUGIN. SABATO 25 SETTEMBRE 2010 INAUGURAZIONE DEL SABATO GIOVANE CON LO STARORDINARIO DJ MILANESE ALEX GUESTA. Venerdì 8 Ottobre 2010 all'Albikokka , Music & Lobster Club, di Genova Quarto (Via Quarto 14 A ; 0103076630 ; ristorantealbikokka@gmail.it) , diretto da Luca Risso e Josè Trivisonno , serata dedicata agli over 35 con , a partire dalle 23.00, musica live affidata al gruppo degli Aria (<http://www.myspace.com/ariabandlive>) e a seguire consolle nelle capaci mani di dj Giampaolo Perugin che farà ballare tutti con la miglior musica anni 70/80 e 90 Il Ristorante diretto dallo chef Valerio Zanardi proporrà per l'occasione un Menu' degustazione a base di funghi a 30 Euro comprensivo di antipasto, primo, secondo, dolce, acqua, vino e caffè al prezzo promozionale di 30 euro. Disponibile sempre il menu alla carta che comprende la miglior focacceria al formaggio con la famosa crescita di Picasso fino ad arrivare all' Aragosta Rosa del Sudafrica . Ingresso gratuito in lista per il dopo cena . L'Albikokka e' anche pizzeria, focacceria, aragosteria e lounge bar dalle 18.00 . Il Ristorante apre solo la sera. Possiede un piccolo posteggio privato . L'ingresso e' libero

e la consumazione facoltativa. La prenotazione è caldamente raccomandata. VENERDI' 08 OTTOBRE 2010 ALL'ANTICA OSTERIA "AI 2 G" DI GENOVA SAMPIERDARENA SERATA DI MUSICA LIVE E KARAOKE CON IL CANTANTE E STRUMENTISTA FRANCESCO CHIAPPALONE E GRANDE PAELLA VALENCIANA. Venerdì 08 Ottobre 2010 all'Antica Osteria "Ai 2 G" di Sampierdarena (Via R. Parodi 9 , ang. Via Walter Fillak ; tel. 010411717 ; WWW.AI2G.IT) dalle 20.00 serata di Musica live e Karaoke con il cantante e strumentista ex Delirium Francesco Chiappalone e con il cuoco Gianni Scioni che proporrà una splendida grande Paella Valenciana a 20.00 euro (vino escluso). VENERDI' 8 OTTOBRE 2010 AL CARIBE CLUB DI GENOVA PUNTAVAGO BALLO E SPETTACOLO CON IL GRUPPO "IDEA LATINA " DI PAVIA. ALLA CONSOLLE DJ OMAR HERNANDEZ ED ANIMAZIONE DI GIUSEPPE BERLINGHIERI E JERRY VALDEZ. Venerdì 8 Ottobre 2010 al Caribe Club Csen discoteca di Sturla di Genova Puntavago (Corso Italia 3 ; www.contattolatino.it ; 335207103) saranno ospiti il Gruppo di Ballo "Idea Latina " di Pavia (www.idealatina.it) con Monica Starone, Clemente Venneri e Marco Bologna (foto) . Alla consolle Dj Mauricio "El Bimbo" Hernandez . Idea è uno dei Gruppi emergenti del Nord Ovest e dirigono anche una bellissima Scuola di Ballo. All'animazione in pista il Maestro Giuseppe Berlinghieri accompagnato da Jerry Valdez . Possibilità di cenare a prezzo convenzionato presso la Pizzeria Puntavago. Aperto il tesseramento Csen per il 2011 attualmente acquistabile a prezzo scontato. Ottima possibilità di posteggio in Via Cappello proprio accanto al locale e sotto Corso Italia. Informazioni e prenotazioni : Rocco Mariani 335207103 VENERDI' 8 OTTOBRE 2010 ALLA PIZZERIA, BRACERIA E MUSIC HALL DA ERASMO A VOLTRI SERATA KARAOKE CON DJ ERASMUS Venerdì 8 Ottobre 2010, dalle ore 21.30 in poi, grande appuntamento da non perdere per tutti gli amanti di del Rock e del Blues al Ristorante, Pizzeria, Braceria e Music Hall Da Erasmo sulla spiaggia di Voltri (Via Don Giovanni Verità 2G/r, tel. 010 6121303; Internet: www.utribeach.com). Serata di grande Karaoke con il Dj Erasmus . Informazioni e prenotazioni ai numeri 010 6121303, oppure 348 5135201. Servizio di braceria con il grande Andrea Arnao alle piastre. Ampio posteggio a disposizione. Il dopocena è ad entrata libera con consumazione obbligatoria. VENERDI' 8 OTTOBRE 2010 AL CEZANNE SERATA DISCO REVIVAL CON IL DJ CARLO SCARAMUZZINO. Venerdì 8 Ottobre 2010 dalle 22.00 alla discoteca Cezanne di Genova Foce ((Via Cecchi 7 r , tel 010541607 oppure 3474224027; www.cezannedisco.it) serata di Musica revival, Commerciale 70/80/90 proposta dalla consolle di Dj Carlo Scaramuzzino. Per tutti il Buffet allestito da Beppe Cantatore. Ingresso, prima consumazione e buffet a 12.00 euro. Seconda consumazione 5.00 euro. VENERDI' 8 OTTOBRE 2010 CON "HAROLD" L'IMPROVVISAZIONE ESTREMA CONQUISTA IL PALCO DEL TEATRO CARIGNANO DI GENOVA Venerdì 8 Ottobre alle ore 21.00 al Teatro Carignano in Viale Villa Glori 8 l' Associazione culturale Rubik Teatro porterà per la prima volta a Genova lo spettacolo "principe" ed estremo dell'improvvisazione teatrale in tutto il mondo : "HAROLD" , da una parola infiniti mondi. Dopo il grande successo del CATCH d'improvvisazione teatrale, il pubblico genovese si lascerà stupire da uno spettacolo completamente "diverso" da ogni altro. Comico, drammatico... solo "Harold" può sapere cosa accadrà. Nato una ventina d'anni fa a Chicago, inizia con un suggerimento del pubblico, solitamente una frase o una parola: da qui nascono più storie che si inseguono e si intersecano fondendo in sé tutti i linguaggi teatrali dell'improvvisazione. Ridere, piangere, sognare: cosa ne uscirà fuori? Noi non lo sappiamo! Solo Harold lo sa. VENERDI' 8 OTTOBRE 2010 ORE 17.45 AL TEATRO SACCO DI SAVONA VIA QUARDA SUPERIORE, LA LIBRERIA ECONOMICA, CON IL PATROCINIO DEL CIRCOLO DEGLI INQUIETI, PRESENTA "GOMITOLI SROTOLATI" IL NUOVO ROMANZO DI ILARIA CAPRIOGGIO, LIBERODISCRIVERE® EDIZIONI "Un nuovo inizio nasce sempre da una fine" riflessioni fra scrittura, musica e pittura con la partecipazione del maestro Dario Caruso e del maestro Gianni Celano Giannici. Introduce Gloria Bardi. Sarà presente l'autrice. Dall'incontro fra l'autrice Ilaria Caprioglio e il maestro Gianni Celano Giannici è nato il progetto "Art'è vita" a sostegno dell'Associazione Amici

Centro Oncologico "Pietro Bianucci". Il libro di Ilaria Caprioglio con la copertina di Gianni Celano Giannici è stato realizzato in due edizioni. La prima, oggetto della presentazione, è destinata alle librerie. La seconda è una edizione d'arte in 50 esemplari, contenuta in una esclusiva cornice di plexiglas e comprende una serigrafia resa unica, con interventi cromatici, dal maestro Gianni Celano Giannici. Le originali opere del maestro si uniscono così al volume dell'autrice in una unica soluzione destinata alla raccolta di fondi a sostegno dell'Associazione Amici Centro Oncologico "Pietro Bianucci". ILARIA CAPRIOGLIO, avvocato, pubblica articoli di diritto tributario per Ipsoa. Collabora con il bimestrale culturale La Civetta e il Circolo degli Inquieti. Nel romanzo d'esordio "Milano- Collezioni andata e ritorno" (Liberodiscrivere ed. 2008) narra la sua esperienza nel mondo della moda. Ha tre figli. GIANNI CELANO GIANNICI, pittore e scultore, espone dal 1963. Invitato ai maggiori eventi internazionali, fra cui Biennale di Parigi e di Venezia, Basel Expo Basilea, Triennale di Milano. E' autore del trofeo ATP, Waterford Crystal, conferito ogni anno al n. 1 del tennis mondiale. INFO TECNICHE SUL LIBRO PER LE LIBRERIE:

Autore: Ilaria Caprioglio; Titolo: Gomitoli srotolati; Genere: narrativa; Collana: Il libro si libera N.95; ISBN 978-88-7388-291-6; Pagine 128; Prezzo 10,00 Euro; Editore Liberodiscrivere®. SABATO 9 OTTOBRE 2010 SABATO 9 OTTOBRE 2010 DALLE ORE 15 AL GRAND HOTEL SAVOIA LA SEZIONE GENOVESE DELLA LEGA NAZIONALE PER LA DIFESA DEL CANE ORGANIZZA LA NONA EDIZIONE DEL PREMIO SAN FRANCESCO, ASSEGNATO PER L'IMPEGNO A FAVORE DEGLI ANIMALI. RICORDO DELLE GUARDIE ZOOFILICHE FICHERA E QUARTINI Sabato 9 Ottobre 2010, dalle ore 15 in poi, presso il salone del Grand Hotel Savoia di Genova Principe (in Via Arsenale di Terra 5), la sezione genovese della Lega Nazionale per la Difesa del Cane (Via alla Fornace del Garbo 11, Genova Rivarolo; tel. 010 7411585; Internet: www.legadelcanege.com) organizza la nona edizione del Premio San Francesco - Città di Genova, prestigioso riconoscimento che viene assegnato, ogni anno, a personaggi e istituzioni che si sono distinti per il loro impegno a favore degli animali. Il premio, non a caso, è intitolato a San Francesco d'Assisi (che si festeggia il 4 Ottobre), universalmente noto come "il santo che parlava con gli animali"... Alla cerimonia di premiazione saranno presenti il Presidente della Lega del Cane di Genova, il Dott. Pierluigi Castelli, e la coordinatrice dell'iniziativa, la Dott. Graziana Moretti. Nel corso dell'incontro, saranno ricordate le Guardie Zoofile Elvio Fichera e Paola Quartini, barbaramente assassinati qualche mese fa nell'entroterra di Sori durante lo svolgimento del loro incarico. I Premi San Francesco 2010 sono stati assegnati da un Comitato d'Onore presieduto dal Dott. Pierluigi Castelli e composto da: Angelo Gazzano dell'Università Veterinaria di Pisa; Enrico Moriconi, presidente Associazione Veterinari per i diritti degli animali; Colonnello Alfonso La Franca dell'Esercito Italiano; Bianca Maria Tamagnone, Giudice internazionale E.N.C.I. - Ente Nazionale della Cinofilia Italiana; Giuseppe Murolo, consigliere comunale; Giuseppe Peirano, Ordine Medici Veterinari di Genova; Avvocato Giovanni Ferrari dell'Associazione Consumatori di Genova; Angela Burlando, responsabile esterno per la sicurezza del Comune di Genova; Pinuccia Montanari, assessore al Benessere Animale; Agostino Calvi della Circoscrizione II Centro Ovest; Francesco Antonio Musolino, Prefetto di Genova; Filippo Piratore, Questore di Genova; Paola Vada, Direzione Ambiente, Igiene ed Energia del Comune di Genova; Paolo Albonetti del Comune di Genova - Ufficio Tutela Animali; Walter Pescara, Direttore Grand Hotel Savoia. Ma ecco l'Elenco dei Premiati. Coniugi Giuseppe e Paola Bonello (Ciac Club Italiano); Piera Rosati (Ufficio Comunicazione e sviluppo Lega Nazionale per la Difesa del Cane - Nazionale); Guglielmina Aureo (giornalista del Corriere Mercantile); Cosimo De Mercurio (esperto in comunicazione e marketing); Fulvio Trabace (Presidente del Circolo Culturale di "Villa Piantelli"); Alberto Bruzzone (giornalista del Corriere Mercantile); Federico Coccia (Medico Veterinario, Direttore Sanitario Clinica Veterinaria "Vigna Clara" di Roma e Consulente Tecnico Veterinario del Ministero della Salute e del Comune di Roma); Alessandra Chiarcos (A.I.E.C.I. - Associazione Istruttori Educatori Cinofili

Italiani); Antonio Reitano (Corpo dei Carabinieri Nucleo Antisofisticazioni); Gaetano Penocchio (Presidente F.N.O.V.I. - Federazione Nazionale Ordini Veterinari Italiani); Alessandro Cozzi (ricercatore, assistente di Patrick Pageat, Head of Pets and Sport Animals Department - Pherosynthese Research Institute Semiochemistry and Applied Ethology); lo Spot Televisivo "L'amore non ha confini... di specie", nelle persone di Marcella Niccolini (regista), Luca Cevasco del Teatro Govi, Ivaldo Castellani del Teatro Govi, Giorgio Sacchi, tutore web, Giovanni Rozzi, bambino attore, Marta Tassara, bambina attrice, Giovanni Tori, cameraman, Carlo, fonico; Walter Pescara (Direttore Grand Hotel Savoia); Premi per il concorso "Blue Dog" ai dirigenti scolastici delle scuole d'infanzia: Gabriella Lagostena (Scuola d'infanzia "Garrone"), Nadia Maccagni (Scuola d'infanzia Rivarolo), Rosetta Marzola (Scuola d'infanzia "Brea"), D. Repetto (Scuola d'infanzia "San Fruttuoso"); Ornella Risso (Comune di Genova - Direzione Ambiente, Igiene e Energia); Mario Sapino (responsabile della sede di Torino dell'Ufficio Veterinario per gli adempimenti degli obblighi comunitari Ministero della Sanità); Enrico Chisari (Veterinario Associazione Avda - Associazione Veterinari per i Diritti degli Animali); Emanuela Chiozza (responsabile Marketing Servizio "Pets, Welcome on Board" di Grandi Navi Veloci); Enzo Sorvino (amministratore unico Progetto Santa Margherita Srl); Petico Srl (Cremazioni animali domestici); Esercito Italiano. Altri premi nella Sezione "Amici". Polizia Municipale Comune di Genova Reparto Ambiente e Territorio Vigilanza Ambiente e Tutela Animali: Commissario Mauro Badi; Commissario Francesco Surace; Vice sovrintendente Giampaolo Sampellegrini; Vice sovrintendente Susi Lobascio; Vice sovrintendente Maria Grazia Terzino. Luogotenente Francesco Lo Vecchio della Compagnia Carabinieri Portoria. Alessandro Barbieri e Alessandro Pilotto della Polizia Cinofila. Direzione Centrale Anticrimine Servizio Polizia Scientifica: Daniela Campasso, Claudia Canali, Ispettore capo Anna Monica Cirio, Andrea Dagnino. Istituzioni: Pierfederica Pedroni del Comune di Genova Ufficio Tutela Animali; Elena Rozzoni del Comune di Genova Ufficio Tutela Animali. Associazioni animaliste: Guido Ulivi di Zampatesa; Rosanna Zanardi dell'E.N.P.A. Genova; Aldo Verner di L.I.P.U. Genova; Guglielmo Jansen, presidente di WWF Liguria. Guardie Zoofile della Lega Nazionale per la Difesa del Cane: Roberto Buglione, Rossella Bonfiglioli, Giancarlo Giuseppe Cherubino, Sonia Farnè, Angelo Gaiaschi, Roberto Gobbi, Cinzia Lamanna, Enrico Ignazio Lanza, Danilo Lazzara, Vincenzo Lazzara, Paolo Oneto, Giampietro Pastorino, Matteo Pastorino, Giuseppe Pipi, Marco Profumo, Fernando Rocca, Claudia Scoma e Angela Stagnaro. Guardie Zoofile di altre associazioni: Alessandro Cermelli, Clara Bongiorno, Gian Lorenzo Termanini, Virginio Repetto. Altre personalità: Silvana Bonelli (Telenord), Rossana Galdi (scrittrice), Sergio Verdacchi (Jolly Foto), Maristella Cuccacu (Circolo Culturale La Via Del Sale), Gruppo Volontari Protezione Civile "Ugo Vignolo". Premi speciali. Il Premio Letterario "Luisa Rossi Buglione 2010" va a Luisella Battaglia e alla Casa editrice Cosmopolis nelle persone di Viviana Ribezzo e Monica Bertacin. Premio alla memoria. Alle famiglie delle Guardie Zoofile Elvio Fichera e Paola Quartini. SABATO 9 OTTOBRE 2010 DALLE ORE 23 AL CIRCOLO "LE CLUB" DI SAMPIERDARENA INAUGURA IL PROGETTO MOTEL1989: LA PRIMA "FACTORY" DELLA MUSICA ELETTRONICA IN CITTÀ, ISPIRATA DIRETTAMENTE ALLE ULTIME TENDENZE BERLINESI E COINVOLGE MOLTI ARTISTI STRANIERI. Sabato 9 Ottobre 2010 dalle ore 23.00 in poi, presso il Circolo Le Club di Vico A. Di Bozzolo a Sampierdarena (all'angolo con Via Degola e a cinque minuti dalla stazione ferroviaria, tel. 348 4528904 ed esattamente di fronte al Capoline Bus 18), si inaugura l'ambizioso progetto - assolutamente inedito per Genova - denominato Motel1989, ovvero la prima "Factory" della musica elettronica in città. Dentro un Loft di oltre duecento metri quadrati, più foyer, guardaroba e servizi igienici, trova spazio un progetto importato direttamente dalle più recenti tendenze berlinesi. Ne sono artefici un gruppo di djs e produttori musicali, molti dei quali stranieri, che si sono ritrovati sotto la Lanterna un po' da tutto il mondo. E, con loro, anche artisti emergenti ed operatori culturali cittadini. Un vero e proprio "meltin-pot": mixare le persone per

mixare la musica e ottenere il risultato più suggestivo. Dietro l'insegna di Motel1989 (che ricorda il logo di una famosa carta di credito...ed anche l'anno della caduta del muro di Berlino!) ci sono, anzitutto, il presidente del Circolo Le Club (che è aderente a FederItalia Sport), Fabrizio Canazza, e l'operatrice culturale Alessandra Cecchini, che si occupano della parte amministrativa gestionale. La parte artistico/promozionale, invece, vede impegnati alcuni famosi dj: Andrea Mocce (genovese, label manager), Valerio Zuffanti (genovese, direttore tecnico), Joseph Amoroso (inglese, direttore marketing), Lénaïc Boucher (francese, direttore artistico), Eleonora Chiesa (genovese, direttore artistico Art & Visual). «Ci siamo messi insieme - dicono Mocce e Boucher - per creare a Genova qualcosa che non esiste ancora». Berlino è il modello, a partire dal muro con mattoni a vista della sala principale. Ma anche dalle colonne in ferro che sostengono il tetto dell'edificio. «Lo scenario è post-industriale - prosegue Boucher - proprio come l'atmosfera underground che si sviluppa a Berlino e dentro la quale nasce l'elettronica più genuina». Il resto, circondato dalle pareti rosso fuoco e da due bar, è pura tecnologia: una consolle con la strumentazione di ultimissima generazione, e l'impianto audio dell'americana Cerwin Vega, un'altra chicca unica nel panorama dei locali cittadini. Quanto a Motel1989, è una realtà a 360 gradi: una serata, uno spettacolo di luci, voci, suoni e immagini, un'etichetta discografica, un marchio da esportare. Ma, prima, bisogna farsi conoscere: «Portare a Genova i nomi più importanti della cultura e scena underground di elettronica ed arti visive è forse il più difficile degli obiettivi di Motel1989 - sostiene Lénaïc Boucher - Non c'è, sinora, un mercato organizzato e Genova non fa parte del gioco. Ma grazie ad un team "internazionale" di precedenti art director, label manager, dj e pr possiamo vantare di poter entrare in contatto diretto con l'80% degli artisti richiesti. Soprattutto, usiamo l'esperienza comune per costruire una comunità: prima i più vicini (per cuore, per la passione), poi il network professionale. Siamo felici, ad esempio, delle collaborazioni con Hello (Parigi), Bosconi (Firenze), Apparel Music (Milano), e i loro vicini di casa, come Passion, per citarne alcuni». Obiettivi? «Insieme alla città, le realtà locali e i nostri clienti abituarini, elaboreremo una scena genovese. Lavoreremo sugli aspetti negativi e proietteremo i pregi di questa città. Motel1989 è un container di idee e sogni in costante elaborazione. Lo step finale, previsto a tempo breve, è quello di ritagliarci uno spazio sul grande mercato underground della scena elettronica. L'obiettivo è quello di ritrovarci accanto ad altre città come Torino, Milano, Parigi, Londra, Berlino e Barcellona, esportando i nomi e le culture di una città in costante movimento». E quale zona migliore, per lanciare una realtà underground, che il ponente genovese, a pochi metri dalle ex acciaierie di Cornigliano e proprio a ridosso della ferrovia... «Ogni movimento artistico - dice Andrea Mocce - ha bisogno di una casa, un posto dove esprimersi. Le Club è l'opportunità perfetta perché ha la sua faccia "post industriale" vicina alla stazione di Sampierdarena». Nell'ingresso è nato "Motel Hall", per mostre temporanee di arte, mentre il terzo piano sarà uno spazio per ateliers. «Ecco quindi un aspetto "factory", un omaggio a quella di Andy Warhol». LA PRIMA SERATA Per l'inaugurazione, Sabato 9 Ottobre 2010, è stato definito un programma da dieci e lode. L'ingresso sarà consentito esclusivamente con la tessera del Circolo, che verrà rilasciata all'ingresso e che costa dieci euro. Prevista selezione all'entrata. L'apertura vuole sottolineare l'aspetto berlinese del progetto musicale, come la sua origine: ecco allora in consolle Biozuni Project (Andrea Mocce e Junolab, fondatori dell'etichetta musicale genovese Raw Trax), due pilastri del progetto Motel1989 che propongono una live performance e che danno il benvenuto all'"enfant prodige" Nico LaHS, che divide la sua vita tra Berlino e Bari. Già uscito sulla famosa etichetta Olandese Bla Bla (showcase al Sonar ufficiale 2010) e sulla tedesca Resopall, è appena uscito anche su 8bit, la mitica label creata da Gorge and Nick Curly nel 2005, label deep-house dai colori minimali che conta tra le sue file nientemeno che artisti del calibro di Afrilounge, Sis, Johnny D. Questi dj saranno introdotti dal duo genovese di quest'estate: W-fi Soul, fondatori delle serate Locura del Giovedì sera ed appena usciti sulla nuova

etichetta milanese This Order Records. Duo da ascoltare senza moderazione, tanto più che il più giovane Fabio ha deciso di andare ad abitare a Berlino! «Qualcuno ci definisce “Tempio della Cultura elettronica e delle arti visive”, che si esprimono attraverso il Visual jockey: nel nostro caso saranno curati da VJ B_Monroe, alias Eleonora Chiesa, che prenderà le redini della programmazione artistica e che inaugurerà la stagione con il suo “œil d’artiste” contemporaneo». Ma non finisce qui. Perché resta da parlare di “Motel Hall”, nuovo spazio per l’arte giovane: uno spazio espositivo aperto e attivo verso varie forme che la contemporaneità può offrire, dalle installazioni temporanee site-specific, alla fotografia e al video. La selezione delle opere di artisti sarà in continuo aggiornamento, dialogando con il territorio e la città, attraverso la collaborazione con collettivi, critici, riviste, operatori culturali e realtà associative no-profit. L’obiettivo è quello di creare un network-piattaforma dove musica e ricerca artistica si incontrano, dando vita ad eventi trasversali temporanei sempre nuovi e ricchi di stimoli per il pubblico. Si parte con i quadri del pittore - albanese di origini - Leonard Sherifi, ma anche con le opere di Riccardo Botta e i video firmati dall’artista Eleonora Chiesa. Infine, il progetto dell’etichetta: «Per noi una Label non è soltanto raccogliere musica o credere in un artista - commentano Mocce e Boucher - Motel1989 è una sorta di etichetta che può assomigliare più ad una famiglia. Perché raccoglie artisti e menti creative da tutta la scena underground mondiale e ha la sua base nell’area genovese. Tutte le produzioni saranno distribuite nei formati digitali e vinile 12” attraverso il meccanismo di distribuzione della label. Produrre per la nostra label significa portare la musica su di un altro livello, sviluppando una storia differente per ogni produzione e creando un’immagine di sfondo della sua colonna sonora. Tutto questo fondendo culture e “dancefloor ingredients”. In aggiunta ai nostri aggiornamenti, vi presenteremo ogni mese Podcast scelti per voi da una selezione di dj, producers underground, mettendo insieme grooves e suoni che hanno ispirato i recenti dj set e produzioni... Motel1989 è pura forma di espressione dove non ci sono né regole né limiti». Per dirla con il loro motto: “A place to stay, a place to play”. LE ALTRE SERATE DI MOTEL1989 Inaugurazione a parte, sono già state definite altre tre serate per Motel1989. Ecco il programma. Sabato 16 Ottobre 2010, sempre dalle ore 23, spazio allo Showcase dell’etichetta milanese Apparel Music, con le esibizioni di Dj Kisk e del duo genovese Lula Circus, già molto richiesto a Berlino e formato da Danilo Sardella e Sergio Frazingaro. In consolle anche K_Ribù, ovvero il direttore artistico di Motel1989 Lénaïc Boucher. Apertura affidata a Concrete Jungle, mentre la visual artist è sempre B_Monroe Vj. Si prosegue poi Sabato 23 Ottobre 2010: dalla Germania arriverà il famoso Dave Dk di Moodmusic; alla consolle anche l’italiano Andrea Introvigne e Andrea Mocce. Apertura affidata a Gliso e visual artist Anatomia Visuals. E si arriva a Sabato 30 Ottobre 2010: dalla Francia l’emergente S.M.A.L.L., head-liner di una serata che prevede anche l’arrivo di Marco Solforetti, K_Ribù e Dany Deelay. Visual artist ancora Anatomia Visuals. L’ingresso sarà consentito esclusivamente con la tessera del Circolo, che verrà rilasciata all’ingresso e che costa dieci euro. Prevista selezione all’entrata. LE CLUB. La programmazione Il Circolo Le Club che ospita al Sabato sera Motel1989 è una delle realtà associative e culturali più importanti del ponente genovese. Conta già 300 soci ed è in via di espansione. Il Circolo è presieduto da Fabrizio Canazza e coordinato da Alessandra Cecchini. Aderisce alla rete di FederItalia Sport. Oltre alla serata del Sabato, ecco il Mercoledì sera dedicato al Cabaret, il Giovedì sera con la Musica dal vivo a cura di band emergenti del panorama ligure e non solo e il Venerdì sera “Retrò”, dedicato alla House. Quest’ultima proposta parte proprio Venerdì 8 Ottobre 2010, dalle ore 22 in poi. “Retrò” è il marchio scelto da Dj Charlie, uno tra i più noti in città e con una lunghissima esperienza a livello nazionale e internazionale. È stato lui a ideare il format e a creare la squadra: dalla sua scoperta femminile, la giovane e bravissima Dj Jewi alle garanzie rappresentate dai Dj Carlo Magnaschi e da Francesca Faggella (dj e vocalist, ex speaker di Radio 105).

Organizzazione a cura del giovane pr Alessio Pasqualino. Anche per questa serata, l'ingresso sarà consentito esclusivamente con la tessera del Circolo, che verrà rilasciata all'ingresso e che costa dieci euro. Prevista selezione all'entrata. SABATO 9 OTTOBRE 2010 AL COVO DI NORD EST SPECIAL GUEST DJ JOE T. VANNELLI E VOCALIST STEFANO SABATINI. Sabato 9 Ottobre 2010 al Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure (Lungomare Rossetti 1, tel. 0185 290348; Internet: www.covodinordest.net) appuntamento con il Sabato "In" Riviera dedicato al Party di chiusura del 50° Salone Nautico : Music by Joe T. Vannelli con Vocalist Stefano Sabatini e del dj set del locale con dj Max Giannini e dj Fabrizio Cignetti . Servizio Ristorante con cucina Mediterranea ed Internazionale alla carta o menù fisso a 50 euro comprensivo di ingresso. Ingresso omaggio donna entro le ore 00.30. Sul sito del locale prezzi e servizi . Info Ristorante : Claudio Schiaretto 3489822880. Tavoli disco Matteo 3381761508. SABATO 9 OTTOBRE 2010 SERATA " WAAAP NIGHT! " SERATA HIP/HOP VERY CHIC!!! AL CRAZY BULL DI GENOVA SAMPIERDARENA : HIP HOP & REGGAETON PARTY CON UN DJ SET COMPOSTO DA DJ NAS, DJ VICK E DJ CHEIK. Sabato 9 Ottobre 2010 dalle 23.30 al Crazy Bull Café - Via Degola 4R (Tel. 010.4694923; <http://www.crazybullgenova.com> ; di fronte al capolinea del bus 18) ristorante tex - mex, birreria e music bar) il bellissimo Crazy ospiterà un Reggaeton & Hip Hop Party con dj set formato da Dj Nas , Dj Vick e Dj Cheik . Entrata free donna entro le 00.30. Riduzione uomo a 2 euro entro le 01.00 in lista. Selezione rigorosa all'ingresso ed e' gradito l'abito adatto/in tema. Per info e Liste tavoli al 340 4980697. Il locale , che apre alle 19.00 , offre una grande varietà di cucina Tex - Mex , quella tipica dei Roadhouse americani : tante steaks , patatine , ketchup, hamburger, salsicciotti con la presenza di piatti tipici della cucina messicana, quella piccante per intenderci. Possibilità consigliata la prenotazione del tavolo. La birra media fa 05.00 euro. Il posteggio è ampio.. La prevendita , per i concerti in calendario presso il locale, si effettua presso la cassa . Sul sito web anche come arrivarci. Informazioni 3404980697. SABATO 9 OTTOBRE 2010 ALLA DISCO FELLINI LA MUSICA LIVE E LA CONSOLLE NELLE MANI DI UN GRANDE DJ SET : NANDO GALLI, MIMMO ROSELLI E MARIO TAFF. Sabato 9 Ottobre 2010 dalle 22.00 al Fellini disco e ristorante (Via XII Ottobre 182 r ; www.teatrofellini.it ; 0105537083 ; 3485177777) diretto dall'inossidabile Luca Riso (foto) la serata si presenterà così: alle 21.00 apertura del Ristorante (Antipasto, primo, secondo, acqua, vino e dolce a 25 euro) . Alle 23.00 Live Music. Alle 00.30 Dj Set con Nando Galli, Mimmo Roselli e Mario Taff. Voce Roby Rubba. Ingresso in lista uomo euro 15 e donna 12 (gratis fino ore 01.00). Tavolo con 5 Pass euro 120. Info e prenotazioni CHRISTIAN 340.3397475 ; PAMELA 348.6613458 ; PAOLO 349.1214526. SABATO 9 OTTOBRE 2010 AL CROONER ITALIANO DI GENOVA CENA CON HORACIO FERRER , IL POETA DEL TANGO ARGENTINO GIÀ CANDIDATO AL PREMIO NOBEL DELLA LETTERATURA.. A SEGUIRE IL MAESTRO LUCIANO MANGIACASALE AL PIANO E LA CROONER SWING BAND. Sabato 9 Ottobre 2010 al Crooner Italiano (www.crooner.it) di Genova Centro Storico (via dei Giustiniani, 69/71 r, 16123 - Genova (GE), info: 010.2518445) Liberodiscrivere edizioni (www.liberodiscrivere.it) organizza una cena a prenotazione obbligatoria con il poeta del tango argentino Horacio Ferrer (FOTO) già candidato al premio Nobel per la Letteratura nel 2004, fondatore e presidente dell'Academia Nacional del Tango, in Italia per ricevere il Premio Tenco e presentare il suo libro "Loca ella y loco yo" edito da Liberodiscrivere. Il poeta sarà presentato dall' Arch. Antonello Cassan che presiede la piccola casa editrice genovese. La serata sarà preceduta dall' aperitivo alle 19.00. La programmazione del Crooner prevede dalle 21.30 anche il Piano del Maestro Luciano Mangiacasale e l'esibizione della Crooner Swing Band . Prezzo a persona : Euro 32.00 . Prenotazione obbligatoria : Maria Cristina De Felice 3356900223 SABATO 9 OTTOBRE 2010 AL CEZANNE SERATA DISCO E PRIMA SELEZIONE DEL CONCORSO "LADY TATTOO " PRESENTATO DA MINO SACCO. Sabato 9 Ottobre 2010 alla discoteca Cezanne di Genova Foce ((Via Cecchi 7 r , tel 010541607 oppure 3474224027; www.cezannedisco.it) apertura ore

21.30 con cena a buffet, Alla consolle il Dj Giulio Allorino & Dj Carlo Scaramuzzino per una serata disco & disco, indimenticabile. Nel corso della serata la prima selezione del Concorso "Lady Tattoo" presentato dal popolare presentatore pegliese Mino Sacco. Alla ricerca del tatuaggio più originale La prima consumazione a 14.00 euro che include anche entrata e buffet. SABATO 9 OTTOBRE 2010 ALL' ALBIKOKKA MUSIC & LOBSTER CLUB DI GENOVA QUARTO IL SABATO GIOVANE IL DJ SET DEL LOCALE CON OSPITE IL VOCALIST ROBERTO MANTELLI. Sabato 9 Ottobre 2010 all' Albikokka , Music & Lobster Club, di Genova Quarto (Via Quarto 14 A ; 0103076630 ; ristorantealbikokka@gmail.it) , diretto da Luca Rizzo e José Trivisonno , dalle 23.00 per il sabato dedicato ai più giovani il dj set del locale accompagnato dal noto vocalist Roberto Mantelli. L'Albikokka e anche Pizzeria, focacceria, Aragosteria e Lounge Bar. Apre già nel tardo pomeriggio per il lounge bar che propone raffinati aperitivi. Possiede un piccolo posteggio privato . L ingresso è libero e la consumazione facoltativa. La prenotazione è caldamente raccomandata soprattutto nel fine settimana. SABATO 9 OTTOBRE 2010 ALLA TRATTORIA E PIZZERIA DA ERASMO A VOLTRI SERAT DI KARAOKE CON DJ ERASMUS. Sabato 9 Ottobre 2010 alla Trattoria e Pizzeria da Erasmo a Genova Voltri dalle 22.00 (Via Don Giovanni Verità 2G/r - 0106121303, www.utribeach.com ; girare a sin. dall'Hotel Sirenella - verso il mare) serata di karaoke con Dj Erasmus. Per la parte gastronomica Erasmo propone una ricetta anti-crisi : Menu' popolare e sostanzioso a prezzi contenuti. Naturalmente, per inveterata tradizione, i bambini sono i benvenuti e per loro si applicano prezzi "bambini". Dalle 19.00 l'Enogastronomo e provetto Grilliere Andrea Arnao' (foto) serve a richiesta aperitivi di vino e taglieri straordinari. Dalle 20.00 lo straordinario servizio di braceria di Andrea con un buonissimo galletto + pannocchie di Mais abbrustolite, appunto. Prenotare conviene allo 0106121303 o al 3485135201. SABATO 9 OTTOBRE 2010 AL CARIBE CLUB DISCOLATINA DJ MAURICIO "EL BIMBO" HERNANDEZ ED ANIMAZIONE DEL CARIBE TEAM. Sabato 9 Ottobre 2010 al Caribe Club Csen di Genova Puntavagno (Corso Italia 3 ; 335207203 ; www.contattolatino.it) dalle 22.00 serata discolatina con Dj Mauricio "El Bimbo" Hernandez alla consolle e animazione in pista del Caribe Team. Possibilità di cenare a prezzo convenzionato presso la soprastante Pizzeria Puntavagno - Ottima probabilità di trovare posteggio in Via Cappello proprio accanto al locale e sotto Corso Italia. Aperto il tesseramento all'Associazione Contatto Latino Csen per l'anno 2011 e che è sottoscrivibile con un ottimo sconto durante la serata presso il locale . SABATO 9 OTTOBRE 2010 ALL' ANTICA TRATTORIA "AI 2 G" FESTA DELLA LUMACA E CANZONI ...LENTE CON IL CANTANTE FRANCESCO VINO. Sabato 9 Ottobre 2010 all'Antica Osteria "Ai 2 G" di Sampierdarena (Via R. Parodi 9 , ang. Via Walter Fillak ; tel. 010411717 ; www.ai2g.it) nella zona del Campasso dalle 20.00 speciale serata gastronomica dedicata alla Festa della Lumaca con la partecipazione del cantante Francesco Vino che proporrà, e il caso, canzoni ...lente . Il cuoco Gianni Scioni (foto) ne proporrà una splendida versione al Forno ed una in Umido al costo promozionale di 10.00 euro (compreso contorno, dolce e caffè'). "La lumaca è gustosissima in entrambi i modi di cottura - sottoline Scioni - e noi siamo uno dei pochi posti in cui il delizioso cibo viene servito. Questa serata serve promozionalmente a far conoscere questo straordinario piatto ". Prenotare conviene , soprattutto nel week end. SABATO 9 OTTOBRE 2010 A MONDOLISCIO DI GENOVA PUNTA VAGNO SERATA BALLI TRADIZIONALE E STANDARD CON IL DJ RINALDO E PRESENTAZIONE DEL CORSO DI BALLO LISCIO E BALLI STANDARD DELLA MAESTRA FRANCA LOPPI. Sabato 9 Ottobre 2010 alla Sala da Ballo Mondoliscio di Genova Puntavagno (Corso Italia 3 ; 335207103 ; www.contattolatino.it) dalle 21.30 serata di Ballo liscio e Standard con il bravissimo Dj Rinaldo. In serata sarà presentato anche il Corso di Ballo Liscio e Balli Standard che la Maestra Franca Loppi terra' per la Scuola di Ballo dell'Associazione Contatto Latino con il Calendario autunno/inverno della Scuola ad iniziare dalla prossima settimana. Il locale si presenta rinnovato con un nuovo pavimento in Parquet e con più comodissimi posti a

sedere. Possibilità' di posteggio davanti al locale. Si può cenare a prezzo concordato e scontato presso la Pizzeria Puntavagno. Informazioni e prenotazione tavoli 335207103.

SABATO 9 OTTOBRE 2010 PRESSO "LA CUCINA DI GIUDITTA"
" DI GENOVA FOCE INIZIERA' UN CORSO DI CUCINA NATURALE CONDOTTO DA LUANA SPERZAGNI E GIUDITTA MARASCO. Sabato 9 Ottobre 2010 presso "La Cucina di Giuditta" (Via Trebisonda 71 - 73 - 75r ; 010581172 ; www.lacucinadigiuditta.it ; info@lacucinadigiuditta.it) inizierà un Corso di Cucina Naturale condotta dalla mitica cuoca Giuditta Marasco coadiuvata dall'esperta Luana Sperzagni . La seconda lezione si terrà presso La Cucina di Giuditta dalle ore 17.00 alle 20.00 . Il Corso si articolerà in 6 incontri teorico - pratici utili per conoscere gli alimenti naturali e il loro utilizzo in cucina, migliorando così il proprio benessere a tavola. Si impareranno ricette gustose, leggere e sane realizzate con ingredienti vegetali. I piatti che si realizzeranno saranno assolutamente vegetali e privi di prodotti animali. I dolci saranno preparati senza l'utilizzo di zucchero, latte, uova e burro . Si studieranno anche le spezie provenienti da tutto il mondo. Le altre lezioni si terranno nelle seguenti date . 9/10 ; 16/10; 30/10 ; 06/11 ; 13/11. Iscrizioni chiamando in orario di apertura allo 010581172 oppure al 3395790588.

SABATO 9 OTTOBRE 2010 ALLA TRATTORIA, PIZZERIA E BRACERIA DA ERASMO
SERATA KARAOKE CON DJ ERASMUS. La Trattoria e Pizzeria da Erasmo a Voltri (Via Don Giovanni Verità 2G/r - 0106121303, www.utribeach.com) proporrà per Sabato 9 Ottobre 2010 dalle 21.30 uno spettacolo del Karaoke condotto da Dj Erasmus. Servizio di braceria con il grande Andrea Arnau' alle piastre. Ampio posteggio a disposizione. Il dopocena è ad entrata libera con consumazione obbligatoria. Info: 3485135201

SABATO 9 OTTOBRE 2010 AL CIRCOLO ARCI LA BELLEZZA DI SAMPIERDARENA
SERATA GASTRONOMICA E MUSICALE IL GRANDE KARAOKE DI MARCO MIGLIAZZA E MARCO VACCA Sabato 9 Ottobre 2010 dalle 20.30 al Circolo Arci La Bellezza (Largo Pietro Gozzano 13 A, Genova Sampierdarena, tel. 010 467066, cell. 348 2238325 - Adiacente Via Cantore) grande serata gastronomica & musicale . La cena sarà dedicata alla cucina ligure al costo di 12.00 euro comprensivo del vino. Il Karaoke sarà guidato dal musicista Marco Migliazza con la supervisione di Marco Vacca, pluricampione , qualche anno fa, del mitico karaoke di Fiorello. Prenotare si può e conviene allo 010 467066.

SONO APERTE LE ISCRIZIONI ALLO WORKSHOP DI FOTOGRAFIA "DOVE TU SORRIDEVI E NON GUARDAVI", DEDICATO AL RITRATTO IN BIANCO E NERO IN DIGITALE CHE IL FOTOGRAFO GENOVESE GIANNI ANSALDI TERRÀ SABATO 9 E DOMENICA 10 OTTOBRE 2010 A VILLA BOMBRINI Sono aperte le iscrizioni allo Workshop di fotografia "Dove tu sorridevi e non guardavi", che il fotografo genovese Gianni Ansaldi (Internet: www.ansaldi.it) terrà Sabato 9 e Domenica 10 Ottobre 2010, presso Villa Bombrini (Via Muratori 5, Genova) dalle ore 10 alle ore 18. La due giorni di lezioni ed esercitazioni pratiche arriva a grande richiesta dopo l'ottimo riscontro delle precedenti edizioni, ed è dedicata al ritratto ambientato in bianco e nero e in digitale, ovvero la specialità per cui Gianni Ansaldi è conosciuto e stimato, anche grazie alla mostra "Facce Così" e ai libri "Facce Così" e "Volte e risvolti", entrambi editi da Sagep Editori. Il Workshop si terrà a Villa Bombrini presso la sede della Genova Liguria Film Commission ed è realizzato in collaborazione con il negozio Totalfoto di Viale Brigata Bisagno 44 Rosso (Internet: www.totalfoto.it). Per informazioni, costi e iscrizioni al corso, è possibile scrivere alla mail gianniansaldifoto@yahoo.it, oppure telefonare al numero 010 2474586. La disponibilità di posti è limitata. Ecco il programma dei due giorni: Cenni ed analisi su ritratti di grandi ritrattisti; Approccio e conoscenza del soggetto; Ricerca del momento; Individuazione del punctum; Utilizzo della luce ambiente; Nozioni di tecnica fotografica nel ritratto in base alla fotocamera e alle ottiche utilizzate; Pratica di ritratto ambientale dentro e fuori la sede del corso; Utilizzo del software disponibile per una postproduzione rispettosa; Stampa e nozioni sui supporti disponibili; Possibilità di una mostra degli scatti dei partecipanti e un loro inserimento in una galleria sul web. Sono previsti, nella mattinata di Domenica, una serie di ritratti "mirati" a vari soggetti (preavvisati), uno per

partecipante. Gli "allievi" dovranno andare in casa loro o nel loro luogo di lavoro per effettuare un servizio fotografico. «Vorrei che gli "allievi" - dice Gianni Ansaldo - si sentissero per un paio d'ore come dei professionisti che devono andare a fare un servizio per un giornale. Poi esamineremo i lavori svolti. Anche nella giornata di Sabato verranno dei soggetti in sede per farsi ritrarre dagli allievi. Ogni partecipante dovrà portare con sé la propria macchina fotografica, qualsiasi essa sia. E, ovviamente, la sua esperienza e la sua curiosità». Al termine verrà consegnato un Attestato di frequenza del corso. Ci sarà anche la possibilità di realizzare una mostra con gli scatti dei partecipanti, oltre a un loro inserimento in una fotogallery sul web.

DOMENICA 3 OTTOBRE 2010 Domenica 10 ottobre 2010 **CANZONIERE TANGOSO** Consegna del Premio Tenco a Horacio Ferrer Con **HORACIO FERRER ANTONELLA RUGGIERO HYPERION ENSEMBLE MIGUEL ANGEL BARCOS** pianista **ANA KARINA ROSSI** cantante **MAMIE' SANCY FELIPE ZARZAR** ballerini e con la partecipazione straordinaria di Juan Carlos "Flaco" Biondini Genova, Porto Antico Congressi Magazzini del Cotone - Sala Maestrale Ore 21,00 Dopo il grande successo di Palco D'autore, la prima rassegna dedicata ai Premi della Musica Italiani ideata ed organizzata da Mara De Assis Silva, la Zerodiecieventi, società tutta al femminile di cui la manager brasiliana è a capo, torna sui palcoscenici di Genova, sempre nel nome della Canzone d'autore e di qualità, per allestire un evento assolutamente accattivante. Questa volta lo fa in co-partecipazione con il Club Tenco di Sanremo, Liberodiscrivere Edizioni e la Porto Antico di Genova S.P.A., che ha manifestato fin da subito la massima disponibilità a ospitare un evento di grande prestigio e di elevato profilo artistico, in linea con l'offerta culturale che caratterizza l'area. Domenica 10 ottobre, nella Sala Maestrale del Centro Congressi Magazzini del Cotone, al Porto Antico, avrà luogo infatti, una manifestazione organizzata in onore del grande artista argentino-uruguayano Horacio Ferrer per la consegna del Premio Tenco all'artista, prestigioso riconoscimento alla sua carriera conferitogli nel 2009 che all'epoca non poté ritirare. Il Premio sarà a lui consegnato da Sergio Secondiano Sacchi, responsabile del Club Tenco per i progetti speciali. La serata, dal titolo Canzoniere tangoso e condotta da Antonio Silva (presentatore della Rassegna del Club Tenco), sarà anche la giusta occasione per presentare in anteprima il libro a lui dedicato, *Loca ella y loco yo*. Mezzo secolo per sognare scrivere e recitare poesia, che comprende un'antologia delle sue opere. Ad introdurre la pubblicazione interverranno Gustavo Moreno, Console Generale della Repubblica Argentina a Milano, e l'editore Antonello Cassan. Ferrer, autore delle più celebri composizioni di Astor Piazzolla - basti pensare al successo internazionale *Balada para un loco* - leggerà alcuni dei suoi versi e si esibirà come cantante in uno spettacolo inedito nel quale sarà accompagnato da un gruppo argentino d'eccezione: il pianista Miguel Angel Barcos, la cantante Ana Karina Rossi e la coppia di ballerini tanghèri formata da Mamié Sancy e Felipe Zarzar che rappresenteranno alcuni dei passi più significativi del celebre ballo a due. All'insegna della musica latino-americana sarà dedicata ugualmente l'interpretazione di Antonella Ruggiero, una delle nostre voci più calde ed inconfondibili, che si cimenterà in un nutrito e rivisitato repertorio di tango insieme all'Hyperion Ensemble, formazione composta da José Luis Betancor al bandoneon, Valerio Giannarelli al violino, Bruno Fiorentini al flauto, Guido Bottaro al pianoforte, Danilo Grandi al contrabbasso e Nicola Toscano alla chitarra. Da segnalare anche la partecipazione del chitarrista argentino Juan Carlos "Flaco" Biondini (storico accompagnatore di Francesco Guccini), che eseguirà alcuni tanghi e milonghe insieme al bandononon di José Luis Betancor. A seguire, nel foyer del teatro, proseguirà lo spettacolo con la Milonga del Angel di Gaspare Gibaldi, un momento di danza aperta a tutti i convenuti teso a celebrare questo genere musicale folcloristico originario della regione del Rio de la Plata. La performance, in collaborazione con Danza Genova e Contatto Latino di Rocco Mariani, si integra alla mostra fotografica *Milonga Brava*, tratta dall'omonimo libro di Gian Piero Corbellini e allestita nel foyer della sala. L'iniziativa vuole dunque essere un omaggio alla canzone d'autore

latino-americana per eccellenza, ma anche un modo inconsueto per anticipare la trentacinquesima edizione del Premio Tenco, che si svolgerà successivamente al Teatro Ariston di Sanremo, come di consueto, dall'11 al 13 novembre p.v.. Canzoniere tangoso Un evento organizzato da Zerodiecieventi www.zerodiecieventi.it Ingresso: 15 euro Infoline: www.happyticket.it Ufficio stampa Zerodiecieventi: Elisabetta Castiglioni Tel/Fax 06 3225044 - 328 4112014 elisabetta@elisabettacastiglioni.com Ufficio stampa Porto Antico S.P.A.: Marco Pallavicino Tel 010 585116 - 349 3406324 marcopallavicino@frogadv.com DOMENICA 10 OTTOBRE 2010 AL CRAZY BULL DI SAMPIERDARENA SERATA DANCEHALL CON "THE FANTASTIC GENOVA SWING NIGHT" BY ZENASWINGER Domenica 10 Ottobre 2010 dalle 20.30 alla chiusura delle 04.00 al Crazy Bull Cafè' - Via Degola 4R (Tel. 010.4694923; <http://www.crazybullgenova.com>) ristorante tex - mex, birreria e music bar) il bellissimo palco del Crazy ospiterà lo straordinario spettacolo del "Fantastic Genova Swing Night" by Zenaswingers di Bruno Rossi e Silvia Palazzolo (<http://www.myspace.com/396867186>; <http://www.swingdancegenova.net/home.htm>) che si svolge nel locale di Via Degola almeno una volta al mese. Indubbiamente affascinante il colpo d'occhio dei vari gruppi di ballo che affollano la Dancehall del Crazy trasportandola indietro nel tempo..almeno fino agli anni '50. Il locale , che apre alle 19.00 , offre una grande varietà di cucina Tex - Mex , quella tipica dei Roadhouse americani : tante steaks , patatine , ketchup, hamburger, salsicciotti con la presenza di piatti tipici della cucina messicana, quella piccante per intenderci. Possibilità consigliata la prenotazione del tavolo. La birra media fa 05.00 euro. Il posteggio è ampio.. La prevendita si effettua già nel locale. Sul sito web anche come arrivarci. Informazioni 3404980697. DOMENICA 10 OTTOBRE 2010 AL CEZANNE DISCO SERATA REVIVAL CON DJ CARLO SCARAMUZZINO. Domenica 10 Ottobre 2010 alla discoteca Cezanne di Genova Foce ((Via Cecchi 7 r , tel 010541607 oppure 3474224027; www.cezannedisco.it) alle 21.00 cena a buffet. Disco ballabili, cover '70'80 il programma musicale della serata proposto da Dj Carlo Scaramuzzino. Dodici euro la prima consumazione. DOMENICA 10 OTTOBRE 2010 ALLA MILONGA DEL ANGEL DI GENOVA PUNTA VAGNO SERATA DI TANGO CON IL MAESTRO GASPARE GIBALDI . Domenica 10 Ottobre 2010, dalle ore 21.30 in poi, alla Milonga del Angel di Punta Vagno (Corso Italia 3, tel. 335 207103; Internet: www.contattolatino.it) serata di tango con il maestro e ballerino Gaspare Gibaldi (foto) . Costi : 8 euro la consumazione alcolica e 6 quella analcolica . Possibilità di cenare a prezzo convenzionato presso la Pizzeria Puntavagno. Aperto il tesseramento Csen per il 2011 attualmente acquistabile a prezzo scontato. Ottima possibilità di posteggio in Via Cappello proprio accanto al locale e sotto Corso Italia. Info : Rocco Mariani 335207103 DOMENICA 10 OTTOBRE 2010 ALLA PIZZERIA, BRACERIA E MUSIC HALL DA ERASMO DI VOLTRI POMERIGGIO CON APERITIVO MUSICALE A CURA DI ANDREA ARNAO' E DEL DJ ERASMUS. Domenica 10 Ottobre 2010 alle 21.30 alla Trattoria , Pizzeria e Braceria da Erasmo a Voltri (Via Don Giovanni Verità 2G/r - 0106121303, www.tribeach.com) dalle 18.00 alle 20.00 Aperitivo Musicale con il gastronomo Andrea Arnao' ed il Dj Erasmus. DA NON PERDERE : SABATO 16 OTTOBRE 2010 AL CARIBE CLUB DI GENOVA PUNTA VAGNO SERATA EVENTO CON JOHNNY VASQUEZ IL "PRINCIPE" DELLA SALSA MONDIALE! DISCOLATINA CON DJ SEGNOR CHELO E L'ANIMAZIONE IN PISTA CON NELSON LUGO, VALERIA TODDE ED AMBRA RUSSELLO. Sabato 16 Ottobre 2010 dalle 21.30 al Giardino della Salsa di Genova Puntavagno (Giardini Gilberto Govi ; 335207103 ; www.contattolatino.it) diretto da Rocco Mariani serata evento per la presenza di Johnny Vasquez ovvero il "Principe della Salsa" celebrità di livello mondiale per la prima volta a Genova grazie alla tenacia di Rocco Mariani che lo "inseguiva" da sempre . La serata proseguirà con discolatina che vedrà Dj Segnor Chelo alla consolle e l'Animazione in Pista di Nelson Lugo, Valeria Todde ed Ambra Russello . Possibilità di cenare a prezzo convenzionato presso la Pizzeria Puntavagno. Buone possibilità di posteggio nell'adiacente Via Cappello. SABATO 16 OTTOBRE 2010 SERATA EVENTO AL CRAZY BULL DI GENOVA SAMPIERDARENA CON IL CONCERTO LIVE DI PAUL

DI'ANNO EX VOCE SOLISTA DEGLI IRON MAIDEN E DEI LIGURI LETHAL POISON. Sabato 16 Ottobre 2010 dalle 24.00 al Crazy Bull Cafè - Via Degola 4R (Tel. 010.4694923; <http://www.crazybullgenova.com>) , ristorante tex - mex, birreria e music bar) il bellissimo palcoscenico del Crazy sara' calcato da un autentico monumento vivente del Metal Rock mondiale ovvero il cantante "maledetto" Paul Di'Anno (www.myspace.com/diannothebeast) , inglese , gia' voce solista degli Iron Maiden, conosciuto sia per il suo talento canoro che per gli eccessi sul palco (leggi profilo) . "Paul ha voluto includere il Crazy - ricorda con soddisfazione la titolare Rosanna Depau - nel suo Tour mondiale e di cio' gli siamo molto grati a riprova anche della credibilita' acquisita dal mio locale nel mondo della Musica Live nazionale ed internazionale. Non sarà l'unico grande nome della stagione 2010/2011. Presto Genova ascolterà altri grandi interpreti."

Gruppo di supporto gli ottimi Lethal Poison , gruppo savonese e genovese ormai ai vertici del Metal nostrano (vedi profilo) . Il locale offre una grande varieta' di cucina Tex - Mex , quella tipica dei Roadhouse americani : tante steaks , patatine , ketchup, hamburger, salsicciotti con la presenza di piatti tipici della cucina messicana, quella piccante per intenderci. Possibilità consigliata la prenotazione del tavolo. La birra media fa 05.00 euro. Il posteggio è ampio e all' ingresso si fa una certa selezione. La prevendita si effettua gia' nel locale. Sul sito web anche come arrivarci. Informazioni 3404980697. VENERDI' 22 OTTOBRE 2010 AL CRAZY BULL CAFÉ' DI GENOVA SAMPIERDARENA GRANDE NOTTE MUSICALE : "THE DARK SIDE OF ...CRAZY BULL OF GENOVA" PRESENTA DIRETAMENTE DAGLI USA IL MITO ERIC MAC FADDEN BAND Venerdi' 22 Ottobre 2010 dalle ore 0.30 per la prima volta sul palco del Crazy Bull Cafè di Genova Sampierdarena (Via Degola 4r - Capolinea Bus 18 ; 0104694923 ;

<http://www.crazybullgenova.com>) direttamente da San Francisco, USA, il mito Eric Mc Fadden Band formata da Eric Mc Fadden, voce e chitarra ; Paula O' Rourke al basso ; Marco "Bazz" Bazzi alla batteria e Roberto Broggi al violino. Eric , straordinario chitarrista di valore mondiale. Eric & Band nell'ultimo anno e mezzo hanno effettuato una lunga tournée mondiale con Eric Burdon & the Animals . "Prosegue - ricorda la titolare del Crazy Rosanna Depau - la politica dei concerti con i grandi musicisti che ci sta ponendo ai vertici italiani per quel che riguarda un certo tipo di musica, quella, ritengo, di grande qualità artistica. Molti potranno dire : si...c'ero". Il locale offre una grande varieta' di cucina Tex - Mex , quella tipica dei Roadhouse americani : tante steaks , patatine , ketchup, hamburger, salsicciotti con la presenza di piatti tipici della cucina messicana, quella piccante per intenderci. Possibilità consigliata la prenotazione del tavolo. La birra media fa 05.00 euro. Il posteggio è ampio e all' ingresso si fa una certa selezione. La prevendita per il concerto si effettua gia' nel locale. Sul sito web anche come arrivarci. Informazioni 3404980697.

VENERDI' 12 , SABATO 13 E DOMENICA 14 NOVEMBRE 2010 A GENOVA LA IV EDIZIONE DELLA TRE GIORNI DELLA DANZA ORIENTALE DEDICATA ALLA DANZA ED ALLA CULTURA ARABA E MEDIO ORIENTALE ORGANIZZATA E PROMOSSA DA AMAR AL RAKISA. Venerdi' 12 Novembre 2010 : 18.00 - 20.00 presso il Centro Ametista di Salita San Matteo, 19/16 laboratorio coreografico sulla Spada a cura di Amar al Rakisa. La sera conferenza su temi relativi alle danze orientali a cura di Anna Goldstein Sabato 13 Novembre 2010 : 10.00 - 12.00 presso il Centro Ametista di Salita San Matteo, 19/16 Yoga per danzatori con Chiara Corte. E poi : 12.30 - 14.30 percussioni dal vivo , tecnica e sequenze, con Amar al Rakis e Valid Husein 15.00 - 17.00 folkore con melaya con Dalila Al -Qamar La sera , in luogo da definirsi, Performance con le artiste e le Compagnie di Danza Nejemt e Abbad el Shams entrambe dirette da Amar al Rakisa che coreograferà gli spettacoli. Domenica 14 Novembre 2010 : 11.00 - 13.00 presso l' Ateneo della Danza in Lungo Bisagno Istria, 16 Spettacolo di danza coreografata da Dalila Al- Qamar. Su un tema musicale cantato dalla nota interprete egiziana Umm kulthum. 14.00-17.00 Stage di danza Bollywood : tecnica e coreografia a cura della Maestra Siham Hasim (Torino) eminari specialistici e la formazione continua e ballerini professionisti SABATO 30 OTTOBRE 2010 ALL'AGRITURISMO LA MALIARDA DI

ROSSIGLIONE UN CORSO A NUMERO CHIUSO DI
CIOCCOLATERIA "ASPETTANDO NATALE " DEL MAESTRO
CIOCCOLATIERE MASSIMO MIGLIARO DI
GENOVA.Appuntamento golosissimo all' Agriturismo La
Maliarda a Rossiglione per Sabato 30 Ottobre 2010
quando si svolgerà "Aspettando Natale" : un Corso di
Cioccolateria tenuto dal Maestro Massimo Migliaro di
Genova (www.5stellericevimenti.it) . Argomenti : Torrone /
Panettoni/ Biscotti/ Cioccolato di Natale . Il Corso è aperto a
tutti e si terrà nei locali dell'Agriturismo La Maliarda in Via
Valle Gargassa 136/ A - Rossiglione Orario :ore 11:00 /
17:30, piccolo break incluso . Costo: 40.00 euro .Numero
massimo iscritti : 20 persone Per iscrizioni ed informazioni :
Bianca Maria Lombardo tel. 010.9239018 - 348.5822602 -
Info@lamaliarda.com www.lamaliarda.com - Massimo
Migliaro, Catering 5 Stelle Rcevimenti Via P. Pastorino, 34/21
- 16162 Genova Bolzaneto| Tel. 010 7456009 - Fax. 010
7268291 ; info@5stellericevimenti.it .

Vedi Comunicato Stampa

04/10/2010

PRESENTAZIONE DELLA SQUADRA GSD CULMVPOLIS

LUNEDÌ 4 OTTOBRE 2010 ALLO STADIO "LUIGI FERRARIS" DI MARASSI SI TIENE LA PRESENTAZIONE DI SOCIETÀ, SQUADRA, NUOVE MAGLIE E SPONSOR DEL GSD CULMVPOLIS. IL PRESIDENTE MARCO VACCA ILLUSTRERÀ I PROGETTI FUTURI Lunedì 4 Ottobre 2010, dalle ore 18,45 in poi, presso lo Stadio "Luigi Ferraris" di Genova Marassi, con ingresso dalla Tribuna d'Onore, si svolge la presentazione - in grande stile - del G.S.D. (Gruppo Sportivo Dilettantistico) CulmvPolis di Genova (Internet: www.culmvpolis.it), una delle realtà più importanti, a livello calcistico, del capoluogo ligure (la sede è a Genova Sampierdarena, presso il Circolo Arci La Bellezza, in Largo Pietro Gozzano 13 A, tel. 010 467066, cell. 348 2238325). Nell'occasione, verranno presentate al pubblico tutte le Squadre partecipanti ai vari Campionati Federali della Federazione Italiana Gioco Calcio. A fare gli onori di casa, il Presidente della CulmvPolis, Marco Vacca (nella foto), che presenterà tutti i suoi atleti, gli staff tecnici e gli organi dirigenziali. Si partirà dalla squadra che milita nel campionato di Promozione (e che quest'anno si è notevolmente rinforzata, con l'obiettivo dichiarato di salire in Eccellenza), per poi passare alla formazione iscritta al campionato di Serie C Femminile e alla formazione di Calcio a 5 Serie D. Poi, tutto il Settore Giovanile, sia regionale che provinciale, dalla Leva 1997 alla Juniores del 1993 e la Scuola Calcio, dalla Leva 2005 alla Leva 1998. Per i bambini, fondamentale la collaborazione con l'ex calciatore e gloria rossoblù Thomas Skuhravy, cui la Scuola Calcio è intitolata. Riflettori puntati, infine, anche sul settore del Calcio Amatoriale. Oltre al presidente Marco Vacca, parteciperanno il co-presidente Stefano Grassi, il vicepresidente Massimiliano Di Palma, il direttore generale Mario Abbatucolo e il direttore sportivo Alessandro Mercurio. Previsto anche un saluto da parte del presidente onorario della Culmv, Dario Paganetto. Passando allo staff tecnico, ci sarà l'allenatore della prima squadra, Walter Battiston, come pure tutti gli altri allenatori delle giovanili. Previsto un rinfresco "allargato" ad amici, parenti e fidanzate. La festa della CulmvPolis sarà l'occasione anche per far conoscere gli sponsor, indispensabili per lo svolgimento dell'attività sportiva: da Mdp Distribuzioni ad ABIE, che fornisce caldaie a livello industriale, sino a Cuadra. Un tocco di bellezza con Silvia Costigliolo, finalista nazionale a Miss Italia 2010 (e residente a Sampierdarena, dove ha sede la CulmvPolis), nel ruolo di madrina. «Presenteremo le maglie ufficiali della stagione 2010/2011 - afferma il presidente Marco Vacca - e faremo il punto della situazione sul presente e sul futuro». Vacca ha pronta una relazione da sottoporre ai dirigenti e agli sponsor: «Con i nostri cinquecento tesserati - prosegue - rappresentiamo la realtà calcistica principale di Sampierdarena e una delle più



importanti nel ponente genovese. Inoltre, abbiamo in gestione l'impianto sportivo Cige di Begato, in concessione comunale». Gli obiettivi futuri? Sono sia sportivi che strutturali: «Puntiamo al salto in Eccellenza con la prima squadra, e per questo abbiamo fatto notevoli sforzi a livello di calciomercato estivo, assicurandoci giocatori di categoria superiore come Imbesi e Granvillano. Quanto al campo sportivo, abbiamo l'intenzione di apportare delle migliorie, ristrutturando gli spogliatoi, creando una parziale copertura per la tribuna, modificando gli uffici e il magazzino e rendendo più accessibile il punto di ristoro». Allo studio anche iniziative per il 2011, come l'organizzazione di Campus Estivi per i ragazzi. «Inoltre, e lo dico con orgoglio - commenta Vacca - continuiamo a essere una delle poche società "amiche" degli svincolati. I giocatori ancora senza una squadra sono liberi di venirsi ad allenare con noi, in attesa di una sistemazione. Di questo devo ringraziare sicuramente il nostro preparatore atletico Cristiano Francomacaro». Nello staff di mister Battiston, ci sono anche Alessandro Mancini, allenatore in seconda, e Michele Di Prisco, preparatore dei portieri. Il quadro dei dirigenti: Presidente onorario: Dario Paganetto. Presidente esecutivo: Marco Vacca. Co-presidente: Stefano Grassi. Vice presidente: Massimiliano Di Palma. Direttore sportivo: Alessandro Mercurio. Direttore generale: Mario Abbatuccolo. Segretario generale: Mario Rum. Segretario sportivo: Giuseppe Russello. Addetto al magazzino: Roberto Boidi. Addetto all'arbitro: Enrico Ponzio. Responsabile dell'impianto sportivo: Antonio Paolillo. Web Master: Sara Zino.

LA STORIA L'Unione Sportiva Polis Genova nacque nel 1993 come Unione Calcio Polizia di Stato, partecipando ad un torneo amatoriale. Considerato l'entusiasmo e la buona qualità del gioco espresso dalla squadra, a Marco Vacca, anima e trascinatore del gruppo, venne in mente di tentare l'avventura, ed iscrivere la rappresentativa al campionato Figc di terza Categoria nella successiva stagione. Suo primo presidente fu il Dott. Maurizio Auriemma, funzionario di Polizia ed il primo allenatore Pippo Scaccianoce, profondo conoscitore delle categorie minori. La Stagione sportiva 1994/95 in terza Categoria vide la squadra concludere il suo campionato seconda in classifica, mancando la promozione di un soffio, poi nella Stagione 1995/96, pur giungendo seconda, riuscì a salire in seconda categoria vincendo gli spareggi, destando non poca sorpresa tra gli addetti ai lavori. Alla Presidenza in quella stagione arrivò il mitico Dott. Francesco Celentano, che diede nuovo impulso e stimoli nella Società. La Squadra pertanto nella stagione 1996/97 affrontò il suo primo campionato di Seconda Categoria raggiungendo il quinto posto in classifica. Di seguito intorno al gruppo dei giocatori-fondatori andava raccogliendosi un invidiabile gruppo di giocatori un tempo impegnati sui vari campi dilettantistici in varie squadre e che, ritrovandosi dipendenti della Polizia di Stato, rinnovarono stimoli e passione giocando con la maglia della loro azienda, la Polizia. Nella Stagione 1997/98 la Squadra, per diverse settimane, condusse la testa della classifica fallendo la promozione solo per un soffio. Nella stagione 98/99 giunse finalmente la promozione in Prima Categoria e grazie all'innesto di forze nuove qualitativamente pregevoli e con il passaggio dal campo alla panchina del nuovo allenatore Marco Vacca, dimostrò la sua competitività. Infatti nell'arco di sole tre stagioni e con l'arrivo dell'esperto e mai abbastanza compianto Mister Sergio Pinceti, conquistò ancora un salto di categoria vincendo il campionato e arrivando alla Promozione Regionale. Alla Presidenza giunse in quell'anno Giovanni Paladini, Segretario Nazionale del SAP e futuro Consigliere della Regione Liguria, che permise con il suo apporto di far disputare alla Squadra un Torneo eccezionale dove si rese ancora protagonista guadagnandosi la promozione alla serie superiore, il campionato di Eccellenza Regionale. Al suo primo campionato in questa categoria con Mister Vacca in panchina la squadra giunge sesta su diciotto squadre, a tre punti dalla seconda in classifica, lottando contro risvolti dai caratteri tecnici, umani ed economici non indifferenti, nonostante tutto anche nelle due seguenti stagioni la squadra giunse al 6° ed al 4° posto in classifica con Mister Alberto Mariani come Allenatore e Marco Vacca nella veste di Direttore Generale, giocando alla pari con squadre che

rappresentavano paesi, cittadine ed anche capoluoghi di provincia. Di pari passo alla prima Squadra, già dalla Stagione 1994/95 venne costituita anche una formazione amatoriale partecipante ai Tornei Aics che nel tempo più volte conquistò titoli provinciali, regionali e nel 2003 il titolo nazionale di categoria, Campioni d'Italia 2003. La Società ha rappresentato sportivamente tutti i poliziotti della Provincia di Genova, ed è stata la sola squadra composta e gestita in buona parte da appartenenti alla Polizia di Stato a giocare un campionato federale in Italia. Nella Stagione 1999/2000 la Società si vide costretta a causa di problemi burocratico-fiscali a variare la sua denominazione originale in Unione Sportiva Polis Genova 1993, ma a tutti gli effetti rappresentava sportivamente gli appartenenti alla Polizia Genovese. Al settore calcio in quanto Società sportiva polivalente, si aggiungevano altre attività, un Team di Beach Rugby e una Squadra di Calcio femminile, che partecipò a tornei del Centro Sportivo Italiano con ottimi risultati. Dalla Stagione Sportiva 2000/2001 si concretizzò il progetto di inserire nella società un'altra importante disciplina sportiva, quella della pallavolo, sviluppando attività Promozionali - Amatoriali ed Agonistiche, con la Prima Squadra iscritta al Campionato Interregionale di serie B2 Femminile. Furono anche impostate diverse squadre giovanili, tra cui la Prima Divisione, gli Under 14 - 15 - 17 - 19 - e una attività di formazione che va dai 5 agli 11 anni, senza trascurare l'attività amatoriale: tutto il settore Volley contava circa 600 iscritti. Nel mese di Giugno 2006, con l'idea di creare un polo sportivo più consistente e competitivo, si pensò di fondere questa Società con un'altra Associazione storica di Genova, l'Unione Sportiva pontedecimo 1907, associazione con cento anni di storia, la quale in questa occasione trovava la possibilità di rigenerarsi, attingendo quindi a nuove possibilità economiche, tali da poter affrontare l'anniversario del suo centenario di fondazione nel migliore dei modi, con l'arrivo di finanziamenti freschi, di un parco giocatori invidiabile e di un'immagine di primo piano come quella creata dalla Polis negli ultimi anni. Nel mese di Giugno 2007 il gruppo storico della U.S. Polis Genova 1993, sotto la guida dell'ex Direttore Generale Marco Vacca, e dell'ex d.s. Vincenzo Bastoni, e di vecchie rocce quali i vari Di Vito, De Martis, Bagliano, De Ferrari, Beccatini, Barreca e altri, si è messo all'opera e grazie alla consueta tenacia ha trovato sostegno in un'altra storica Società Genovese, il G.S. Culmv che con il suo Presidente Dario Paganetto, ed il nucleo storico dei suoi dirigenti, quali Ponzio, Vitale, Rum, Paolillo, Boidi, Garofalo e Libero Paganetto, sposava un progetto sportivo comune, dando vita a una nuova realtà sportiva genovese, il Gruppo Sportivo CulmvPolis Genova. L'arrivo nella nuova società di personaggi di spessore sportivo ed imprenditoriale quali Alessandro Mercurio e Stefano Grassi davano alla nuova avventura un importante segnale di innovazione e l'avvento alla Presidenza di Hart Darrel in coabitazione con Dario Paganetto significavano un raggiunto grado di maturità della nuova società. Si era pronti ad incominciare, superati tutti i preconcetti che vedevano come impossibile questo matrimonio tra Forze dell'Ordine e Camalli o Portuali che dir si voglia...
 INFORMAZIONI Marco Vacca - Presidente CulmvPolis Largo Pietro Gozzano 13 A, Genova Sampierdarena Tel. 010 467066, cell. 348 2238325 E-mail: mistervacca@libero.it

Vedi Comunicato Stampa

04/10/2010

RIPARTONO I CORSI DI BALLO LATINO AMERICANO

LUNEDÌ 4 OTTOBRE 2010 AL CARIBE CLUB DI PUNTA VAGNO PARTE LA SESSIONE AUTUNNO/INVERNO DEI CORSI DI BALLO LATINO AMERICANO DELLA SCUOLA DI CONTATTO LATINO: NOVITÀ CON LE DISCIPLINE BALLI DI GRUPPO E NEW YORK-PACHANGA. L'OFFERTA SPALMATA ANCHE NELLA NUOVA SEDE DI SAMPIERDARENA Lunedì 4 Ottobre 2010, dalle ore 19 in poi, al Caribe Club di Punta Vagno (Corso Italia 3, tel. 335 207103; Internet: www.contattolatino.it), ripartono con la



Sessione Autunno/Inverno i Corsi di Ballo Latino Americano della Scuola di Contatto Latino, con tante interessanti novità. Il patron Rocco Mariani e la direttrice dei corsi Amelia De Martis hanno messo a punto nuove proposte, che vanno ad ampliare ulteriormente la già ricca offerta. Quest'anno, inoltre, per la prima volta, i numerosi corsi di Contatto Latino saranno "spalmati" su due sedi: la tradizionale di Punta Vagno e quella nuova - denominata Contatto Latino a Ponente - presso il Centro Polisportivo Universale di Genova Sampierdarena (Corso Martinetti 53, tel. 010 419990; Internet: www.uniatletica.it), proprio sopra all'autosilos. Qui si parte con gli insegnamenti già Domenica 12 Settembre 2010. Ma ecco le novità: «Arrivano - spiegano Mariani e De Martis - i nuovi corsi di Ballo di Gruppo e di New York-Pachanga, che saranno gestiti, rispettivamente, da Sergio e da Roberto Grasso. I due insegnanti, quindi, entrano nel già ricco novero dei nostri docenti, tutti professionisti di altissimo livello». Appuntamento ogni Martedì alle 19 per il Ballo di Gruppo (a Punta Vagno) e ogni Venerdì alle 21,30 per New York-Pachanga (a Sampierdarena), nuovo genere molto in voga sul quale Contatto Latino intende investire parecchio per essere sempre al passo con le tendenze. «Abbiamo inoltre confermato, dopo il successo della prima sessione - proseguono Mariani e De Martis - i Corsi di Reggaeton, di Rueda Cubana e di Hip Hop, insieme ai corsi di Capoeira e di Percussioni Brasiliane». L'offerta di Contatto Latino, quindi, è sempre più completa e aggiornata. Il Reggaeton sarà seguito da Juan Saturria (ballerino pluripremiato e Campione italiano professionista 2008 di Show Caraibico e Salsa mambo in Linea insieme ad Ambra Russello), ogni Sabato dalle 21,30 a Punta Vagno e ogni Giovedì dalle 20,30 a Sampierdarena. La Rueda Cubana spetterà invece ad Amelia De Martis, ogni Lunedì dalle 22 a Punta Vagno. Quanto all'Hip Hop, il corso sarà tenuto da Sara Parisi, ogni Venerdì dalle 19. «Non mancheranno poi - dice Mariani - i corsi tradizionali, che sono ormai il nostro fiore all'occhiello: dalla Salsa al Portoricano, dalla Bachata al Cha Cha Cha, sia a Punta Vagno che nella nuova sede di Sampierdarena». L'Associazione Contatto Latino si conferma - a pieno titolo - la principale scuola di ballo della Liguria: quasi 50 corsi, 17 insegnanti, 80 ore di didattica alla settimana, 400 presenze settimanali e un totale di 1.600 iscritti all'ultima sessione. Sono previste delle agevolazioni: sconto del 30% sulla lezione di ballo per gli allievi Under 30; scontro del 30% sulla lezione e sulla tessera di iscrizione per gli universitari. «A Genova - dice Rocco Mariani - secondo le nostre stime, ballano all'incirca mille persone ogni settimana. Una cifra ragguardevole. Altri dati: siamo gli unici dove i corsi vanno avanti anche in estate. Rispetto alle altre regioni, dove le lezioni sono soprattutto al pomeriggio (come in Lombardia), dalle nostre parti ci si concentra per lo più alla sera. A venire a scuola sono esclusivamente gli italiani, che poi frequentano le nostre serate». E poi ci sono i saggi di fine corso: «Siamo l'unica scuola - afferma Amelia De Martis - che non fa pagare le prove dei saggi e che fa lezioni della durata di un'ora e mezzo, senza mai guardare l'orologio. Cerchiamo di dare grande qualità, anche grazie alla presenza di numerosi insegnanti che sono campioni italiani e internazionali». Non da ultimo, Davide Fazio, italo-venezuelano, ex ballerino dei mitici Tropical Gem. A Genova insegna al Martedì, nei corsi di Salsa All Style, primo e secondo livello. Un genere che ha praticamente ideato. È lui stesso a spiegare la "ricetta": «La base è costituita dalla Salsa in Linea, nella quale si vanno a inserire tutti gli altri stili: Cubano, Reggaeton, Los Angeles, Rumba». Una "fusion" riservata ai più esperti: ecco perché la Salsa All Style rappresenta «il Master del latino americano, la specializzazione più alta». Davide Fazio ne è degno docente. Il suo curriculum parla chiaro. Ultime notizie: ha partecipato di recente alle selezioni italiane del World Salsa Meeting a Milano, arrivando secondo in coppia con Luana Costantino. Si è così guadagnato la possibilità di portare la sua coreografia "Malambo" ai prossimi Campionati Mondiali Assoluti, che si svolgeranno a Orlando, in Florida, il prossimo Dicembre. A Pasqua e Pasquetta, invece, ha partecipato, in veste di ospite, al "Symposium della Salsa" di Madrid, il più grande evento in Europa legato al latino americano. Parallelamente ai corsi, al Caribe Club di Punta



Vagno proseguirà la programmazione serale, tutti i Martedì, Venerdì, Sabato e Domenica. Ecco le prime serate in programma: Venerdì 17 Settembre 2010, Festa di Inaugurazione della Stagione 2010/2011 con Dj El Bimbo e i Tropical Gem, con Animazione del Caribe Team. Sabato 18 Settembre: discolatina con Dj Chelo e Dj Cubanito. Martedì 21 Settembre: discolatina con Dj El Gato di Pavia e Animazione Caribe Team. Venerdì 24 Settembre: discolatina con Dj Omar ed esibizione del Gruppo di Ballo Idea Latina. Sabato 25 Settembre: discolatina con Dj El Bimbo ed Animazione con il Caribe Team. LA PACHANGA. Storia La Pachanga nasce a Cuba intorno agli anni Cinquanta da un musicista Colombiano residente nell'isola. Inizialmente veniva chiamata Mereconga, perché era un misto tra i primi rudimentali merengues e la conga (appartenente al carnevale cubano). Il momento di massimo splendore la Pachanga, lo ebbe nel 1959. Venne considerata la musica della Rivoluzione, perché proprio in quel momento iniziava il mandato del Governo Castrista. La tecnica di ballo era innovativa e attirò molta curiosità quando venne presentata nei Giardini della Tropical a Cuba, considerati, "l'impero del ballo". I massimi esponenti della Pachanga furono: Edoardo Davidson y La Sublime, La Orquesta Aragon, Arsenio Rodriguez, Joe Quijano e Fajardo y sus Estrellas. Proprio quest'ultimo, durante un tour di Davidson negli U.S.A. nel Palladium Ballroom di New York, venne intervistato e gli fu chiesto un parere su questo nuovo ritmo. Fajardo conosceva poco l'inglese e la pronuncia non era delle migliori. I giornalisti presenti capirono Charanga anziché Pachanga e da lì per un periodo ci fu una grossa confusione dove la Pachanga veniva chiamata dai più Charanga. Una canzone diede una svolta e restituì il vero nome alla Pachanga. INFORMAZIONI Rocco Mariani - Associazione Contatto Latino Cell. 335 207103 Internet: www.contattolatino.it E-mail: info@contattolatino.it

Vedi Comunicato Stampa

03/10/2010

AL CASTELLO DI GRILLANO FESTA VENDEMMIALE 2010

DOMENICA 3 OTTOBRE 2010 DALLE ORE 12 AL CASTELLO DI GRILLANO AD OVADA SI TIENE LA "FESTA VENDEMMIALE 2010" CON LA PRESENTAZIONE DEI NUOVI VINI DOCG DELL'AZIENDA AGRICOLA CARLOTTA E RIVAROLA. DEGUSTAZIONI DI CALICI E PRODOTTI TIPICI Domenica 3 Ottobre 2010, dalle ore 12 in poi, presso il Castello di Grillano in Frazione Grillano 4, Ovada (provincia di Alessandria), si tiene la Festa Vendemmiale 2010, a cura dell'Azienda Agricola Carlotta e Rivarola dell'Ing. Francesco Torello Rovereto (tel. 0143 821085 / 338 4856811; Internet: www.carlottaerivarola.it; e-mail: info@carlottaerivarola.it). Il titolare della cantina sarà a disposizione del pubblico per presentare i vini delle proprie vigne. L'ingresso è su inviti e per informazioni e prenotazioni è possibile telefonare al numero 0143 821085. In programma una degustazione di tutti i vini prodotti da Carlotta e Rivarola, accompagnati da prodotti tipici. In mezzo al verde e ai suggestivi vigneti del Borgo, gli appassionati di uve d'eccellenza saranno accolti da: Aperitivo di benvenuto con LUBBI (Chardonnay vinificato in barrique) e Rosato Carlotta e Rivarola; focaccia con Cortese dell'Alto Monferrato doc e Piemonte Chardonnay doc; salumi con Dolcetto di Ovada doc; polenta (con sugo di funghi, di salsiccia o gorgonzola) con Gherlan Ovada docg; formaggi con Tourgnà Barbera del Monferrato superiore docg; dessert e gelato al Dolcetto o al Cortese. Nel corso della giornata, sarà naturalmente possibile visitare le cantine e le vigne che precedono la fama dell'azienda, oltre che visionare i tre appartamenti ricavati di recente da un ex fabbricato rurale e adibiti ad alloggi agrituristicamente per i turisti. Inoltre, saranno presentati due nuovi vini, che vanno ad arricchire la già ricchissima gamma: sono l'Ovada docg e il Barbera del Monferrato superiore docg. «Come ogni anno - afferma l'Ing. Francesco Torello Rovereto - rinnovo questo appuntamento con gli amici vecchi e nuovi. A questi ultimi,



in particolare, illustrò le bellezze del Castello di Grillano e racconto la mia filosofia del vino. Siamo una microazienda che ama fare vino per passione da tre generazioni, cioè da quando, negli anni Trenta, mio nonno Giovanni acquistò il Castello di Grillano con la storica cantina. Meno di quattro ettari di vigneti pregiati producono l'uva che la mia famiglia con passione da allora vinifica, nel rispetto della tradizione, con l'unico fine di ricavarne prodotti di alta qualità». Francesco Torello Rovereto porta avanti la tradizione, nonostante provenga da tutt'altra formazione: genovese di nascita (classe 1950), ma piemontese di adozione, si laurea a pieni voti in Ingegneria e, nella vita, è stato direttore tecnico di una primaria azienda metalmeccanica. «Fino al 2003 - prosegue - quando, abbandonato l'acciaio, mi sono dedicato unicamente alla mia grande passione di sempre: la Terra». Una storia particolare, che fa tornare alla mente, al cinema, il bellissimo film di Ridley Scott "Un'ottima annata", con Russell Crowe. «I nostri vini sono di qualità, e cerchiamo di mantenerci lontani da logiche meramente commerciali. Per questo Carlotta e Rivarola non è nelle grandi distribuzioni. Chi desidera conoscere e acquistare il nostro vino, lo può fare sul nostro sito web, per telefono o venendoci direttamente a trovare. A Genova, inoltre, ci appoggiamo all'Enoteca Bonanni di Via San Vincenzo 60 Rosso». Come arrivare: per raggiungere il Castello di Grillano si esce al casello autostradale di Ovada; da qui, si raggiunge il centro, si supera l'ospedale e si prende la direzione per Cremolino. Dopo un breve tragitto, si trova l'indicazione per Grillano. Si sale sulle colline e si arriva nella piazza principale del paese, dove si vede la torre del famoso Castello, proprio a fianco della Chiesa. L'AZIENDA CARLOTTA E RIVAROLA. La storia L'Azienda Agricola Carlotta e Rivarola ha il suo nucleo centrale nel "Castello di Grillano", che insieme ai vigneti, ai fabbricati rurali e alle cantine costituisce una sorta di borgo caratterizzante l'abitato dell'omonima frazione. Situata nel comune di Ovada, sul crinale lungo la dorsale Ovada-Grillano-Guardia-Cremolino in zona collinare ad una quota di circa duecento metri sul livello del mare, da tre generazioni l'azienda è dedicata unicamente alla coltivazione della vite (principe è il vitigno Dolcetto, oltre a Barbera, Cortese e Chardonnay) ed alla vinificazione nel rispetto delle antiche tradizioni per la realizzazione di prodotti di alta qualità. La totalità dell'uva prodotta, e solo questa, viene vinificata in azienda; il vino prodotto viene venduto direttamente, principalmente a un'affezionata clientela privata. Le piccole dimensioni aziendali favoriscono un attento controllo di tutte le fasi produttive e garantiscono il raggiungimento di alti standards qualitativi. INFORMAZIONI Ing. Francesco Torello Rovereto Azienda Agricola Carlotta e Rivarola Castello di Grillano - Frazione Grillano 4, Ovada (Alessandria) Tel. 0143 821085 / 338 4856811 Internet: www.carlottaerivarola.it E-mail: info@carlottaerivarola.it

Vedi Comunicato Stampa

03/10/2010

"UNA VELA PER LA LUCE" A FAVORE DI MELVIN JONES

DOMENICA 3 OTTOBRE 2010 TRA PUNTA VAGNO E CAMOGLI SI SVOLGE LA VELEGGIATA "UNA VELA PER LA LUCE", ORGANIZZATA PER SOSTENERE L'ATTIVITÀ DELLA FONDAZIONE BANCA DEGLI OCCHI MELVIN JONES. LE ISCRIZIONI SONO APERTE SINO A VENERDÌ 1 OTTOBRE. Domenica 3 Ottobre 2010, dalle ore 11 in poi, nel tratto di mare compreso tra Punta Vagno a Genova e Punta Chiappa a Camogli, si terrà la veleggiata "Una vela per la luce", organizzata dal Circolo Nautico ILVA, dalla Società Nautica Il Pontile e dalla Lega Navale Italiana di Sestri Ponente insieme al Lions Club Genova Porto Antico. Patrocinio della Fiv - Federazione Italiana Vela. Obiettivo, quello di sostenere l'attività della Fondazione Banca degli Occhi Melvin Jones del Distretto Lions 108 IA 2 - Onlus di Genova (Vico San Matteo 2/4, tel. 010 2461266; Internet: www.banca-occhi-lions.it), che si occupa dell'espianto, raccolta, esame, selezione,



conservazione delle cornee e loro gratuita distribuzione a strutture abilitate a trapianti corneali. Le iscrizioni alla "Veleggiata" sono aperte sino alle ore 19 di Venerdì 1 Ottobre 2010. Per informazioni e adesioni, è possibile contattare il Circolo Nautico ILVA (tel. 010 661813, mail gruppovela.ilva@gmail.com), la Lega Navale Italiana (tel. 010 6512654, mail genovasestri@leganavale.it), la Società Il Pontile (tel. 010 663438, mail il.pontile@loi.it). Potranno partecipare tutte le imbarcazioni a vela suddivise in categorie in base alla lunghezza fuori tutto (LFT). Non sono ammessi pluriscafi o imbarcazioni a deriva. La "Veleggiata" si svolgerà in tempo reale per tutte le categorie. Verranno compilate una classifica assoluta e una classifica per ogni categoria, basate sugli arrivi in tempo reale; la premiazione avverrà Domenica 3 Ottobre alle ore 18 nella sede della Lega Navale Italiana di Sestri Ponente; verranno premiate le prime tre imbarcazioni per raggruppamento. Saranno presenti l'Ing. Gabriele Sabatosanti, presidente della Banca degli Occhi Melvin Jones e vice governatore del Distretto Lions 108 IA 2; il Prof. Tommaso Arcuri, presidente del Lions Club Genova Porto Antico; il Sig. Giuseppe Michellini e il Sig. Annibale Fontana, organizzatori della kermesse sportiva. Il percorso. La linea di partenza/arrivo sarà delimitata dalla barca giuria e dalla boa 1 gialla ancorate nella zona antistante Puntavagno, la boa 2 arancione sarà posizionata tra Recco e Punta Chiappa. Presso la boa 2 un'imbarcazione del Comitato Organizzatore, da considerare come ostacolo, registrerà i tempi di passaggio delle imbarcazioni, che, in caso di interruzione della veleggiata, saranno considerati come tempo di arrivo. Gli sponsors. La veleggiata "Una vela per la luce" è organizzata in collaborazione con: Linear Apparecchi Acustici, Egadiresort, Giglio Bagnara, A&B di Grafica e Pubblicità, Logistic Group, Fabbrica Oreficeria di Via Cantore, Johann Strauss Abbigliamento, Ucina. LA BANCA DEGLI OCCHI MELVIN JONES La Fondazione Banca degli Occhi Melvin Jones è l'unica struttura della nostra regione che si occupa della selezione e conservazione di cornee umane, mettendole a disposizione gratuitamente a tutti gli Ospedali della Liguria. Nei suoi primi dieci anni di attività la Fondazione ha raccolto circa tremila cornee ed eseguito circa mille e quattrocento trapianti. INFORMAZIONI Fondazione Banca degli Occhi Melvin Jones Vico San Matteo 2/4 (dalle 15,30 alle 18,30) Tel. 010 2461266 Internet: www.banca-occhi-lions.it

Vedi Comunicato Stampa

01/10/2010

CORSI DI DANZA CLASSICA E MODERNA

VENERDÌ 1º OTTOBRE 2010 PARTONO I CORSI DI DANZA CLASSICA E MODERNA ORGANIZZATI DALLA PRESTIGIOSA SCUOLA "ASD L'ECOLE" DI GENOVA ALBARO. TRA I DOCENTI, L'INSEGNANTE DI LIVELLO INTERNAZIONALE DAWN ECCLES. LE ISCRIZIONI SONO APERTE Venerdì 1º Ottobre 2010, dalle ore 15,30 in poi, prendono il via i Corsi di Danza Classica e Moderna organizzati dalla ASD L'Ecole di Genova Albaro (Via Montezovetto 22/13, tel. 010 315401, mob. 338 3223548; Internet: www.ecolegenova.org), la storica scuola fondata e diretta da Giovanna Vitagliano Dubois. Le iscrizioni sono aperte. Per informazioni e adesioni è possibile contattare il 338 3223548, oppure scrivere una mail all'indirizzo danza@ecolegenova.org. L'ASD L'Ecole propone: Corsi di danza classica dal propedeutico all'avanzato, a cura delle insegnanti Gianna M. Negrotto Cambiaso e Dawn Eccles, quest'ultima diplomata alla prestigiosa Imperial Society of Teachers of Dancing di Londra; Corsi di danza moderna con l'insegnante Dawn Eccles; Corsi pomeridiani di danza moderna young con l'insegnante Dawn Eccles. Le iscrizioni si effettuano presso la sede, dalle ore 16,30 alle ore 18,30. I corsi inizieranno il 1º Ottobre, nei giorni di Martedì e Venerdì. Il corso propedeutico dai 4 ai 5 anni, invece, si effettuerà al Mercoledì, dalle ore 17 alle ore 18. Orario segreteria: in Settembre tutti i giorni dalle 16,30 alle 18,30; in Ottobre al Martedì e al Venerdì dalle 15,30 alle 20. Il



numero da contattare è 010 315401. DAWN ECCLES. Profilo Inglese di origini e italiana d'adozione, Dawn Eccles è una ballerina di livello internazionale con prestigiosi studi e un ricchissimo curriculum. La sua formazione inizia giovanissima in Gran Bretagna e, nel 1999, ottiene il diploma di Ballerina Professionale, presso la scuola "Northern Ballet School" di Manchester. Le sue specialità sono Balletto classico, Pas de Deux, Repertoire, Danza Moderna, Jazz, ma anche Tip Tap, Nazionale, Contemporanea, recitazione e canto. Una formazione a 360 gradi, che Dawn completa a Londra, presso la prestigiosissima "Imperial Society of Teachers of Dance" (I.S.T.D.): qui ottiene, nel 2008, la qualifica di insegnante per il balletto classico e per la danza moderna, sia per gli adulti che per i bambini. Nel frattempo, inizia la sua carriera professionale: oltre all'insegnamento, infatti, Dawn è protagonista di numerosi spettacoli dal vivo. Nel 2000, ad esempio, esegue performance nello show "Spirit of Irish Dance", in una serie di alberghi situati nell'isola di Palma di Majorca. E, dalla terraferma, arriva il "salto" a bordo delle navi... Nel 2001, è Capo Ballerina sulla nave da crociera Magic One, dove esegue performance durante gli spettacoli nel teatro di bordo, organizza le prove, fa animazione per adulti e bambini e lezioni di fitness. Dal 2002 al 2004, invece, si imbarca sulla Costa Allegra: qui esegue performance durante gli spettacoli principali e nei grandi varietà per i passeggeri nel teatro di bordo. Gli show presentano coreografie con numerosi stili tra cui: Classical ballet, Pas de deux, Modern dance, tap, Irish dance, Jazz and Contemporary. Dal 2005 al 2007, sempre sulle navi Costa, prende parte numerose volte agli spettacoli di magia dell'artista Miss Connie Boyd, in veste di assistente. Sul fronte dell'insegnamento, inoltre, si occupa di spiegare la danza classica e moderna a studenti di età compresa fra i 4 e 22 anni, in Inghilterra. Dal 2008, si trasferisce in Italia, nella Riviera di Levante, a Recco. E' insegnante madrelingua di inglese per tutte le età e, dal 2009, è insegnante di Danza Classica, Moderna, Jazz e Tap presso l'ASD L'Ecole di Via Montezovetto a Genova Albaro. L'ECOLE DI GENOVA. La storia La scuola nasce nel 1968 in Via Carrara a Genova col nome "Ecole de Danse", poi diventa "Tuttadanza". Nel 2002 si sposta in Via Montezovetto 22 e prende il nome di "L'Ecole, Laboratorio di Danza". La direzione, da oltre quarant'anni, è di Giovanna Dubois Vitagliano; l'insegnante della sezione classica è Gianna Negrotto Cambiaso, mentre il settore della danza moderna è curato da Giusy Longo e da Dawn Eccles. Hanno collaborato per anni all'insegnamento nomi importanti della danza quali Ada Bessone Casabianca del Teatro Regio di Torino, Angela Kirsten, Gustaff Gherard. La scuola si distingue per aver collaborato a diverse manifestazioni. Da diciotto anni organizza il Gran Gala delle Debutanti per il Fondo Tumori e Leucemie del Bambino. Si organizzano spettacoli per il Comune di Genova, tra cui "Carnevale in Via Aurea". Si collabora con il maestro Giuliano Cavicchi e la sua Orchestra al Gala "Vienna sul lago" a villa d'Este e in vari show con nomi prestigiosi dello spettacolo tra cui Gino Bramieri, Gino Landi, Gloria Paul, Daniele Piombi, Dado Tedeschi, Lara Saint Paul (Sporting di Montecarlo) e Sofia Loren (Giardini di Naxos). Nel 1991 si fonda un'Associazione Culturale, "Luci sui Forti", per promuovere le fortificazioni genovesi, importante patrimonio architettonico. In collaborazione con Regione, Provincia e Comune si crea un palcoscenico dedicato ai giovani artisti. Da quel palco, battezzato da Isabella Terabust e dall'Opera di Roma, si esibiscono compagnie di danza, prosa, musicals ("Grease", "Saranno Famosi", "Cats", "Starlight", "Jesus Christ Superstar", "Joseph", "La Bella e la Bestia"), le commedie musicali "Ciao Rudi", "Alleluia brava gente", "Aggiungi un posto a tavola" e "Rugantino", che ricevono addirittura le congratulazioni dall'autore Garinei dal Sistina di Roma. Nel 1996, da un'idea di Giusy Longo, nasce la compagnia Enjoy, che prenderà parte a spettacoli televisivi nazionali. Questa compagnia di danza inizia la sua esperienza ballando sulle navi della Grimaldi, per poi cominciare a collaborare con il Ghost Tour per la Fondazione Amon, e continua a inserirsi in varie operette, commedie musicali, spettacoli teatrali. Nel 1999 si organizza il Carnevale a Palazzo Ducale per il Cepim: "Genova come Venezia". Si collabora con varie Associazioni

quali Lion's, Zonta. Sempre nel 1999 con il contributo dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Genova si realizza un musical, "Merlin, the Rock Opera", rigorosamente musicato e cantato dal vivo, che più tardi riceverà il premio internazionale "Cultura Opera Prima", consegnato dalla prof. Airoldi dell'Università di Genova. Nel 2000 si partecipa alla tournée "Insieme in Liguria", indetta dalla Regione Liguria e dalle quattro Province. Nello stesso anno, la compagnia di danza contemporanea Enjoy si presenta nei vari teatri della città riscuotendo ovunque successi e presentando uno spettacolo di tango in versione moderna con la collaborazione di famosi musicisti e ballerini argentini. Sempre nel 2000 si inizia un lungo percorso coreografando le selezioni provinciali di Miss Italia, fino a creare un vero e proprio spettacolo per la serata finale in cui veniva proclamata Miss Liguria. La scuola si è arricchita assumendo un ballerino di jazz televisivo proveniente dagli studi televisivi della Rai, Andrea Maresca, cui si è successivamente aggiunto Paolo Gentile dell'Opera di Roma per gli stage di danza classica. Per l'anno 2005/2006 la direzione dell'Ecole ha aperto due nuovi corsi: uno di danza contemporanea con l'insegnante Paola Grazi, più volte diplomata nelle varie discipline della danza e coreografa di importanti musicals; l'altro corso è curato dall'insegnante Lorraine Jenkins, ballerina professionista internazionale, diplomata alla Northern Ballet School di Manchester e alla Royal Academy di Londra. Dal 2008 si collabora con la Sartoria Storica del Comune di Genova, curando le manifestazioni dei cortei storici sia in Italia che all'estero. New entry, dal 2009, Dawn Eccles, professionista e insegnante diplomata all'Imperial Society of Teachers of Dance (I.S.T.D.), importante e prestigioso titolo riconosciuto a livello internazionale. Dawn Eccles collabora con L'Ecole insegnando danza contemporanea, moderna e classica, con possibilità di sostenere gli esami presso I.S.T.D. GIOVANNA VITAGLIANO DUBOIS. Profilo Da sempre appassionata di danza, ha iniziato i suoi studi da ragazza, andando ad approfondire le sue esperienze anche all'estero. In seguito, è diventata coreografa e si è occupata dell'organizzazione di spettacoli, in Italia ma anche in Francia e in Spagna. Alla fine degli anni Sessanta e agli inizi dei Settanta ha collaborato con il prestigioso Teatro Margherita di Genova. Contemporaneamente, nel 1968, ha fondato la sua scuola di danza in Via Carrara, "Ecole de Danse", poi diventa "Tuttadanza". Nel 2002 si è spostata in Via Montezovetto 22 ad Albaro e ha dato alla scuola il nome "L'Ecole, Laboratorio di Danza". Cura la direzione dei suoi corsi da oltre quarant'anni; l'insegnante della sezione classica è invece Gianna Negrotto Cambiaso, mentre il settore della danza moderna è curato da Giusy Longo e da Dawn Eccles. Hanno collaborato per anni all'insegnamento nomi importanti della danza quali Ada Bessone Casabianca del Teatro Regio di Torino, Angela Kirsten, Gustaff Gherard. I percorsi di Giovanna Vitagliano e de "L'Ecole" sono praticamente identici. Da diciotto anni, ad esempio, organizza il Gran Gala delle Debuttanti per il Fondo Tumori e Leucemie del Bambino. Collabora con il Maestro Giuliano Cavicchi e la sua Orchestra al Gala "Vienna sul lago" a Villa d'Este e in vari show con nomi prestigiosi dello spettacolo tra cui Gino Bramieri, Gino Landi, Gloria Paul, Daniele Piombi, Dado Tedeschi, Lara Saint Paul (Sporting di Montecarlo) e Sofia Loren (Giardini di Naxos). Nel 1999, organizza il Carnevale a Palazzo Ducale per il Cepim: "Genova come Venezia". Collabora con varie Associazioni quali Lions e Zonta. Sempre nel 1999, con il contributo dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Genova, realizza un musical, "Merlin, the Rock Opera", rigorosamente musicato e cantato dal vivo, che più tardi riceverà il premio internazionale "Cultura Opera Prima", consegnato dalla professoressa Gabriella Airoldi dell'Università di Genova. Nel 2000, inizia un lungo percorso coreografando le selezioni provinciali di Miss Italia, fino a creare un vero e proprio spettacolo per la serata finale in cui veniva proclamata Miss Liguria. Dal 2008, collabora con la Sartoria Storica del Comune di Genova curando le manifestazioni dei cortei storici sia in Italia che all'estero. Giovanna Vitagliano ha una figlia di nome Chiara, che la aiuta nell'organizzazione di "Luci sui Forti".

INFORMAZIONI Giovanna Vitagliano Dubois Via Montezovetto 22/13 Tel. 010 315401 Cell. 338 3223548 E-mail:

Vedi Comunicato Stampa**01/10/2010****I NUMERI VINCENTI DELLA LOTTERIA DEL CIV MOLAXANA**

I NUMERI VINCENTI DELLA LOTTERIA DEL CIV MOLAXANA A FAVORE DELLA PUBBLICA ASSISTENZA MOLASSANA I numeri vincenti della lotteria organizzata dal CIV Molaxana (www.molaxana.com; www.facebook.com) a favore della Pubblica Assistenza Molassana sono i seguenti: 1° 2956; 2° 4130; 3° 1869; 4° 4574. La lotteria si è svolta nell'ambito della Festa della Notte Bianca genovese, e non solo, giacché è durata ben 4 giorni ed ha visto un afflusso superiore alle più rosee aspettative. Motori della manifestazione l'infaticabile impegno di Giancarlo "Jamiro", del cuoco Gianni Calautti (foto) e del Presidente del CIV Mirko Rocca. "Ma i ringraziamenti - ricorda Jamiro - vanno estesi anche a tutti gli straordinari Volontari, al Municipio, alle Forze dell'Ordine e a tutta la gente di Molaxana che ha contribuito con passione ed impegno". **INFORMAZIONI** Civ Molaxana Via Molassana 85 A-B rosso Tel. 010 8362723

**Vedi Comunicato Stampa****01/10/2010****IMPROVVISAZIONE TEatraLE AL TEATRO CARIGNANO**

1 - 8 Ottobre 2010 IMPROVVISAZIONE TEatraLE AL TEATRO CARIGNANO Associazione Culturale RUBIK TEATRO Una nuova rassegna d'improvvisazione teatrale arriva a sconvolgere l'autunno genovese. La neonata associazione culturale RUBIK TEATRO porta sul palco del Teatro Carignano due spettacoli completamente diversi, al limite estremo della sperimentazione teatrale comico/drammatica e improvvisativa: il CATCH e l'HAROLD. Venerdì 1 ottobre, ore 21.30, il pubblico di Genova assisterà al CATCH d'improvvisazione teatrale, lo scontro brutale all'ultima battuta: violento, sboccato, "clandestino"; una lotta all'ultimo sangue fra due coppie di giocatori che non assomiglia a niente di quanto abbiate mai visto in uno spettacolo. Un format arrivato dalla Francia, dalla fantasia di Inédit Théâtre: due attori contro due, un master crudele che propone giochi di improvvisazione oltre ogni limite, con la complicità del pubblico. Lo scenario è quello del Wrestling: scenografia postatomica e presentazioni ad hoc, stacchi musicali carichi di energia, sfide esasperate, tensione altissima: il duello più incalzante e agguerrito del momento. La squadra di Marcel & Morsò sfiderà i temibili Ninja Nuraghe. Venerdì 8 ottobre, ore 21.00, andrà in scena uno spettacolo completamente diverso dal precedente e considerato a livello mondiale il format "principe" dell'improvvisazione teatrale: l'HAROLD, da una parola, infiniti mondi. Comico, drammatico... solo "Harold" può sapere cosa accadrà. Nato una ventina d'anni fa a Chicago, inizia con un suggerimento del pubblico, solitamente una frase o una parola: da qui nascono più storie che si inseguono e si intesecano fondendo in sé tutti i linguaggi teatrali dell'improvvisazione, dal comico al drammatico all'onirico, il cantato... Cosa ne uscirà fuori? Noi non lo sappiamo! Solo Harold lo sa. Informazioni utili **INGRESSO**: intero euro 8; ridotto (universitari e bambini) euro 5 **PREVENDITA**: Ass. Culturale RUBIK TEATRO - cell. 342 0038132 - rubik.teatro@gmail.com Teatro Carignano - tel. 010 5702348

**Vedi Comunicato Stampa**

DA VENERDÌ 1° OTTOBRE 2010 PRESSO LO SHOWROOM DI MOLINARI IN VIA ROMA DOPO LA GRANDMOSTRA DEL 2009 CONTINUA IL VIAGGIO NEL DESIGN DELL' ARCH. ANTONIO CITTERIO CON LA MOSTRA SUI LIVING ROOM. Dopo la grande mostra del 2009 sulle cucine prosegue da Molinari Arredamenti in Via Roma il viaggio nel mondo del grande designer , l'Arch. Antonio Citterio, professionista tra i più noti e premiati a livello internazionale . Da Venerdì 1° Ottobre 2010 e sino alla fine del mese di Novembre, presso lo Showroom di Molinari Arredamenti (Via Roma 58 rosso; tel. 010 590971; Internet: www.molinariarredamenti.it), è allestito e visibile al pubblico - sia dentro il negozio che dalle ampie vetrine - il nuovo capolavoro del design firmato dall'Arch. Antonio Citterio. In mostra, i Salotti (Living) che Citterio ha disegnato per conto dell'azienda Flexform di Meda (Milano; Internet: www.flexform.it), marchio di riferimento a livello mondiale . L'Arch. Matteo Molinari, l'art director Janua Palumbo e tutto lo staff saranno a disposizione dei visitatori per illustrare tutti gli aspetti e le potenzialità dell'opera di Citterio . L'orario è il seguente: da Martedì a Sabato dalle 9,30 alle 13 e dalle 15,30 alle 19,30; Giovedì orario continuato dalle ore 9,30 alle ore 19,30. L'ingresso è libero. «Proponiamo i lavori e la "cultura" di Antonio Citterio con molto piacere - afferma l'Arch. Matteo Molinari - perché art director delle migliori aziende produttrici e interprete dell'innovazione nel design di oggi e di domani. Un autentico profeta del Made in Italy che tutto il mondo ci invidia In questo caso, presentiamo delle sedute che si completano con tavolini pouf e accessori che vanno a personalizzare la proposta e ad ampliare e completare la concezione del living moderno: non solo sedute comode, e di qualità ma anche estremamente eleganti e rifinite a livello sartoriale anche nei più piccoli dettagli». ANTONIO CITTERIO. Profilo Tra i più famosi designer a livello internazionale, Antonio Citterio nasce a Meda (Milano) nel 1950. Né archistar, né rivoluzionario: rappresenta l'eccellenza del design italiano nella sua versione contemporanea. Pluripremiato, è presente nella collezione permanente del MoMA di New York e del Beaubourg di Parigi. Il suo lavoro va "dal cucchiaino alla città", come vuole l'alta tradizione milanese del design di formazione architettonica. Che incarna alla perfezione. Si laurea presso il Politecnico di Milano e nel 1972 apre il suo primo studio. Tra il 1987 ed il 1996 si associa con Terry Dwan. Insieme progettano edifici in Europa e in Giappone. Nel 1999 fonda la Antonio Citterio and Partners insieme a Patricia Viel, con sede a Milano e ad Amburgo. Il raggio di azione dello studio è vastissimo: architettura, design, corporate image, comunicazione. Costruisce e arreda stabilimenti, uffici, hotels in Italia e all'estero: nel Settembre 2006 viene inaugurato il Bulgari Resort di Bali e nel 2007 il Bulgari Restaurant and Cafè a Tokio. Nel campo dell'industrial design, lavora per le più importanti aziende italiane e straniere: Ansorg, Arclinea, Axor-Hansgrohe, Aubrilam, B&B Italia, Flexform, Flos, Fusital, Guzzini, Iittala, Inda, Kartell, Maxalto, Sanitec Group - Pozzi Ginori, Simon Urmet, Technogym, Tre Più, Vitra. Nel campo della moda, progetta e coordina concept per Alberto Aspesi, Cerruti, Emanuel Ungaro, Stefanel, Zegna Sport, De Beers. Ha vinto numerosi premi, tra cui il prestigioso Compasso d'Oro nel 1987 e nel 1995 (Internet: www.antoniocitterioandpartners.it). MOLINARI ARREDAMENTI. L'azienda Molinari Arredamenti è un'azienda a carattere familiare che opera da più di cento anni sul mercato genovese. Nel 1850 inizia l'attività di mobiliari nel centro storico e si sviluppa e si trasforma nel corso dei decenni ampliando la gamma, tanto che attualmente gli spazi espositivi sono due, in Via Adamoli nella Val Bisagno e in Via Roma, nel cuore del centro cittadino. In entrambi i negozi sono presenti architetti e arredatori per capire le esigenze del cliente e indirizzarlo nelle scelte, fornendo un servizio qualificato e affidabile. Il servizio di progettazione e architettura di interni passa attraverso la selezione e la proposta delle migliori aziende presenti sul mercato. Da sempre la politica commerciale dell'azienda Molinari è



orientata su una scelta di qualità in quanto ritenuta l'unica in grado di fidelizzare il cliente negli anni grazie a una buona riuscita del prodotto. Proprio per questo lo slogan aziendale che accompagna tutt'oggi la comunicazione è "La qualità nell'arredare". INFORMAZIONI Molinari Arredamenti Via Roma 58 Rosso Tel. 010 590971 Via Adamoli 533 Tel. 010 804763 Internet: www.molinariarredamenti.it E-mail: info@molinariarredamenti.it

Vedi Comunicato Stampa

01/10/2010

INAUGURA AL FELLINI IL VENERDÌ PEPPER & CHIC

VENERDÌ 1 OTTOBRE 2010 INAUGURA IL VENERDÌ PEPPER & CHIC DEL FELLINI: ALLA CONSOLLE DJ PAOLO BATTISTINI, PERFORMER YUNELLESKA, VOCALIST ROBERTO MANTELLI E MC JASMINE JOHNS. ALLE PERCUSSIONI LO STRAORDINARIO ANGELO SECCHI. Venerdì 1 Ottobre 2010 in un rinnovato disco ristorante Fellini (Via XII Ottobre 182 r www.teatrofellini.it; 0105537083; 3485177777) diretto dall'inossidabile Luca Riso esordio assoluto per la notte "Pepper & Chic" che tanto successo ebbe la passata stagione e dedicata ad un pubblico adulto, trasgressivo ed esclusivo. Così la formazione della serata :alla consolle il dj Paolo Battistini con Roberto Mantelli Vocalist. Mc Jasmine Johns, Performer la statuarina Yunelleska (<http://www.myspace.com/yunelleska>) e alle percussioni lo straordinario Angelo Secchi. Ingresso gratuito alle donne entro le 02.00. DJ PAOLO BATTISTINI. Profilo Paolo Battistini nasce il 27 Gennaio a Genova. Fin da piccolissimo appassionato di musica e dischi "Figata! Sti così girano e fanno musica..wow!" verso i 14 anni inizia a "torturare" il giradischi del padre...Dopo qualche anno partecipa a varie gare tecniche (scratch, cutting, mix) vincendo diversi premi "Ricordo un fantastico secondo posto in una gara all'ARISTON di San Remo!". Dal 1992 lavora regolarmente nei Club della sua città per poi uscire fuori nel 2000 con un'agenzia di Milano, Benotto DJ Team. Per alcuni anni ha girato parecchio e lavorato come DJ Resident in vari locali del Nord Italia tra cui: Evita (Cuneo), Open Space (Cremona), Mediterraneo (Asti, attuale Parcifal), Gallery (Vercelli), Luna Rossa (Novi Ligure), Rotonde di Garlasco. Altre serate a rotazione presso Gilda (Arona), Fellini (Rho, Milano), XO (Cremona), Oriente (Cuneo). Alcuni dei locali liguri dove ha lavorato: Covo di Nord Est (Santa Margherita Ligure), Vanilla (GE), Mako (GE), Moghi (Albenga), Compagnia delle Indie (SV), Gulliver (SV), Golden Beach (SV), Soleluna (SV), Prana (SV), Bajda (Noli), Sol Levante (GE). Ha realizzato alcune produzioni discografiche tra cui "Battistini - Bat Place" uscita su Sueno Tribal Vol. 2 mixata da Filippo Nardi e "Lazy M - Music is my life" uscita su singolo Clubbin' e compilation Supalova 8, Mixata da Joe T. Vannelli". Poliedrico nelle sue serate, riesce a far ballare tutto a tutti. Dalla House al Revival di qualità. Ama definire il suo genere "Easy House", per sottolineare l'aspetto allegro e divertente del suo sound, facendo comunque molta attenzione a tutte le novità che ama selezionare attentamente e proporre nei suoi set. "Easy" perciò, ma mai banale. E questa è una caratteristica che da sempre lo contraddistingue.

<http://www.myspace.com/paolobattistinidj#ixzz10wr0uISr>

ANGELO SECCHI SI RACCONTA :

<http://www.myspace.com/secchiangelo> Angelo nasce ad Asti come percussionista e batterista e studia al conservatorio diventando poi un esperto di quasi tutti gli strumenti a percussione come ad esempio timpani, vibraphone, marimba, timbales, tamburo, basco, congas ecc... studiando la vera tecnica. Animatore da tanti anni gira l'Italia e le discoteche più rinomate. Oggi con l'esperienza ha progettato un sistema di suonare tutte le percussioni con una drums machine creando un sistema senza fili così da poter far divertire il pubblico da vicino. Sono felice di aver portato nelle discoteche questo sistema digitale che è perfetto anche per una qualità acustica, il pubblico si diverte



multissimo specialmente quando c'è un buon feeling tra me e il deejay e questo sistema mi permette di essere itinerante nel locale con più di 500 suoni digitali, latini, africani e indiani. Collaboro in tutta Italia con diversi artisti tra i quali musicisti come: Brandolini e Luvienne al violino e Serafini al sax e poi con djs come: Miky Garzilli, Filippo Marchesini, Stefano Pain, Gianluca Motta, Marco Zanza, Roby Scaglione, Faber Moreira, Keller, Marchino, Missy Jay, Riky Martini, Gianni Morri, Cristian Marchi, Ciuffo, Baldoni, Andy, Caresana Maurizio ecc... e con vocalist tra i quali: Ania J, Sharon May Linn, Piper, Raul, Francesco Sarzi, Cristin, Michelino, Alle the voice, Icio, Faber, Livio Dallas, Dany Gattelli, Alex d, Chicco ecc... Lavoro in diverse discoteche e club tra i quali: Pepedoro Club (neive), Millionaire(to), Farfalla'(rovato), Scaccomatto(iseo), Archivolto(altavillamonferrato), Centotredici(at), Maiami(broni), Mediterraneo(asti), Luna Rossa (alessandria), Cantinaccia Village(brescia), Lele Mora house(desenzano), Old fashion (milano), Bajda (spotorno), Papeete beach (milano marittima), Zouk Santana (milano marittima), Rocce di pinemare (andora), Santana club (milano), Soleluna(pavia), Altromondo Alba (cuneo), Teek lab alba(cuneo), hard cafe' (asti), caffè'ligure (asti), Fellini(pogliano milanese), La rocca (arona), Dehor (desenzano), Evita(cavallermaggiore cn), Comoedia (piacenza), whitehouse (desenzano), Club Campelli (sondrio), Le Rotonde (garlasco), Agua (stradella), Hollywood (milano), Motel Chandelier (milano), Berfis Club (verona), Fellini (genova), Zettel (alessandria), Justin(luino), Segreta (pavia), Fidelio the club milano, ecc...
Ulteriori informazioni:
<http://www.myspace.com/secchiangelo#ixzz10NntDMnV>

Vedi Comunicato Stampa

01/10/2010

MOSTRA FOTOGRAFICA "I CATTIVI DELLA TOSSE"

VENERDÌ 1° OTTOBRE 2010 AL COUNT BASIE JAZZ CLUB DI VICO TANA INAUGURA LA MOSTRA FOTOGRAFICA COLLETTIVA "I CATTIVI DELLA TOSSE FOTOGRAFATI DAI CATTIVI DI TERRILE", A CURA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE PERCORSI MAGICI Venerdì 1° Ottobre 2010 alle ore 19,30, presso il Count Basie Jazz Club di Vico Tana 20 rosso (angolo Via Balbi) inaugura la mostra fotografica collettiva "I Cattivi della Tosse fotografati dai Cattivi di Terrile". In esposizione ci sono le fotografie scattate durante lo spettacolo "I Cattivi a Teatro", prodotto dal Teatro della Tosse e andato in scena lo scorso Luglio ai Parchi di Nervi. Il progetto è promosso dall'Associazione Culturale Percorsi Magici (Internet: www.percorsimagici.net), di cui il fotografo genovese Alberto Terrile è direttore artistico. La mostra sarà visitabile, a ingresso libero, sino al prossimo 1° Dicembre 2010. "I Cattivi" di Terrile sono i numerosi allievi che hanno preso parte ai suoi corsi di fotografia analogica e digitale, base e avanzato: Daniele Radavero, Valentina Fusco, Matteo Cosulich, Romina Pirro, Fulvia Lunati, Marina Merlo, Mirella Marrazzo, Elisa Sirianni, Francesca Corsi, Marina Padrenostro, Riccardo Albertoni, Antonio Rossa, Laura Balestrazzi, Alessandra Tagliafico, Michele Napoletano, Pasquale Montemurro, Matteo Costanza, Carolina Cuneo, Roberto Casarini, Daniela Filippone, Federico Coppola, Daria Lastrico, Paola Sola, Marina Rossi, Luca Onorato, Federico Vitali, Simona Margiotta, Francesca Abd El, Guido Zanone, Roberto Mancini e Serena Niso. INFORMAZIONI
contact@albertoterrile.it www.albertoterrile.it 010 3770474



Vedi Comunicato Stampa

01/10/2010

GRANDE ENOGASTRONOMIA IN VILLA IMPERIALE

VENERDI' 1 OTTOBRE 2010 A VILLA IMPERIALE DI GENOVA SAN FRUTTUOSO NELL'AMBITO DELL'INAUGURAZIONE DELLA BANCA DEL TEMPO INIZIATIVA DI CULTURA ENOGASTRONOMICA CON DEGUSTAZIONI GRATUITA A CURA DEL CIV CORSO SARDEGNA. Venerdì 1 Ottobre 2010 a Villa Imperiale di Genova San Fruttuoso nell'ambito dell'inaugurazione della Banca del Tempo il CV di Corso Sardegna presieduto dal roccicere Umberto Solferino (foto) proporrà una giornata di cultura enogastronomica con degustazioni gratuite di prodotti alimentari e di piatti preparati per l'occasione. Alle 10.00 Umberto Solferino ; Stefano Robbiano, pasticciere ; Massimo Angelini, gastronomo e presidente del consorzio di tutela e valorizzazione della patata quarantina relazioneranno sul tema "L'Acquisto consapevole - ricette della cucina ligure". Dalle 15.00 alle 17.0 Umberto Solferino intratterrà l'uditorio sul tema "Cibo e Vino - abbinamenti". Durante la giornata un gazebo del CIV allocato nella Villa offrirà in degustazione gratuita cibi e prodotti liguri. Informazioni : 010870480



Vedi Comunicato Stampa

27/09/2010

INIZIATIVA DI CONCILIAZIONE DI ANACI GENOVA

DA LUNEDÌ 27 SETTEMBRE 2010 RIPARTONO A GENOVA GLI "SPORTELLI DEL CONDOMINIO", L'INIZIATIVA A CURA DEL COMUNE E DELLA SEZIONE PROVINCIALE DELL'ANACI. IL PRESIDENTE D'ANGELO SODDISFATTO: "NEI PRIMI DUE ANNI ABBIAMO RAGGIUNTO MILLE E CINQUECENTO CONTATTI" Da Lunedì 27 Settembre 2010 e per tutta la stagione sino a Giugno 2011 tornano a essere operativi gli "Sportelli del Condominio", l'iniziativa di successo messa a punto dal Comune di Genova, dai Nove Municipi Territoriali e dalla sezione provinciale dell'ANACI (Associazione Nazionale Amministratori Condominiali e Immobiliari, Via XX Settembre 2/35 - quinto piano, tel. 010 532660, Internet: www.anacige.it), su proposta del suo presidente genovese, il Rag. Pierluigi D'Angelo (nella foto). Obiettivi, come sempre, quelli di conciliare le liti condominiali in maniera bonaria e senza dover ricorrere ai tribunali e fornire un valido supporto a livello di consulenze di base. Il tutto a livello completamente gratuito. «Per il terzo anno consecutivo - afferma il Rag. Pierluigi D'Angelo - portiamo avanti con entusiasmo questo progetto, che punta a favorire e a sviluppare efficaci rapporti tra amministrazione, cittadini e la rete di soggetti che operano sul territorio. Nei primi due anni di attività, statistiche alla mano, abbiamo superato i mille e cinquecento contatti». Tra gli "sportelli" più attivi, ci sono quelli della Valbisagno, di Ponente e di Medio Ponente. «Le problematiche più frequenti - prosegue D'Angelo - sono quelle legate alle liti tra condomini, soprattutto in fatto di riscaldamento e di rumori. La filosofia dello "Sportello del Condominio" è proprio quella di far sì che le parti si mettano d'accordo, snellendo notevolmente la mole di lavoro dei Giudici di Pace e dei Giudici del Tribunale Civile». C'è poi la parte legata ai consigli: «A volte l'esperienza dei nostri amministratori ai vari "sportelli" - racconta D'Angelo - può essere utile per chiarimenti su bollette e preventivi, per consigli su lavori da eseguire, per come muoversi correttamente in determinate pratiche di tipo edilizio. Ma ci tengo a precisare che noi forniamo solamente i primissimi consigli, e non le consulenze. Non vogliamo togliere il lavoro alle altre associazioni che tutelano, ad esempio, i proprietari di case o gli inquilini». Operativamente, gli sportelli sono dieci, disseminati presso le sedi delle nove Municipalità cittadine (nella Circoscrizione Medio Ponente ne sono attivi due): una volta alla settimana, per due o tre ore, sono aperti al pubblico. «Voglio a questo proposito ringraziare - ricorda D'Angelo - i Presidenti di tutte e nove le Municipalità, che hanno risposto positivamente, così come il Dott. Luigi Picena, Direttore dell'Ufficio Divisioni Territoriali del Comune di Genova. E anche la sindaco di



Genova Marta Vincenzi, che in Consiglio Comunale si è espressa con termini elogiativi per la nostra iniziativa». Come sempre, poi, i quesiti più interessanti posti dai cittadini vengono raccolti e pubblicati, con le relative risposte degli amministratori ANACI, sulla rivista "Il Faro dell'Amministratore", il bimestrale che rappresenta l'organo di comunicazione di ANACI. Ma ecco orari e giorni dei rispettivi sportelli. Municipio I Centro Est (Via delle Fontane 2) - Venerdì dalle 10 alle 11. Municipio II Centro Ovest (Via Sampierdarena 34) - Martedì dalle 14 alle 17. Municipio III Bassa Valbisagno (Piazza Manzoni 1) - Giovedì dalle 14,30 alle 17,30. Municipio IV Media Valbisagno (Via Molassana 71) - Giovedì dalle 14 alle 17. Municipio V Valpolcevera (Via Reta 3 - Villa Carrega) - Giovedì dalle 9 alle 12. Municipio VI Medio Ponente (Viale Narisano 14 a Cornigliano) - Lunedì dalle 10 alle 12. Municipio VI Medio Ponente (Via Sestri 7 a Sestri Ponente) - Mercoledì dalle 14 alle 16. Municipio VII Ponente (Piazza Gaggero 2) - Martedì dalle 14,30 alle 17. Municipio VIII Medio Levante (Via Mascherpa 34 rosso) - Mercoledì dalle 14,30 alle 18. Municipio IX Levante (Via Pinasco 7 cancello) - Mercoledì dalle 9 alle 12. INFORMAZIONI ANACI - Genova Via XX Settembre 2/35 quinto piano Tel. 010 532660 Internet: www.anacige.it E-mail: sede@anacige.it

Vedi Comunicato Stampa

26/09/2010

RIAPERTURA DELL'ORATORIO MORTE E ORAZIONE

DOMENICA 26 SETTEMBRE 2010 ALLE ORE 18 SI TIENE A VOLTRI LA CERIMONIA DI RIAPERTURA DELL'ORATORIO MORTE E ORAZIONE DI VIA GUALA DOPO I LAVORI DI RESTAURO. IN PROGRAMMA LA "SETTIMANA SINDONOLOGICA". IL CANTIERE CURATO DALLA EDILPIEMME SRL CON SUPERVISIONE DELLA SOPRINTENDENZA Domenica 26 Settembre 2010, alle ore 18, si svolgerà la riapertura dell'Oratorio Morte e Orazione di Via Ernesto Guala a Genova Voltri, dopo gli importanti lavori di restauro. La grande ricorrenza è curata dall'Arciconfraternita della Morte e Orazione - Ente fondatore degli ospedali voltresi. Nell'occasione, verrà esposta una copia della Sacra Sindone in scala, riproduzione dell'originale dopo i restauri del 2002. All'Oratorio sarà celebrata una Santa Messa, presieduta da Sua Eccellenza Monsignor Agostino Delfino, vescovo di Berberati, Repubblica Centrafricana. I lavori di restauro alla chiesa voltrese, un edificio di interesse storico costruito nel 1600 e vincolato dalla Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici della Liguria, sono stati eseguiti dall'impresa genovese Edilpiemme Srl del Geom. Pasquale Meringolo (Via Tomaso Invrea 18/1, tel. 010 518145). Committente la Asl 3 Genovese, proprietaria dell'immobile. I lavori, riguardanti il consolidamento delle opere murarie all'interno dell'edificio e la coloritura delle pareti, sono stati guidati dall'Ufficio Tecnico dell'Asl 3 e dal Geom. Luigi Meringolo per conto di Edilpiemme Srl. Supervisione da parte della Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici della Liguria, guidata dal Dott. Bruno Ciliento, che ha affidato la pratica all'Ufficio Tecnico guidato dall'Arch. Guido Rosato. Il cantiere è durato tre mesi ed è stato chiuso rispettando i tempi di consegna. Terminata la coloritura ed eseguito il ripristino delle cornici murarie, sono stati ricollocati alle pareti e sopra l'altare centrale i prestigiosi quadri che abbelliscono la chiesa. Oltre alla sala principale, l'Edilpiemme si è occupata della ristrutturazione anche della Sacrestia e dei servizi igienici. L'Oratorio Morte e Orazione riapre quindi i battenti dopo un periodo di chiusura. Una "riconquista" importante, per tutti i membri dell'Arciconfraternita della Morte e Orazione, ma anche per i numerosi fedeli della delegazione genovese. A questo proposito, in occasione della riapertura e dell'Esposizione della copia della Sacra Sindone, è stata organizzata dall'Arciconfraternita una "Settimana Sindonologica". Ecco il programma, da Lunedì 27 Settembre 2010 a Sabato 2 Ottobre 2010. Per tutta la settimana l'Oratorio, situato in



Via Ernesto Guala, resterà aperto ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19. Don Fabio Bianchini guiderà la riflessione nel corso della celebrazione quotidiana delle ore 18. Venerdì 1 Ottobre, alle ore 16, don Roberto Gottardo, dell'arcidiocesi di Torino, e il professor Bruno Barberis, direttore del Centro Internazionale di Sindonologia di Torino, guideranno la Via Crucis con la Sindone, mentre alle ore 20,45, si terrà un incontro dal titolo "La fragilità dell'uomo: dal curare al prendersi cura", nel quale interverranno: Armando Cama, direttore U.O. Neurochirurgia Pediatrica dell'Istituto Gaslini di Genova; Gianni Testino, vice presidente nazionale della Società Italiana di Alcolologia; monsignor Marino Poggi, direttore Caritas Diocesana di Genova; Maria Rosa Biggi, consigliere comunale e presidente della V commissione (politiche sociali, sanitarie, della famiglia e della casa). Coordinerà la serata Gilberto Volpara, giornalista di Primocanale. La "Settimana Sindonologica" si concluderà Sabato 2 Ottobre alle ore 20,45 con la relazione di Bruno Barberis dal titolo "La Sindone: il futuro della ricerca dopo l'ostensione", che sarà preceduta dagli interventi di Anna Dagnino, docente di storia dell'arte e assessore provinciale, e Giovanni Poggi, priore generale delle confraternite dell'Arcidiocesi di Genova, sulla storia delle confraternite. L'Arciconfraternita della Morte ed Orazione in Voltri è un ente ecclesiastico fondatore e amministratore fino agli anni Settanta del secolo scorso degli ospedali voltresi. Con quest'iniziativa desidera permettere ai fedeli di riscoprire il luogo di culto e la storia che ha spinto numerose persone a impegnarsi nella cura dei poveri e dei sofferenti nell'arco dei secoli. E se la secolarizzazione dei costumi ha portato a dimenticare l'opera e l'impegno nel campo sanitario e sociale, il consiglio dell'Arciconfraternita cerca di promuovere iniziative che spingano il cuore dell'uomo a soffermarsi, anche solamente per un istante, per riflettere sul valore della vita, sull'impegno verso il prossimo e sulla propria fede. LA STORIA La storia dell'Arciconfraternita risale all'inizio del XVII secolo e nel 2006 è stato festeggiato il quarto centenario. La costruzione dell'attuale edificio risale infatti agli anni 1605 e 1606. L'arciconfraternita aveva iniziato anche la costruzione dell'ospedale San Carlo, attraverso l'impegno economico, morale e professionale di diciannove confratelli, con lo scopo di assistere i malati. Tre secoli dopo, e precisamente nel 1938, l'Arciconfraternita costruì il padiglione Ospedaliero che nel periodo dal 1959 al 1962 venne incorporato all'interno del nuovo Ospedale San Carlo. Per quasi quattro secoli, fino al 1974, l'amministrazione dell'ospedale venne curata dai membri della confraternita. Dopo quasi vent'anni di chiusura, la confraternita ha riaperto ora le sue porte per continuare l'opera per la quale è stata fondata: migliorare le prestazioni verso gli assistiti, sanando le piaghe del menefreghismo, della solitudine e dell'abbandono. Commissario dell'Arciconfraternita della Morte e Orazione è Enrico Canepa. INFORMAZIONI Geom. Pasquale Meringolo Edilpiemme S.R.L. Via Tomaso Invrea 18/1 Tel. 010 518145

Vedi Comunicato Stampa

25/09/2010

SPETTACOLO TEATRALE "RAGAZZI ESEMPLARI"

SABATO 25 E DOMENICA 26 SETTEMBRE 2010 DALLE 17,20, NEL CORTILE DI PALAZZO REALE, NELL'AMBITO DELLE GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO, LA COMPAGNIA TEATRALE LA PINGUICOLA SULLE VIGNE PORTA IN SCENA LO SPETTACOLO "RAGAZZI ESEMPLARI" TRATTO DA MAX AUB. INGRESSO LIBERO Sabato 25 e Domenica 26 Settembre 2010 alle ore 17,20, nel Cortile esterno di Palazzo Reale (Via Balbi 10, tel. 010 2710236; Internet: www.palazzoreale.genova.it), si consumeranno, in occasione delle "Giornate Europee del Patrimonio", i "Delitti esemplari" dell'autore spagnolo Max Aub. Gli attori della Compagnia Teatrale "La Pinguicola sulle Vigne" (Vico Tana 16 Rosso, tel. 010 2463362) affronteranno con ironia nella



pièce “Ragazzi esemplari” (riadattata proprio da Aub) quei delitti che tutti noi, nell’intenzione, quotidianamente commettiamo; le antipatie, le insofferenze, gli insopportabili incontri della giornata di ognuno, trovano sfogo e si liberano in piccoli delitti senza castigo che scorrono, uno dopo l’altro, davanti agli occhi di chi assiste divertito, per scoprire che, in fondo, siamo forse tutti un po’ assassini. In scena i “Ragazzi esemplari” sono: Emanuela Bignami, Vittorio De Ferrari, Lucia Caponetto, Natalia Corrieri, Lorenzo Franco e Federica Lugaro. Regia e adattamento: Graziella Martinoli. Movimento scenico: Barbara Martinoli. Lo spettacolo è ad ingresso gratuito. «Un testo molto coinvolgente - commenta la regista Graziella Martinoli - e voglio anzitutto ringraziare il Direttore del Museo di Palazzo Reale, il Dott. Luca Leoncini, per l’ospitalità e lo spazio che ha deciso di concederci». La Compagnia “La Pinguicola sulle Vigne” ritorna a Palazzo Reale dopo il successo in occasione della Notte Bianca genovese, quando ha messo in scena “L’epico scontro tra carni e pesci” tratto dall’autore francese Eustache Deschamps. LA PINGUICOLA SULLE VIGNE La Compagnia Teatrale nasce nel 1991, grazie all’impegno dell’attrice Graziella Martinoli. Fin da subito le attività dell’Associazione si articolano su più fronti, da un lato l’attività di produzione teatrale con spettacoli che calcano i più diversi palcoscenici: dalle scene internazionali quali il Festival di Edimburgo o i teatri dei circuiti off newyorkesi, a quelli della provincia italiana, senza disdegnare collocazioni più o meno insolite quali chiese, piazze, spiagge o grandi parchi. L’indirizzo principale è proprio quello di portare il teatro ovunque, a patto che ci sia qualcuno interessato a seguirlo. Parallelamente sono iniziati i corsi di formazione per attori, che negli anni hanno dato vita alla Scuola di Teatro Totale, un corso completo di formazione professionale che richiede un impegno triennale, da cui escono, tra gli altri, gli attori della compagnia teatrale. I singoli corsi sono però, per coerenza istituzionale, pensati anche per i curiosi, per quanti amano il palcoscenico e le sue arti pur non avendo velleità professionali. Grande spazio è naturalmente dedicato alla didattica rivolta ai bambini e ai ragazzi, a cui sono indirizzate attività specifiche che, questo vale per tutti, affrontano i più svariati aspetti dell’arte da palcoscenico. A tutt’oggi è alla guida dell’associazione, in veste di presidente, la sua fondatrice Graziella Martinoli, che inizia giovanissima la formazione teatrale all’Accademia d’Arte Drammatica di Vienna, dopo di che si specializza come educatrice della voce utilizzando le particolari tecniche di respirazione e di emissione vocale con finalità terapeutiche indirizzate al recupero delle capacità comunicative di individui con gravi difficoltà di relazione. Negli anni Settanta torna ad occuparsi di teatro portando la sua esperienza della comunicazione nella ricerca teatrale. Da quel periodo è fondatrice e promotrice di diverse realtà, che vanno dalla rifondazione nel 1982 del Centro Universitario Teatrale di Genova, alla creazione di spazi come il Teatro Corte dei Miracoli nel 1986 o il Teatro delle Vigne nel 1991. Produce in veste di regista e attrice innumerevoli spettacoli che approdano a palcoscenici nazionali e internazionali. Con la compagnia “La Pinguicola sulle Vigne” approfondisce il legame tra l’espressione vocale e quella corporea e questo spinge le sue creazioni sempre più verso l’interazione fra teatro e danza. Nel corpo docenti ci sono anche le figlie di Graziella, Luisa e Barbara. MAX AUB. Profilo Nato a Parigi nel 1903 e morto a Città del Messico nel 1972, è stato un importante scrittore spagnolo. Nacque da padre tedesco e madre francese, cosa molto particolare, dato che a quei tempi Francia e Germania erano coinvolte da una profonda rivalità politico-militare. Allo scoppio della Prima guerra mondiale, nel 1914, si stabilì con la famiglia in Spagna, per l’esattezza a Valencia, decidendo in seguito di acquisire la cittadinanza iberica. Nel 1927 si laureò in letteratura europea, mentre tra il 1935 e il 1936 diresse il teatro universitario “El búho” (Il gufo) segnalandosi tra i giovani scrittori vicini alla “Revista de Occidente” di José Ortega y Gasset. Durante la guerra civile spagnola collaborò con André Malraux alla sceneggiatura del film Sierra de Teruel, che poi venne distribuito clandestinamente nel 1938. Schieratosi con i repubblicani (Aub apparteneva al Partito Socialista Operaio Spagnolo), per non farsi catturare dai seguaci di Francisco

Franco andò in esilio dapprima in Francia, mentre nel 1942 si trasferì definitivamente in Messico, dove pubblicò la parte più significativa della sua opera letteraria. Le sue opere giovanili furono caratterizzate da un gusto estetizzante e avanguardista in linea con la sua personalità bizzarra e ribelle, mentre nelle opere della maturità si denota un grande realismo condito dal forte impegno nell'ambito socio-politico dello stesso autore. Alla fine degli anni Sessanta fece un breve soggiorno in Spagna. L'esperienza lo intristì perché gli diede la consapevolezza di essere completamente sconosciuto in patria: manifestò la sua amarezza nell'opera autobiografica "La gallina ciega, diario español" (1971). La sua narrativa comprende i romanzi a sfondo autobiografico del ciclo "Il labirinto magico" (1946-1968), numerose raccolte di racconti e la biografia immaginaria di un pittore inesistente contemporaneo di Pablo Picasso, "Josep Torres Campalans" (1958). Scrisse anche poesie, numerosi testi per il teatro e un'elegia drammatica dedicata al comandante Ernesto Che Guevara, "L'accerchiamento" (1968), nella quale il medico argentino viene raffigurato come un eroe romantico e generoso che si trova in un contesto indegno di lui. INFORMAZIONI La Pinguicola sulle Vigne Vico Tana 16 Rosso - 16126 Genova Tel. 010 2463362 E-mail: lapinguicola@fastwebnet.it

Vedi Comunicato Stampa

24/09/2010

XVII EXPO DELLA VALLE STURA

DA VENERDÌ 24 A DOMENICA 26 SETTEMBRE E DA VENERDÌ 1 A DOMENICA 3 OTTOBRE 2010 SI SVOLGE A ROSSIGLIONE IL XVII EXPO DELLA VALLE STURA: FIERA CAMPIONARIA DELL'ARTIGIANATO, DEGUSTAZIONI DI PRODOTTI TIPICI, SPETTACOLI DAL VIVO E TANTI LABORATORI PER I BAMBINI. DOMENICA 3 OTTOBRE LA CHIUSURA CON LA TRADIZIONALE CASTAGNATA Da Venerdì 24 a Domenica 26 Settembre 2010 e da Venerdì 1 a Domenica 3 Ottobre 2010, per due week-end consecutivi, si svolge a Rossiglione la XVII edizione dell'Expo della Valle Stura. La tradizionale rassegna di inizio autunno, a cura del Consorzio Expo Valle Stura (Internet: www.consorzioexpovallestura.com), si terrà presso l'ampia e accogliente struttura al coperto e riscaldata di Rossiglione (Via Caduti della Libertà 9, tel. 010 924256), gestita proprio dal Consorzio, il cui presidente è Domenico Guida. Previsti concerti, spettacoli dal vivo e stands con prodotti tipici, che andranno ad affiancare la tradizionale Fiera Campionaria dell'Artigianato - con tantissimi prodotti del "saper fare" della zona - e il Ristorante, con degustazioni di cucina locale. L'ingresso è libero, tutti i giorni indicati dalle ore 17 alle ore 23 (i venerdì) e dalle ore 10 alle ore 23 (i sabati e le domeniche). «L'edizione 2010 - afferma Domenico Guida - vuole valorizzare le produzioni tipiche locali, proponendole al visitatore in una ricca cornice di eventi collaterali. Gli stand sono i più vari e rappresentano una vasta gamma di prodotti: dai vini ai funghi, dai salumi al miele, dai formaggi ai frutti di bosco, ai vari tipi di olio. Inoltre vengono presentate produzioni artigianali in filigrana, legno, ferro, ceramica e vetro, nonché prodotti per l'edilizia e l'arredamento e soluzioni per il risparmio energetico». Non mancheranno i prodotti tipici dell'entroterra ligure: formaggi, latte, miele e sciroppi, abbinati con gusto ai formaggi piemontesi, ai vini liguri o del Monferrato e all'olio della Riviera Ligure. Il programma prevede, come ogni anno, eventi collaterali di grande richiamo per il pubblico, che coinvolgeranno noti gruppi musicali per gli intrattenimenti serali e pomeridiani: danze latino-americane, ballo del ventre, gruppi dialettali, concerti dal vivo e molto altro. Tra le iniziative collaterali, come ogni anno, in programma diversi convegni, incontri e presentazioni. Ricco anche il programma per i bambini: numerosi i laboratori a tema con gli artigiani della ceramica, della filigrana e del legno o gli esperti del gusto che saranno aperti a quanti desiderano cimentarsi in una nuova attività. Non mancheranno i laboratori di riciclo e quelli sull'acqua per



imparare divertendosi quante importanti risorse non dobbiamo sprecare. E ancora, divertimento con spettacoli di intrattenimento dedicati ai bambini, giochi con gli animatori specializzati e una serata speciale con i burattini di Gino Balestrino. Immaneabile l'ottimo Ristorante con i piatti tipici locali, aperto tutte le sere dalle ore 19,30 e Sabato e Domenica anche a pranzo, dalle ore 12,30. Domenica 3 Ottobre, a conclusione dell'Expo, giornata speciale con la tradizionale Castagnata della Pro Loco di Rossiglione, giunta alla 33° edizione. Un appuntamento di grande richiamo per il pubblico e una giornata resa ancor più interessante dell'arrivo del treno d'epoca. Ma ecco il programma nel dettaglio, giorno per giorno. Venerdì 24 Settembre. Ore 17: inaugurazione con il taglio del nastro da parte di Renzo Guccinelli, Assessore allo sviluppo economico, commercio e artigianato della Regione Liguria. Ore 17,30: laboratorio per bambini "H2ORO", a cura di Iren Acqua Gas: rivolto ai bambini dagli 8 agli 11 anni, per scoprire il ciclo di potabilizzazione e la bontà dell'acqua domestica rispetto a quella imbottigliata. Nel frattempo, Alberto Corradi, Assessore provinciale all'ambiente, sarà a disposizione per rispondere alle domande del pubblico, presso lo stand della Provincia di Genova. Ore 21: Serata latino-americana, a cura dell'Associazione Contatto Latino di Genova presieduta da Rocco Mariani: ballerini e dj intratterranno il pubblico con esibizioni, coreografie di gruppo e coinvolgenti lezioni di salsa e bachata. La consolle sarà governata da Dj Cubanito, con la collaborazione del Dj ed Animatore Mauricio Hernandez, che sarà coadiuvato in pista dalla presenza di due straordinarie ballerine quali Ambra Russello e Valeria Todde e dal bravissimo Nelson Lugo. Prevista anche una lezione gratuita di ballo per chi si vuole avvicinare al ballo caraibico e latino americano. Sabato 25 Settembre. Ore 10: Colazione all'Expo: oltre al latte, saranno offerte le focacce tipiche della zona, la revzora e la focaccia lunga. Ore 11: laboratorio per bambini "Rifiutiamo i rifiuti", a cura di "Libreria di Palmaro": rivolto a tutti, per scoprire quanti oggetti si possano costruire attraverso il riciclo di materiali come la plastica, il legno e la carta. Ore 16: laboratorio per bambini "Le bolas", a cura dell'Associazione Culturale Eureka: un intero pomeriggio dedicato ai "giochi di una volta", corsa con i sacchi, tiro alla fune, palla prigioniera e tanti altri. I bambini di ogni età utilizzando il riciclo di materiali potranno anche costruire le loro "bolas" da portare poi a casa... per continuare a giocare! Ore 21: "Totonno", spettacolo di burattini con l'animazione di Gino Balestrino: divertente spettacolo teatrale per bambini e famiglie, racconta la storia di "Totonno", un ragazzo in giro per il mondo in cerca di fortuna. Tratto da un classico della letteratura napoletana barocca, "Il racconto dell'orco". Domenica 26 Settembre. Ore 10: Colazione all'Expo: oltre al latte, saranno offerte le focacce tipiche della zona, la revzora e la focaccia lunga. Ore 10,30: laboratorio per bambini "Dal latte al formaggio": il casaro della Cooperativa Allevatori e Caseificatori riuniti Monte Parco Beigua insegnerà ai bambini i segreti della produzione del formaggio. Ore 16: laboratorio per bambini "Ginetto il gufetto", giocare riciclando con "Le Titere": a partire dal riciclo di oggetti e materiali che hanno "già vissuto", i bambini costruiranno un simpatico gufo, un ricordo da portare a casa. Ore 17: arrivo del "SolidarBus", musica e ballo a cura dei Creativi della Notte - Music For Peace. Ore 21: seconda parte dello spettacolo "SolidarBus": il Tour Solidale è coordinato dai Creativi della Notte - Music For Peace che, attraverso la musica e lo svago, intendono comunicare un messaggio di pace. Il SolidarBus verrà trasformato in un palco musicale per una coinvolgente kermesse di musica e spettacolo che partirà dal pomeriggio per proseguire con l'esibizione della One Night Band. Venerdì 1 Ottobre. Ore 17: apertura fiera. Ore 17,30: laboratorio per bambini "H2ORO", a cura di Iren Acqua Gas. Ore 21: concerto degli The Used Cars: la band genovese celebra i vent'anni di attività con un divertente e coinvolgente spettacolo di rock americano e stradaiole. Sabato 2 Ottobre. Ore 10: Colazione all'Expo: oltre al latte, saranno offerte le focacce tipiche della zona, la revzora e la focaccia lunga. Ore 11: laboratorio per bambini "Rifiutiamo i rifiuti", a cura di "Libreria di Palmaro". Ore 16: laboratorio per bambini "La fabbrica dei dinosauri", a cura di

Liberodiscrivere edizioni: prendendo spunto dall'omonimo libro, i bambini verranno guidati alla costruzione di originali dinosauri con l'utilizzo di diverse tecniche artistiche. Dalle ore 18: Serata in rosa: Concerto musicale con le più belle voci femminili dell'entroterra ligure. Anche nel pomeriggio sono previsti concerti con postazioni itineranti. Domenica 3 Ottobre. Ore 10: Colazione all'Expo: oltre al latte, saranno offerte le focacce tipiche della zona, la revzora e la focaccia lunga. Ore 10,30: laboratorio per bambini "Dal latte al formaggio": il casaro della Cooperativa Allevatori e Caseificatori riuniti Monte Parco Beigua insegnerà ai bambini i segreti della produzione del formaggio. Ore 10,30: Arrivo del Treno d'Epoca: con partenza dalla Spezia, il convoglio, guidato da una storica locomotiva a vapore, comprende carrozze degli anni Venti e Trenta e alcune "Corbellini" degli anni Cinquanta. Ore 14,30: XXXIII Sagra della Castagna: Famosa castagnata dei "valoi" di Rossiglione, a cura della Pro Loco di Rossiglione. Ore 15: Triathlon del Boscaiolo, a cura dei boscaioli di Tiglieto: nell'area verde dell'Expo, i migliori tagliatori di bosco della zona si sfideranno in prove di abilità con accette e motoseghe. Ore 15,30: Orchestra Spettacolo Carlo Santi: ballo liscio, musica anni Sessanta, moderna e latino-americana. Ore 16: laboratorio per bambini "Ma che bel trenino!", giocare riciclando con "Le Titere": a partire dal riciclo di oggetti e materiali che hanno "già vissuto", i bambini costruiranno un allegro trenino, un ricordo da portare a casa. LE INIZIATIVE COLLATERALI Sabato 25, Domenica 26 e Sabato 2 Ottobre sono previste visite turistiche alle Aziende Agricole, ai Borghi e ai Musei della Valle Stura, nonché alla Badia di Tiglieto. Sabato 25 Settembre, alle ore 10,30 presso l'area Expo, ecco la tavola rotonda "Paesi di confine, luogo di scambi e di incontri... anche a tavola": partecipano rappresentanti delle Province, delle Confesercenti e CNA di Alessandria e Genova. Sabato 2 Ottobre, alle ore 10,30 presso l'area Expo, ecco il convegno "L'accesso al credito e gli aiuti pubblici a favore della piccola impresa dopo due anni di crisi economica", a cura di Confesercenti e CNA Provinciale. Da Venerdì 24 a Domenica 26 Settembre, per i bambini: Battesimo della Sella, in collaborazione con l'Azienda Agricola Pratorondanino. Domenica 3 Ottobre, nel centro storico della Borgata inferiore di Rossiglione: Mercatino di prodotti tipici, a cura del Gruppo Operatori Economici Rossiglione 2000 coordinato da Daniela Stagno. RINGRAZIAMENTI Il XVII Expo della Valle Stura è organizzato dal Consorzio Expo Valle Stura in collaborazione con: Comune di Rossiglione, Agenzia di Sviluppo Gal Genovese, Comunità Montana Valli Stura, Orba e Leira, Associazione Valli del Latte e Terre del Pesto, Parco del Beigua, Camera di Commercio di Genova, Provincia di Genova e Regione Liguria. Contributi da parte degli sponsors Fondazione Carige e Am.Ter Spa. Un grazie anche alla Pro Loco Rossiglione e alla Croce Rossa Italiana - Comitato Locale di Rossiglione. Il Consorzio Expo Valle Stura è presieduto da Domenico Guida. Segretaria è Francesca Sarti. Gli altri Consiglieri sono: Alfonso Folli, Luigina Varini, Daniela Stagno, Franco Parodi, Domenico Mascher, Renzo Sciutto, Clemente Traverso, Sebastiano Monaco e Gianfranco Ferrando. COME ARRIVARE In auto: Autostrada A26 GE-Gravellona Toce Uscite: OVADA (da nord, direzione GE-Voltri) o MASONE (da sud) In treno: Linea ferroviaria GE-Acqui Terme, Stazione di Rossiglione In bus: Linea Ali; Linea Saamo LA STORIA DELL'EXPO DI VALLE STURA E DEL CONSORZIO Artigianato, prodotti tipici, viaggi nel territorio e nel passato, laboratori didattici e momenti di intrattenimento per il pubblico. Sono questi gli ingredienti dell'Expo della Valle Stura, che fa parte del circuito delle Expo del Genovesato. La manifestazione, organizzata dal Consorzio Valle Stura Expo e nata nel 1994, si svolge nell'area Expo di Rossiglione, un magnifico spazio al coperto di notevole ampiezza. Qui vengono allestiti gli stand con prodotti artigianali di qualità in ferro, ceramica, vetro, legno e specialità enogastronomiche come vino, miele, formaggi, funghi, latte delle Valli Stura e Orba e del vicino Piemonte. Anche la tavola è all'insegna della tipicità, grazie al contributo di associazioni locali che preparano ricette tradizionali. Non mancano gli spettacoli in compagnia di gruppi folkloristici e le serate musicali. Oltre a gustare e ammirare i prodotti tipici, il pubblico che sempre numeroso

interviene alla manifestazione può partecipare alle diverse attività volute dagli organizzatori: i laboratori didattici per bambini ma anche per gli adulti e le visite sul territorio per scoprire il fascino delle Valli Stura e Orba, con le loro meraviglie naturali, storiche e architettoniche: il Castello, il Museo della Filigrana e il Pinocchio Meccanizzato a Campo Ligure, la Badia a Tiglieto, il Romitorio e il Museo del Ferro a Masone, il Museo Passatempo e il complesso della Vecchia Ferriera a Rossiglione. Il Consorzio Expo Valle Stura, dal 2007, ha in gestione gli spazi dell'area Ex Ferriera Formento di proprietà del Comune di Rossiglione, una struttura completa, particolarmente vocata all'organizzazione di manifestazioni di ogni genere, disponendo di un grande capannone centrale, di aree scoperte al contorno, di adeguati spazi di parcheggio veicolare e della vicinanza della Stazione ferroviaria. Il Consorzio dispone, inoltre, di una Sala Convegni e di un Centro di Telelavoro con postazioni computer collegati alla rete. Negli spazi affittati vengono svolte attività sportive, corsi di aggiornamento, congressi e manifestazioni a livello nazionale (come la Mostra Ornitologica, raduni di Camper e di Motociclisti). Presso la sede del Consorzio è attivo anche un Punto Qui Enel. INFORMAZIONI Consorzio Expo Valle Stura Via Caduti della Libertà 9 Tel. 010 924256 Internet: www.consorzioexpovallestura.com E-mail: info@consorzioexpovallestura.com

Vedi Comunicato Stampa

23/09/2010

APERTE LE ISCRIZIONI PER L'EXPO DELLA VALLE STURA

SONO APERTE LE ISCRIZIONI AL PROSSIMO EXPO DELLA VALLE STURA, CHE SI TERRÀ NEI DUE WEEK END TRA VENERDÌ 24 E DOMENICA 26 SETTEMBRE 2010 E TRA VENERDÌ 1 E DOMENICA 3 OTTOBRE 2010, PRESSO L'AMPIA E ACCOGLIENTE STRUTTURA AL COPERTO DI ROSSIGLIONE. ENOGASTRONOMIA E ARTIGIANATO IN PRIMO PIANO Sono state ufficialmente comunicate le date del prossimo Expo della Valle Stura. La tradizionale rassegna di inizio autunno, a cura del Consorzio Expo Valle Stura (Internet: www.consorzioexpovallestura.com), si terrà nei due week end tra Venerdì 24 e Domenica 26 Settembre 2010 e tra Venerdì 1 e Domenica 3 Ottobre 2010, presso l'ampia e accogliente struttura al coperto di Rossiglione (Via Caduti della Libertà 9, tel. 010 924256). Entro fine Luglio gli organizzatori del Consorzio Expo Valle Stura presieduto da Domenico Guida annunceranno il programma delle manifestazioni. Intanto, sono aperte le iscrizioni rivolte a tutti i commercianti, gli espositori e le aziende interessate. L'Expo Valle Stura, giunto alla XVII edizione, è l'appuntamento per eccellenza dedicato all'enogastronomia, all'artigianato e alla cultura del fare della Valle Stura. Per informazioni e per prenotare il proprio stand, è possibile contattare la segreteria organizzativa al numero 010 924256, oppure ai cellulari 338 6806571 (sig. Domenico) o 340 3398738 (sig.ra. Luigina), o ancora via e-mail all'indirizzo info@consorzioexpovallestura.com. Il Consorzio Expo Valle Stura è presieduto da Domenico Guida. Segretaria è Francesca Sarti. Gli altri Consiglieri sono: Alfonso Folli, Luigina Varini, Daniela Stagno, Franco Parodi, Domenico Mascher, Renzo Sciutto, Clemente Traverso, Sebastiano Monaco e Gianfranco Ferrando. LA STORIA DELL'EXPO DI VALLE STURA E DEL CONSORZIO Artigianato, prodotti tipici, viaggi nel territorio e nel passato, laboratori didattici e momenti di intrattenimento per il pubblico. Sono questi gli ingredienti dell'Expo della Valle Stura, che fa parte del circuito delle Expo del Genovesato. La manifestazione, organizzata dal Consorzio Valle Stura Expo e nata nel 1994, si svolge nell'area Expo di Rossiglione, un magnifico spazio al coperto di notevole ampiezza. Qui vengono allestiti gli stand con prodotti artigianali di qualità in ferro, ceramica, vetro, legno e specialità enogastronomiche come vino, miele, formaggi, funghi, latte delle Valli Stura e Orba e del vicino Piemonte. Anche la tavola è all'insegna della tipicità,



grazie al contributo di associazioni locali che preparano ricette tradizionali. Non mancano gli spettacoli in compagnia di gruppi folkloristici e le serate musicali. Oltre a gustare e ammirare i prodotti tipici, il pubblico che sempre numeroso interviene alla manifestazione può partecipare alle diverse attività volute dagli organizzatori: i laboratori didattici per bambini ma anche per gli adulti e le visite sul territorio per scoprire il fascino delle Valli Stura e Orba, con le loro meraviglie naturali, storiche e architettoniche: il Castello, il Museo della Filigrana e il Pinocchio Meccanizzato a Campo Ligure, la Badia a Tiglieto, il Romitorio e il Museo del Ferro a Masone, il Museo Passatempo e il complesso della Vecchia Ferriera a Rossiglione. Il Consorzio Expo Valle Stura, dal 2007, ha in gestione gli spazi dell'area Ex Ferriera Formento di proprietà del Comune di Rossiglione, una struttura completa, particolarmente vocata all'organizzazione di manifestazioni di ogni genere, disponendo di un grande capannone centrale, di aree scoperte al contorno, di adeguati spazi di parcheggio veicolare e della vicinanza della Stazione ferroviaria. Il Consorzio dispone, inoltre, di una Sala Convegni e di un Centro di Telelavoro con postazioni computer collegati alla rete. Negli spazi affittati vengono svolte attività sportive, corsi di aggiornamento, congressi e manifestazioni a livello nazionale (come la Mostra Ornitologica, raduni di Camper e di Motociclisti). Presso la sede del Consorzio è attivo anche un Punto Qui Enel. INFORMAZIONI Consorzio Expo Valle Stura Via Caduti della Libertà 9, Rossiglione (GE) Tel. 010 924256 Internet: www.consorzioexpovallestura.com E-mail: info@consorzioexpovallestura.com

Vedi Comunicato Stampa

22/09/2010

ALLA BERLOCCA L'INIZIATIVA "BUONGIORNO AUTUNNO"

Mercoledì 22 e Giovedì 23 Settembre 2010, per due pomeriggi consecutivi alle ore 18, il ristorante "La Berlocca" gestito da Anna Donato (Via dei Macelli di Soziglia 45 rosso, tel. 010 4075555; Internet: www.berlocca.it) organizza l'iniziativa "Buongiorno Autunno". La titolare stessa e lo chef Paolo Marras saranno a disposizione del pubblico per presentare il loro menu "autunno/inverno", con tanti piatti della tradizione genovese ma rivisitati in maniera insolita, grazie all'esperienza internazionale dello chef e all'amore per la cucina estera e per i viaggi di Anna Donato. Per chi lo desiderasse, sarà poi possibile fermarsi a cena. "La Berlocca" è aperta a pranzo dalle ore 12 alle ore 14,30 e a cena dalle ore 19 alle ore 23. Chiusura il Lunedì tutto il giorno e il Sabato e la Domenica a pranzo. Qualità ed eleganza sono le parole d'ordine, in questo "gioiellino" nel cuore del centro storico, che prende il nome dal pranzo dei marinai ("a berlocca", in dialetto genovese) e che tanto piace ai genovesi così come ai turisti, soprattutto per il "savoir faire" di Anna Donato, che lo gestisce da nove anni. Anche se si è scoperta... ristoratrice per caso. «La mia formazione - racconta - è completamente diversa. "Nasco" come restauratrice di affreschi pittorici e, per un certo periodo, ho anche esercitato questa professione. L'arte e l'architettura antica mi hanno sempre attirato in maniera particolare. La svolta è arrivata dopo un viaggio a New York». Un vero "colpo di fulmine": «Ho visto un locale che mi piaceva, elegante, raffinato ma - al tempo stesso - frequentato da tutti, e ho deciso di portare quest'idea a Genova». Nella strada che ospitava gli antichi macelli della città, ha trovato un gustoso locale con le volte di mattoni rossi a vista: due salette, per un totale di 27 coperti, più la cucina e una cantina sottostante dentro la quale Anna Donato ha potuto dedicarsi all'altra sua grande passione: i vini. Ecco perché la cantina è ricchissima, con bottiglie provenienti da tutta Italia ma anche dalla Francia e da altri paesi europei. E Anna, che nel frattempo è diventata sommelier dell'Ais - Associazione Italiana Sommelier, è in grado di spiegare ogni vino per filo e per segno. Altra "chicca", un vecchio forno a legna, che racconta il passato



del negozio: una volta, infatti, al posto della "Berlocca", trovava spazio un'antica "sciamadda" genovese (torte e farinate). Anna Donato ha mantenuto in funzione il forno, nei periodi invernali, e vi prepara secondi di carne, soprattutto deliziosi arrostiti. Perché il forte della "Berlocca", ovviamente, è la cucina. Tanto curata e raffinata, ma con prezzi per tutte le tasche, da meritare una prestigiosa recensione persino sul quotidiano più famoso del mondo, il "New York Times" del 23 Luglio 2006. Attenzione su ogni particolare, a partire dal Piatto dei Formaggi, una delle peculiarità della "Berlocca": una ricca selezione di formaggi, freschi e stagionati, prodotti in Liguria, rigorosamente con latte delle valli genovesi e distribuiti dal prestigioso marchio Picasso di Avegno (Via Arbora 39, tel. 0185 781005), fondato e diretto da Antonio Picasso. Scorrendo il menu, invece, sono quattro le portate in vetta agli indici di gradimento, una per genere: si va dalla Bavarese di Pomodoro San Marzano servita con un formaggio stracciatella pugliese, ai Tagliolini con vongole e bottarga su crema di fagioli borlotti; dal Petto d'anatra con radicchio stufato e salsa al chinotto di Savona, al Bianco Mangiare, dolce tipico sardo realizzato con latte, amido di mais, zucchero, pan di Spagna e pesche. E poi, tutte le specialità genovesi, dal Pesto ai secondi di carne e pesce, ma sempre arricchiti con un tocco di originalità e con una grande attenzione alla presentazione del piatto. Ed ecco il contrasto, evidente e certamente voluto, fra i tavolacci in legno rustico tipici delle osterie e la ricercatezza di stoviglie, posate e bicchieri. Lo chic e il popolare che vanno a braccetto. Come quel famoso locale di New York che così tanto piacque ad Anna Donato.

Vedi Comunicato Stampa

21/09/2010

È MORTO IL MUSICISTA MAX BIASELLI

È MORTO IL MUSICISTA, POETA E COMPOSITORE GENOVESE MAX BIASELLI. INSEGNANTE DI DECINE DI GIOVANI, HA SCRITTO IMPORTANTI PARTITURE, TRA CUI QUELLA PER LO SPETTACOLO "CONTROLUCE". I FUNERALI MARTEDÌ 21 SETTEMBRE 2010 ALLA CHIESA DELL'OSPEDALE SAN MARTINO Domenica 19 Settembre 2010 è morto dopo una lunga malattia Max Biaselli (nella foto), musicista, compositore, poeta ed attore teatrale, molto noto nel panorama artistico genovese. Dietro un personaggio burbero e chiuso, che facilmente si poteva incontrare nelle notti genovesi, quando la musica dal vivo popolava i diversi locali del centro storico, si nascondeva uno straordinario talento che si è espresso nei modi più diversi. Nato nel 1961, è stato percussionista di gruppi che negli anni Novanta hanno riscosso grande successo; compositore per spettacoli teatrali che hanno calcato le scene internazionali; ricercatore della musica contemporanea; poeta che fondeva la parola scritta con la ricerca sonora più all'avanguardia; organista con all'attivo decine di concerti. È stato anche insegnante di tanti musicisti, che da lui hanno appreso non solo le tecniche ma anche la passione per la musica. Ha suonato nell'orchestra Contrarco diretta da Federico Odling e ha realizzato numerosi microdrammi in musica, di cui ha curato le partiture e i testi. Ha composto le musiche per lo spettacolo "Controluce" di Graziella Martinoli, prodotto dalla Compagnia La Pinguicola sulle Vigne, che ha debuttato al Castillo Theater di New York City nel 1995. L'ultimo saluto a Max Biaselli verrà dato Martedì 21 Settembre alle ore 11,45 presso la Chiesa dell'ospedale San Martino. Ma la sua musica resta.



Vedi Comunicato Stampa

20/09/2010

BIASOTTI: FERROVIE MERCI ALLO SBANDO

IL TRASPORTO FERROVIARIO DI MERCI IN ITALIA ALLO SBANDO: I VAGONI FATTI VIAGGIARE SUI CAMION! LA GRAVE PROBLEMATICHE ALL'ATTENZIONE DELLA POLITICA (INTERROGAZIONE PARLAMENTARE DELL'ON. SANDRO BIASOTTI) E DELLA STAMPA DI SETTORE (DOSSIER SPECIALE DELLA RIVISTA WWW.SHIP2SHORE.IT) Non suona, purtroppo, come una rarità l'immagine di un carro cisterna ferroviario caricato sul rimorchio di un camion alle prese col traffico stradale, come testimonia la documentazione fotografica allegata. La denuncia arriva da Enrico Torre, dirigente della filiale italiana di VTG, società tedesca leader europea nel noleggio di carri ferroviari e proprietaria dell'unità in questione. La realtà sconcertante è l'ormai radicata impossibilità di effettuare traffico ferroviario a carro singolo o a gruppi di carri per merci classificate come RID, ovvero 'pericolose'. Un problema scaturito dapprima dalle normative e dai regolamenti emanati da ANSF, Ministero dei Trasporti e RFI a seguito dell'incidente di Viareggio del giugno 2009, ed esasperato poi dai tagli ai servizi ritenuti non remunerativi decisi da Trenitalia, come il traffico cosiddetto 'diffuso'. Una situazione paradossale e perversa che, in ultima analisi, ha portato a un trasferimento modale dalla ferrovia alla strada, ovvero l'esatto contrario di quanto predicato dall'Unione Europea, e conseguentemente determina un aumento della pericolosità complessiva del trasporto di merci, cioè l'opposto di quanto auspicato dopo la tragedia di Viareggio. La rivista specializzata di trasporti on line Ship2Shore, diretta da Angelo Scorza, è stata tra le prime ad affrontare l'argomento e pubblicherà in allegato al n.36 del 27 settembre un Dossier Speciale. I problemi emersi a seguito della risposta normativa a Viareggio sono arrivati in Parlamento. A sottoporli all'attenzione del Legislatore è il deputato ligure On. Sandro Biasotti, con un'interrogazione a risposta in Commissione presentata il 30 luglio alla IX Commissione (Trasporti, Poste e Telecomunicazioni) della Camera, rivolta al Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti. Il testo affronta ogni aspetto della questione fin dalle premesse, in cui si ricostruisce la dinamica dell'incidente di Viareggio. L'interpellanza si conclude con la richiesta al Ministro di valutare l'opportunità di "verificare se la scelta di Trenitalia di non accettare treni 'a diffuso', motivata da ragioni di sostenibilità economica della società, corrisponda o meno ad esigenze di politica aziendale tali da giustificare il danno che si sta recando all'industria italiana". La risposta del Ministro, giunta nei giorni scorsi, non sembra tuttavia indirizzare ad una risoluzione dei problemi esposti, anzi. In chiusura il Ministro si appella alle leggi che sanciscono l'indipendenza gestionale e organizzativa di Trenitalia rispetto al Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti per spiegare che più di tanto, a dispetto dei danni arrecati al tessuto economico nazionale e dei maggiori rischi a cui si sottopone l'intera rete trasportistica del paese, non si può fare. In ragioni delle suddette motivazioni Biasotti non esclude la possibilità "di presentare a breve nuove interrogazioni per meglio sviscerare il problema".



Vedi Comunicato Stampa

19/09/2010

XI EDIZIONE DELLA MOSTRA DELLA RAZZA CABANNINA

DOMENICA 19 SETTEMBRE 2010, ALL'AREA ATTREZZATA FARFANOSA DI REZZOAGLIO, SI TIENE L'XI EDIZIONE DELLA MOSTRA PROVINCIALE DELLA RAZZA CABANNINA, DEDICATA AL BOVINO TIPICO DELL'APPENNINO LIGURE. A CURA DELL'ASSOCIAZIONE PROVINCIALE ALLEVATORI Domenica 19 Settembre 2010, presso l'Area Attrezzata Farfanosa di Rezzoaglio (sulle alture di Genova), si terrà l'undicesima edizione della Mostra Provinciale della Razza Cabannina, ovvero la razza bovina tipica dell'Appennino Ligure. La kermesse è organizzata dall'A.P.A. - Associazione Provinciale Allevatori di Genova (Salita San Leonardo 18/2, tel. 010



8606637; Internet: www.lacarnedigenova.com), presieduta da Marco Parodi (nella foto), insieme al Comune di Rezzoaglio e con il finanziamento da parte di Regione Liguria e Camera di Commercio di Genova. Collaborazione di Parco Naturale Regionale dell'Aveto, Comunità Montana Valli Aveto e Graveglia Sturla, Giuffra Stufe e Caminetti, Lely Robot di Mungitura, Rocca Mangimi Basaluzzo, Il Genovese cucina ligure di Roberto e Sergio Panizza. Ecco il programma della giornata. Dalle ore 7 alle ore 10: sistemazione ed iscrizione del bestiame; dalle ore 11: presentazione dei soggetti e analisi delle caratteristiche tipiche della razza; ore 13: pausa colazione con la Pro Loco di Rezzoaglio; ore 17: saluto delle autorità e sfilata dei capi più rappresentativi; ore 18: gara di mungitura a mano. Durante la manifestazione, è prevista la Mostra comunale dei bovini di Rezzoaglio. Ci saranno bar, musica e divertimento a cura di Armando & C., stands di prodotti locali, attrezzature e merci varie. «Teniamo moltissimo a quest'iniziativa, che ripetiamo puntualmente ogni anno – afferma Marco Parodi, presidente dell'A.P.A. Genova – Un po' perché la Cabannina è il nostro bovino tipico, un po' perché ne esistono ormai pochissimi capi ed è necessario puntare l'attenzione sulla conservazione della razza, per evitare un'estinzione che sarebbe dannosissima. Non dimentichiamo che la Cabannina produce infatti un latte di primissima qualità». Come arrivare a Rezzoaglio. Dalla Riviera di Levante: A Chiavari seguire per Santo Stefano d'Aveto sp586, si giunge a Rezzoaglio dopo 42 km. Dalla Val Fontanabuona: A Monleone seguire per Santo Stefano d'Aveto sp23, si giunge a Parazzuolo all'intersezione con sp586 girare a destra, si giunge a Rezzoaglio dopo 8,5 km circa. LA RAZZA CABANNINA La Cabannina è una razza autoctona ligure, che deve il suo nome alla zona di Cabanne, paese frazione di Rezzoaglio in Val d'Aveto (provincia di Genova), da cui trae origine. È considerata attualmente una razza in via d'estinzione visto il ridotto numero di capi presenti (meno di trecento). Modellatasi sulle asperità del territorio ligure, rispecchia anche nella morfologia questi adattamenti, presentando taglia ridotta e notevole agilità, nonché spiccate doti di rusticità e frugalità. Il colore del mantello è bruno intenso uniforme con la presenza della caratteristica riga mulina chiara lungo la linea dorsale. Dal punto di vista produttivo, è considerato un animale a duplice attitudine, anche se viene allevato prevalentemente per la produzione di latte. Nel 2008 viene depositato presso la Camera di Commercio di Genova il disciplinare di produzione del formaggio "U Cabanin", unico e prezioso prodotto derivante dal latte di questa razza bovina la cui produzione al momento attuale è però ancora esclusivamente potenziale. L'Associazione Provinciale Allevatori di Genova è titolare ufficiale del marchio. INFORMAZIONI A.P.A. Associazione Provinciale Allevatori Salita San Leonardo 18/2 Tel. 010 8606637 E-mail: apagemas@panet.it Siti web: www.lattecrudoinliguria.com www.lacarnedigenova.com

Vedi Comunicato Stampa

18/09/2010

CAMPAGNA RECLUTAMENTO DI ADMO LIGURIA

SABATO 18 SETTEMBRE 2010, IN PIAZZA DE FERRARI E AL PORTO ANTICO, È IN PROGRAMMA LA CAMPAGNA DI RECLUTAMENTO DI NUOVI DONATORI DI CELLULE STAMINALI EMOPOIETICHE PROMOSSA DALL'ADMO LIGURIA. SI FARÀ IL PUNTO SUI TRAPIANTI DI MIDOLLO OSSEO Sabato 18 Settembre 2010, dalle ore 11 alle ore 19, nei due spazi allestiti in Piazza De Ferrari e al Porto Antico, è in programma la Campagna di Reclutamento di nuovi donatori di Cellule Staminali Emopoietiche promossa dall'Admo Liguria - Associazione Donatori Midollo Osseo (sede in Via Maddaloni 1, tel. 010 541784; Internet: www.admoliguria.it), presieduta da Giorgio Zara. L'iniziativa, che gode del patrocinio del Comune di Genova, è organizzata in collaborazione con l'Associazione I Pagiassi (Internet: www.pagiassi.it), con Abeo Liguria - Associazione Ligure



bambino emopatico ed oncologico Onlus (Internet: www.abeoliguria.it) e con il Celivo – Centro Servizi al Volontariato (Internet: www.celivo.it). Volontari di Admo Liguria e delle altre associazioni spiegheranno a tutti i presenti l'importanza della donazione del midollo osseo e forniranno numeri aggiornati sui trapianti, a Genova e in tutta la Regione. Si parlerà, inoltre, dell'IBMDR, ovvero il Registro Italiano Donatori Midollo Osseo, che si trova presso l'Ospedale Galliera di Genova (Internet: www.ibmdr.galliera.it). «Per agevolare la raccolta delle adesioni – afferma il Segretario di Admo Liguria, Ing. Francesco Biagioli – saranno disponibili sul posto, sia a De Ferrari che al Porto Antico, due Emoteche, con la presenza di due medici trasfusionisti per ciascuna. Voglio a questo proposito ringraziare le associazioni di donatori di sangue Avis e Fidas per la loro disponibilità e per il loro supporto logistico». Durante la giornata, sono previsti momenti di intrattenimento a cura dei Pagiassi, associazione onlus di clown di corsia. LA STORIA DEL REGISTRO IBMDR Vent'anni fa, un ristrettissimo gruppo di medici e biologi dell'Ospedale Galliera di Genova iniziarono, fra l'indifferenza di molti e notevoli difficoltà economiche, a raccogliere i dati genetici di coloro che avevano dato la disponibilità a donare il proprio midollo osseo, allo scopo di poter trovare un donatore compatibile per i pazienti che non disponevano di un donatore familiare. Allora la malattia più interessata a un trapianto di midollo osseo era sicuramente la leucemia. L'Associazione Donatori Midollo Osseo (Admo) a quel tempo supportata fortemente dalla Nazionale Italiana Cantanti, decise di appoggiare decisamente quel gruppo di medici e biologi, creando la Fondazione IBMDR, dall'acronimo inglese con cui era conosciuto il Registro Italiano Donatori Midollo Osseo all'estero. Admo e Nic, appoggiati dalle strutture dell'Ospedale Galliera, tramite la Fondazione IBMDR diedero un grande impulso al Registro, che più tardi (dopo 10 anni) venne riconosciuto dallo Stato Italiano con una legge ad hoc. L'entusiasmo e le capacità tecniche, scientifiche e umane dei membri del Registro hanno fatto sì che questa struttura avesse riconoscimenti da ogni parte del mondo e la possibilità di potersi appoggiare a una struttura così importante ha permesso ad Admo di sviluppare una campagna di informazione che ha portato il nostro Paese a essere il quarto al mondo come numero di iscritti. L'IBMDR (Italian Bone Marrow Donors Registry) è in diretto contatto istantaneo con i registri delle altre nazioni, per cui un donatore, da qualunque parte del mondo provenga, è disponibile per qualunque paziente al mondo. Scopo dell'Admo è quello di aumentare la visibilità e la sensibilità sulla donazione di midollo osseo e sulle strutture che permettono, grazie alla grande collaborazione esistente fra loro, di salvare tante vite umane che molto spesso sono quelle dei bambini. IL BILANCIO DEL 2009 Nelle scorse settimane, Admo ha fatto il punto sulle attività del 2009 e presentato i dati sui donatori e sui trapianti tra non consanguinei. Nel 2009 le donazioni sono state 106 a favore dei pazienti italiani e 62 a favore di pazienti internazionali e ci sono stati, nel Registro dei Donatori (che si trova presso l'Ospedale Galliera di Genova), 8492 nuovi iscritti e 7168 dimessi. È stato presentato anche il nuovo portale web di Admo Liguria, che è stato curato in una veste grafica innovativa dai volontari dell'associazione con un preciso scopo: «Quello - fa presente Giorgio Zara - di creare una maggiore consapevolezza, tra i giovani, sul tema della donazione del Midollo Osseo e su che cosa sono le cellule staminali emopoietiche. Dobbiamo diffondere, anzitutto, la conoscenza del nostro lavoro, per poi arrivare a "reclutare" i donatori». In Liguria il bilancio dei potenziali donatori è sceso di 294 unità tra il 2008 e il 2009. Le dimissioni fisiologiche per età superiore ai 55 anni saranno 7429 nel 2011, 8043 nel 2012 e toccheranno 9166 nel 2014, il che rende assolutamente necessario il reperimento di nuovi iscritti. Patologie dei pazienti in ricerca: 29% Leucemia mieloide acuta; 18% Linfomi; 17% Leucemia linfoblastica acuta; 11% Immunodeficienze e disordini congeniti; 7% Mieloma multiplo; 6% Mielodisplasia alto rischio; 3% Anemia aplastica severa; 3% Mielofibrosi idiopatica; 3% Leucemia mieloide cronica; 3% Talassemia. L'ASSOCIAZIONE PAGIASSI GENOVA L'Associazione Pagiassi VIP Genova Onlus nasce a Genova nel 2004, è democratica, apartitica e

acconfessionale, non ha scopo di lucro e persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale nel campo dell'assistenza sociale e della tutela dei diritti nel mondo. L'associazione è principalmente una realtà di clown di corsia, aperta a tutto quello che è vivere in positivo e quindi a portare la propria presenza ovunque ci sia disagio, affiancando a questo obiettivo la sensibilizzazione al Vivere in Positivo. I soci volontari clown Pagiassi attualmente sono circa sessanta e prestano regolare servizio nelle strutture ospedaliere genovesi. La loro formazione dal punto di vista tecnico e psicologico viene curata dall'associazione e coordinata dalla federazione VIP Italia. L'associazione Pagiassi VIP Genova Onlus è una delle 40 Associazioni di volontari Clown di Corsia federata a Vip Italia Onlus, che ha medesime finalità e coordina 3800 volontari in tutt'Italia. Gli ambiti di volontariato sono gli ospedali; le case di riposo, R.S.A.; le scuole e gli Istituti per minori; le comunità di disabili; le case famiglia; ovunque sussistano situazioni di disagio; le missioni nei Paesi in via di sviluppo. In particolare a Genova, Pagiassi VIP Genova Onlus opera: all'Ospedale Galliera, nei reparti di Geriatria e Cure intermedie; all'Ospedale Gaslini, nei reparti di Pneumologia, Reumatologia, Malattie infettive I e II; all'IST di S.Martino, nella sala d'attesa della radioterapia; alla Casa Cilla di Genova Nervi per bambini in terapia al Gaslini; alla Casa Famiglia San Vincenzo di Sampierdarena; alla Casa di Riposo Anni azzurri di Rivarolo; alla Comunità filtro del dipartimento di Giustizia minorile. INFORMAZIONI Admo Liguria Via Maddaloni 1 Tel. 010 541784 Internet: www.admoliguria.it

Vedi Comunicato Stampa

18/09/2010

FESTA DI FINE ESTATE CON BALLO IN MASCHERA

SABATO 18 SETTEMBRE 2010 ALLA VILLA PIANTELLI DI GENOVA MARASSI SI SVOLGE LA FESTA DI FINE ESTATE CON BALLO IN MASCHERA, MUSICA LIVE E KARAOKE CON IL CANTANTE GINO GROSSO, CENA SONTUOSA E RICCHI PREMI

Sabato 18 Settembre 2010 alle 21.00 presso la deliziosa location di Villa Piantelli a Marassi (Corso De Stefanis) si svolgerà La Festa di Fine Estate promossa con il contributo delle Rosticcerie Solferino di Umberto Solferino in Corso Sardegna e Gente di Mare di Gianni Garramone (nella foto) in Via Bobbio. Il programma prevede una Festa in Maschera con il Karaoke del bravissimo cantante Gino Grosso e, infine, ricchi premi. La Festa in Maschera prevede un premio per la più bella alla quale sarà offerto un Week End in Costa Azzurra per due persone. Ai primi classificati alla gara di Karaoke saranno offerti dei buoni spesa da 15.00, 25.00 e 50.00 euro da consumare nei numerosi negozi di Corso Sardegna aderenti al CIV presieduto da Umberto Solferino (foto). La cena si presenta ricca di contenuti gastronomici di qualità: Antipasto misto alla ligure in abbinamento a varie tipologie di Prosecco Superiore di Valdobbiadene docg Foss Marai. Si passa poi a: Fettucce impastate a mano con pesto dop patate e fagiolini; Orecchiette con pomodorini, tonno, olive e profumi mediterranei; Roast Beef di Carne Argentina con rucola e scaglette di grana; Patate al forno in abbinamento con Pinot grigio Venezia Giulia IGT o Pinot grigio del Collio doc. A finire Macedonia di frutta fresca, Torta di Mele in abbinamento con Moscato d'Asti docg. A seguire Super Sangria per Tutti. «Il senso della serata, oltre al piacere di mostrare a tutti la bella Villa Piantelli - ribadiscono Solferino e Garramone - è quello di sottolineare la professionalità del mestiere di Rosticciere ovvero come preparare ogni giorno il pranzo o la cena dei tuoi sogni». Costo della serata 37.00 euro a persona. Informazioni e prenotazioni: Rosticceria Gente di Mare 010 873285 e Rosticceria Solferino 010 870480 in orario di apertura degli esercizi commerciali.

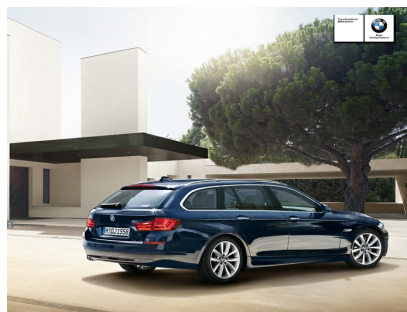


Vedi Comunicato Stampa

18/09/2010

NASCE AUTOBI SRL

SABATO 18 SETTEMBRE 2010 VIENE PRESENTATA AL PUBBLICO AUTOBI SRL., LA NUOVA SOCIETÀ DEL GRUPPO BIASOTTI PER LA VENDITA E L'ASSISTENZA DELLE VETTURE DEL MARCHIO BMW. ALLA CRISI DEL MERCATO SI RISPONDE IN CONTROTENDENZA, CON POSTI DI LAVORO E ALTO LIVELLO DI ESPERIENZA Sabato 18 Settembre 2010, dalle ore 9 alle ore 18, viene presentato al pubblico a Genova Campi il nuovissimo showroom di Autobi Srl, neonata società del Gruppo Biasotti (che va ad aggiungersi a Novauto Srl e Novelli 1934 Spa) e unica concessionaria per la vendita delle vetture del marchio Bmw (Bmw e Mini) a Genova e provincia, nonché presente con il proprio centro di assistenza, sempre a Genova Campi. In tempi di crisi per il mercato automobilistico, il Gruppo Biasotti risponde andando in controtendenza, creando una nuova realtà, investendo capitali e puntando dritto sul settore delle vetture di lusso, come ha già fatto con successo con le Mercedes Benz. Il nuovo showroom di Autobi Srl sorge nella zona Genova Campi (Via Renata Bianchi 76, tel. 010 6567029, sopra il grande magazzino Castorama) - sempre più nevralgica per quanto riguarda i saloni di automobili - e si estende su un'area di 2.500 metri quadrati disposti su due livelli, con ampia possibilità di parcheggio davanti all'ingresso. Attualmente Autobi annovera già una decina di nuovi dipendenti, ed il suo piano di sviluppo prevede l'assunzione di almeno altri venti dipendenti entro la fine del 2011. Tra i prossimi obiettivi c'è anche l'apertura di un salone nel centro di Genova. «Ma anche - afferma il Presidente di Autobi, Antonio Barba - sviluppare 50 milioni di euro di fatturato annuo e diventare un punto di eccellenza per l'assistenza. Diamo con coraggio un calcio alla crisi! In tempi difficili per il mercato dell'automobile, abbiamo deciso di investire, con posti di lavoro e puntando sulla grande esperienza del nostro staff». Al "timone" di questa nuova avventura imprenditoriale, oltre al "veterano" Antonio Barba (imprenditore nel ramo auto da più di trent'anni), ci sarà anche il dirigente Luca Tombetti, che ha mostrato ottime capacità manageriali già in Mercedes. Responsabile commerciale sarà invece Gian Luigi Ottaggio, con il suo staff formato da Federico Perfumo, Daniel Vacatello e Paolo Muratori. E anche l'officina per l'assistenza, sempre in zona Campi, di fronte al concessionario, sarà composta da personale Bmw altamente specializzato, con anni di esperienza e di qualifiche. Coordinata dal responsabile del service Marco Origone, l'officina vedrà all'opera Agostino Prestileo (accettatore), Alessandro Benvenuto (atd - diagnostica), Mauro Alsido (consulente ricambi e accessori) e Lino Barberini (consulente ricambi e accessori). Primo appuntamento di vaglia, per Autobi Srl, la presentazione in anteprima - prevista per Sabato 18 e Domenica 19 Settembre - della nuova nata di casa Bmw, la Serie 5 Touring (nella foto). Tutta la dirigenza di Autobi e lo staff vendite saranno a disposizione dei clienti, dalle ore 9 alle ore 18, per presentare la società, parlare della nuova vettura e per concordare un'eventuale prova su strada. INFORMAZIONI Autobi Srl Via Renata Bianchi 76 - Genova Campi Tel. 010 6567029



Vedi Comunicato Stampa

18/09/2010

OPEN DAY ALLO STUDIO D'ARTI SCENICHE DI GENOVA

SABATO 18 SETTEMBRE 2010, DALLE ORE 18,30, OPEN DAY DI PRESENTAZIONE DEI NUOVI CORSI DI RECITAZIONE, CANTO, VOCALITÀ, DIZIONE E DANZA, PRESSO LA SEDE DELLO STUDIO D'ARTI SCENICHE DI GENOVA Sabato 18 Settembre 2010, dalle ore 18,30 in poi, è previsto un Open



Day di presentazione dei nuovi corsi di recitazione, canto, vocalità, dizione e danza, presso la sede dello Studio d'Arti Sceniche di Genova (Vico Tana 16 Rosso - zona Via Balbi, tel. 010 2463362). L'ingresso è libero. Graziella Martinoli (direttrice dell'Associazione Culturale e Compagnia Teatrale La Pinguicola sulle Vigne), Barbara Martinoli (danzatrice, attrice e regista), e Aline Nari (danzatrice, coreografa e direttrice con Davide Frangioni dell'associazione e compagnia di danza UBIdanza) saranno a disposizione del pubblico e di tutti gli interessati con il loro staff di insegnanti, per parlare della proposta didattica prevista per l'anno 2010/2011, con il via a partire dal prossimo Ottobre. Le iscrizioni sono già aperte, e ovviamente proseguiranno anche dopo la data dell'Open Day. Per informazioni e dettagli sulle discipline e sui metodi di insegnamento, i numeri sono 347 8065136, 347 5876812, oppure le mail la pinguicola@fastwebnet.it; info@ubidanza.com; studiodartisceniche@fastwebnet.it. «Quando abbiamo iniziato ad insegnare insieme, più di dieci anni fa - ricorda Barbara Martinoli - abbiamo scoperto di condividere molte idee e convinzioni rispetto all'insegnamento artistico ed è stato per noi un'evoluzione naturale quella di creare una scuola che seguisse quelle che sono le nostre convinzioni condivise; per questo gli insegnanti dello Studio d'Arti Sceniche vengono da noi selezionati e seguono indicazioni di metodo, lavorando sotto la nostra direzione». Anzitutto, ci sono i Corsi di Canto, Vocalità e Fonetica, condotti rispettivamente da Elena Cretella (canto), Graziella Martinoli (vocalità), e Luisa Martinoli (fonetica). Le tre discipline formano un percorso di studio sulla voce ampio e completo, ma possono essere anche seguite singolarmente. Poi, ecco la Scuola di Teatro Totale, un corso triennale di formazione teatrale: «Con questa scuola - dice Graziella Martinoli - vogliamo fornire l'opportunità di una formazione professionale quanto più completa e accurata possibile». Il corso prevede lo studio delle materie fondamentali: recitazione, dizione e fonetica, canto, movimento scenico, storia e letteratura teatrali e la partecipazione ad eventi legati alla pratica teatrale; è previsto un impegno di circa nove ore settimanali e la frequenza è obbligatoria. Infine, la danza, grazie alla presenza in Vico Tana della prestigiosissima associazione UBIDanza di Aline Nari e Davide Frangioni. Anche qui la proposta è molto ricca e riguarda, in particolare, la Danza Contemporanea. E poi, per bambini e ragazzi, ecco il Corso Sperimentale di Teatro-Danza, il Corso maschile di Movimento, il Corso di Danza classica, il Corso di Hip Hop. LA SCUOLA DI TEATRO TOTALE Lo Studio d'Arti Sceniche propone sin dalla sua nascita la Scuola di Teatro Totale, un corso completo di formazione teatrale della durata di tre anni. «Con questa scuola vogliamo fornire l'opportunità di una formazione professionale quanto più completa e accurata possibile», dice Graziella Martinoli, direttrice della Scuola di Teatro Totale. «Già nei primi anni del Novecento, dalla convinzione che l'attore dovesse avere una formazione aperta alle diverse discipline artistiche, nasce quella che fu definita la corrente del "Teatro Totale", che è stata per me fonte di ispirazione, e che si è arricchita poi delle mie esperienze personali e delle continue mutazioni del teatro». Il corso prevede lo studio delle materie fondamentali: recitazione, dizione e fonetica, canto, movimento scenico, storia e letteratura teatrali e la partecipazione ad eventi legati alla pratica teatrale. È previsto un impegno di 7/9 ore settimanali: il corso ha durata triennale, la frequenza è obbligatoria e alla fine di ogni anno è previsto un esame di ammissione al livello successivo. Al termine del corso, viene rilasciato diploma e attestato di partecipazione e frequenza. «La Scuola di Teatro Totale - continua la Martinoli - basandosi sul metodo Stanislavsky dell'immedesimazione totale nel personaggio usato, per intenderci, nelle scuole come l'Actor's Studio che forma i grandi attori cinematografici d'oltre oceano, studia i singoli percorsi formativi differenziando la proposta didattica sulla base delle specificità e delle aspirazioni individuali». Oltre alle lezioni pratiche e teoriche, nel periodo di corso, viene offerta l'opportunità agli allievi di partecipare a spettacoli allestiti dalla compagnia per mettere in pratica e sperimentare quanto appreso durante le lezioni. Le proposte della Pinguicola non si limitano però a quanti



vogliono diventare professionisti del teatro; il programma dei corsi, infatti, offre specifici percorsi dedicati ai bambini e ai ragazzi sotto i 16 anni e agli adulti over 50. DIZIONE E FONETICA L'obiettivo principale è il raggiungimento di una buona possibilità espressiva attraverso l'uso della voce. Il risultato è ottimo da tutti i punti di vista. La parola è espressione primaria del pensiero, più è chiara e consapevole, non solo nel significato ma anche nella "forma", e più è chiaro e consapevole il nostro rapporto con gli altri. Per ottenere questo obiettivo è innanzitutto importante concentrare l'attenzione sulla respirazione, cosa non sempre scontata. Arrivare alla consapevolezza che respirazione ed emissione dei suoni sono un tutt'uno, per ottenere così una libertà espressiva che non è solo utile ad un lavoro propriamente attoriale o pubblico ma anche per una buona qualità della vita in generale. Attraverso mirati esercizi di respirazione, utilizzando il metodo di Graziella Martinoli per trovare i punti di risonanza, esercitando la respirazione e la contemporanea emissione di suoni, si ottengono concentrazione e rilassamento. Sulla base di questi primi approcci si inizierà l'articolazione delle parole, prestando attenzione alla posizione della lingua, delle labbra e all'allenamento dei muscoli facciali, esercitandoli esattamente come ci si allena per sviluppare altre capacità motorie. A questo si accompagna l'analisi, lettera per lettera, del giusto suono che la caratterizza. Esercizi di lettura, con l'individuazione dei corretti accenti, con particolare attenzione alla ritmica e al "colore" dell'interpretazione, completano il programma di questo corso di dizione e fonetica. In questo modo anche la dizione, altrimenti legata alla sola memorizzazione degli accenti, viene appresa con maggior divertimento e viene naturalmente combinata con il giusto suono che le parole devono avere e con la respirazione. Il seminario è rivolto, in particolare, a quanti lavorano col pubblico in campo artistico e non, e più in generale per quanti vogliono migliorare la propria capacità di comunicazione. VOCALITÀ La necessità di una buona comunicazione è cosa utile a tutti; un tono di voce adeguato ed una chiara esposizione del pensiero possono migliorare la nostra capacità di gestire il dialogo con gli altri. Per gli attori, i presentatori, gli speaker radiofonici, è chiara l'applicazione di questa necessità ma non sempre è chiaro quanto possa essere utile una buona comunicazione anche per altre categorie; gli insegnanti, per esempio, quanto guadagnerebbero nell'essere più chiari e diretti e nel capire i significati emotivi che si nascondono dietro alle semplici parole? Chi lavora a contatto col pubblico, ad uno sportello delle Poste o ad un centralino telefonico, al bancone di un negozio o in un ufficio, in tutte quelle situazioni dove, in breve tempo, è necessario non solo dare risposte e informazioni ma dove mettere a proprio agio l'altro può rendere il lavoro più semplice e piacevole, per tutte queste categorie e molte altre, una voce gradevole e chiara, una capacità di ascolto e di scelta del tono giusto che rafforzi il messaggio delle parole, può diventare un valore aggiunto di non poca importanza. Il corso si pone, anzitutto, diversi obiettivi: Individuazione dei punti di risonanza lungo la colonna sonora e recupero dell'equilibrio. Recupero di una corretta respirazione. Recupero delle sonorità istintive, comprensione e loro utilizzo. Comprensione dei significati emotivi partendo dal suono, riconoscerli in sé e negli altri. Acquisizione della capacità di parlare a lungo, senza sforzo per gola e corde vocali. Potenziamento della voce (timbro e volume). Acquisizione di competenze utili a tutti i livelli di comunicazione tra gli individui, siano essi privati o professionali. Recupero della capacità di ascoltare ed ascoltarsi. Raggiungimento di un buon livello di rilassamento e concentrazione. Il metodo è stato elaborato da Graziella Martinoli partendo da un'esperienza di studio sulle voci di risonanza con applicazioni in campo terapeutico, compiuta a Norimberga con Alfred Mayer sul finire degli anni Cinquanta. La sperimentazione vocale attraverso la ricerca del suono prima dei codici, dei "suoni fondamentali" e gli studi sulla reazione del suono umano a contatto con le energie fisiche, l'hanno portata a maturare molte esperienze in campo terapeutico, lavorando, in collaborazione con equipe mediche, principalmente con bambini cerebrolesi e con pazienti psichiatrici. Riportando

quelle importanti esperienze nel campo della professione attoriale, il metodo ha trovato un'efficace applicazione anche nella preparazione tecnica degli allievi attori ed inoltre si è dimostrato utile ed interessante per la formazione di quei professionisti che, a vario titolo, hanno relazione con il pubblico. Graziella Martinoli utilizza il metodo nei corsi di teatro per i quali è chiamata ad insegnare e durante seminari organizzati da enti o aziende per la formazione di dirigenti e/o dipendenti. Il seminario è rivolto, in particolare, agli attori che vogliano indagare un'ulteriore tecnica di utilizzo della voce; a chi, per professione, ha necessità di parlare con altri, di sostenere lunghi discorsi, di comunicare in rapidità con molte persone; agli insegnanti e a quanti lavorano, a vario titolo, con bambini e ragazzi; a quanti vogliano approfondire la conoscenza di sé e degli altri; a quanti vogliano apprendere una efficace tecnica di concentrazione e rilassamento.

CANTO Cantare, liberare la propria voce, scoprire le potenzialità personali ed imparare ad utilizzarle. Il canto come tecnica, come esercizio, ma soprattutto come interpretazione, emozione; fondamentali ingredienti in ogni forma di espressione. Elena Cretella inizia la sua formazione partendo dallo studio delle voci di risonanza e compiendo un articolatissimo percorso che l'ha portata a interpretare i più diversi generi musicali; partendo dal jazz (dal New Orleans allo sperimentale), ha cantato, unica in Italia, con big band da 18 elementi, è passata dal gospel, dalla musica d'insieme, ha collaborato con alcuni dj interpretando drum and bass, house e garage music.

Tutto questo ponendo sempre una grande attenzione al lato interpretativo del cantare. **DANZA CONTEMPORANEA:**

L'ASSOCIAZIONE UBIDANZA L'Associazione culturale UBIdanza si è formalmente costituita nel 2008 ed è diretta da Aline Nari (coreografa, danzatrice e studiosa di teatro e letteratura) e Davide Frangioni (danzatore e performer), i quali iniziano a collaborare alla creazione di spettacoli fin dal 2004. Finalità dell'Associazione è la promozione della danza e delle arti performative attraverso la creazione di spettacoli, l'organizzazione di eventi e la formazione didattica. UBIdanza si indirizza verso la ricerca di un linguaggio incentrato sul movimento, attento al dialogo con la scena contemporanea, in cui la danza sia libera di contaminarsi ad altri codici e di aprirsi alla relazione con l'altro, con gli oggetti, con l'accadere e di confrontarsi con l'esperienza di artisti di diversa provenienza geografica e culturale. L'attenzione si rivolge, inoltre, ai modi della fruizione che, pur orientati ad un approccio tale da sottendere livelli di lettura diversi, privilegino l'emozione, il gusto serio del gioco, della scoperta, di una partecipazione condivisa. Gli Spettacoli della Compagnia sono stati presentati in diverse città italiane ed europee, ed hanno beneficiato del sostegno di alcune prestigiose realtà nel campo della danza italiana ed internazionale quali: Teatri di Vita (Bologna), Associazione Sosta Palmizi (Arezzo), Teatro dell'Archivoltò (Genova), Junge Hunde Network, Leap Dance Festival (Liverpool), Associazione ARTU (Genova), Lieux Publics (Marsiglia) istituzioni che hanno fornito il loro apporto in modo diverso (dalla produzione, al sostegno logistico e/o burocratico), mantenendo un interesse costante verso il lavoro della Compagnia. La nuova creazione della Compagnia, "Buon Peso", è stata commissionata e prodotta da Lieux Publics, centro nazionale coreografico di Marsiglia (Francia), nell'ambito del progetto ecoregionale Danza/Spazio pubblico mediterraneo. UBIdanza conduce e organizza seminari e classi rivolte ad adulti e bambini presso lo Studio d'arti sceniche, ma anche in scuole pubbliche (Scuola Elementare Daneo/Genova), teatri (Teatri di Vita- Bologna, Teatro dei venti-Modena), strutture universitarie (Liverpool Community College of Performing Arts). Il loro approccio tende a incentivare il confronto fra le generazioni e fra i diversi percorsi formativi. Attraverso il progetto Percorsi UBIdanza, la Compagnia conduce un programma di accompagnamento professionale destinato a danzatori o attori con spiccata attitudine al movimento. Spettacoli in repertorio: "Air Suite" (duetto); "Gelo Rosa: Elettrodomestici Uno" (quartetto); "Ubi" (duetto); "Formaline" (solo); "Performen" (solo); "Buon Peso" (duetto/ danza urbana). **CORSO SPERIMENTALE DI TEATRO-DANZA** Una danzatrice-coreografa

ed un'attrice-regista - Aline Nari e Barbara Martinoli - insieme in un percorso didattico che, attraverso il gesto e la parola, porti il bambino e il ragazzo a gettare le basi per la propria capacità di comunicazione futura. Attraverso lo studio delle tecniche della danza e del teatro e l'abitudine al lavoro di gruppo, si guida l'allievo nell'esplorazione delle proprie capacità motorie e nella scoperta delle potenzialità espressive. Il corso prevede lezioni di altre discipline che tendono ad ampliare il quadro delle possibilità artistico espressive. CORSO MASCHILE DI MOVIMENTO Il corso si propone di sviluppare le capacità motorie dei ragazzi incoraggiando ed educando la loro naturale esuberanza fisica verso manifestazioni atletiche ed espressive al tempo stesso. Oltre al lavoro sulla postura, sull'agilità e sul rinforzo muscolare, obiettivo del corso è quello di permettere ai ragazzi di avvicinarsi alla danza attraverso la valorizzazione delle qualità personali nel movimento. INFORMAZIONI Studio d'Arti Sceniche Vico Tana 16 Rosso - 16126 Genova Tel. 010 2463362 347 5876812 347 8065136 E-mail: lapinguicola@fastwebnet.it info@ubidanza.com studiodartisceniche@fastwebnet.it

Vedi Comunicato Stampa

12/09/2010

RIPARTE LA STAGIONE INVERNALE DEI LOCALI GENOVESI

RIPARTONO I LOCALI CON LA STAGIONE AUTUNNO-INVERNO: DA DOMENICA 12 SETTEMBRE 2010 CONTATTO LATINO RADDOPPIA LE SUE SEDI, INAUGURANDO A SAMPIERDARENA; DA SABATO 18 SETTEMBRE RIECCO IL CEZANNE DELLA FOCE; DIVENTANO POMERIDIANI I DJ SET DEL DOC CAFÈ DI CORSO ITALIA. DA LUNEDÌ 4 OTTOBRE I CORSI DI CONTATTO LATINO A PUNTA VAGNO; IL COVO RESTA APERTO AL SABATO SERA Mentre l'estate volge al termine, i locali genovesi si preparano già alla stagione autunno-inverno. Ecco le primissime novità, a partire dall'Associazione Contatto Latino che raddoppia le sue sedi (Caribe Club a Punta Vagno e Contatto latino a Ponente in Corso Martinetti a Sampierdarena), passando per il Cezanne di Via Cecchi alla Foce, il Doc Cafè di Corso Italia e il Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. CONTATTO LATINO Domenica 12 Settembre 2010 grande festa per la nascita di un nuovo polo del latino-americano in città. Rocco Mariani (nella foto), già storico patron e fondatore dell'Associazione Contatto Latino (che ha sede presso il Caribe Club di Punta Vagno, Corso Italia 1, tel. 335 207103; Internet: www.contattolatino.it), raddoppia i suoi spazi e, soprattutto, i suoi corsi. Nasce Contatto Latino a Ponente, sul parquet della palestra da settanta metri quadrati del Centro Polisportivo Universale (Corso Martinetti 53, Genova Sampierdarena, tel. 010 419990; Internet: www.uniatletica.it). La nuova scuola - «che non sarà affatto una succursale, bensì una seconda sede vera e propria», come precisa Rocco Mariani - è frutto dell'accordo tra lo stesso Mariani e Alberto Priarone, presidente del Centro Sportivo Universale, che ha deciso di mettere a disposizione la nuovissima ed attrezzata palestra durante le ore serali. Il 12 Settembre, proprio in Corso Martinetti, ci sarà la grande festa inaugurale con tutti gli insegnanti di Contatto Latino, a partire dalla direttrice della scuola, Amelia De Martis, e passando per Davide Fazio, Mauricio Hernandez, Ambra Russello, Carolina Chindamo, Juan Saturria, Giuseppe Bellinghieri e tanti altri. «Le prime due settimane di corsi saranno gratuite - dice Rocco Mariani - A seguire, sarà comunque riservato un trattamento particolare a chi risiede nella zona di Corso Martinetti. Sconto del 30% sulla tessera di iscrizione a Contatto Latino (che è un circolo sociale), che costerà, quindi, dieci euro invece che quindici. Da noi, inoltre, concetto che ribadiamo da tempo, si pagano solo le lezioni effettivamente frequentate». Contatto Latino a Ponente manterrà la formula invariata rispetto alla sede di Corso Italia: corsi di caraibico, di swing, di boogie-woogie, di hip hop, di reggaeton e di liscio. Tutti dalle 20,30 in poi. Per iscrizioni e



qualsiasi ulteriore informazione è possibile contattare Rocco Mariani, al numero 335 207103. Lunedì 4 Ottobre 2010, dalle ore 19 in poi, al Caribe Club di Punta Vagno (Corso Italia 3, tel. 335 207103; Internet: www.contattolatino.it), ripartono con la Sessione Autunno/Inverno i Corsi di Ballo Latino Americano della Scuola di Contatto Latino, con tante interessanti novità. Il patron Rocco Mariani e la direttrice dei corsi Amelia De Martis hanno messo a punto nuove proposte, che vanno ad ampliare ulteriormente la già ricca offerta. Quest'anno, inoltre, per la prima volta, i numerosi corsi di Contatto Latino saranno "spalmati" su due sedi: la tradizionale di Punta Vagno e quella nuova - denominata Contatto Latino a Ponente - presso il Centro Polisportivo Universale di Genova Sampierdarena (Corso Martinetti 53, tel. 010 419990; Internet: www.uniatletica.it), proprio sopra all'autosilo. Qui si parte con gli insegnamenti già Domenica 12 Settembre 2010. Ma ecco le novità: «Arrivano - spiegano Mariani e De Martis - i nuovi corsi di Ballo di Gruppo e di New York-Pachanga, che saranno gestiti, rispettivamente, da Sergio e da Roberto Grasso. I due insegnanti, quindi, entrano nel già ricco novero dei nostri docenti, tutti professionisti di altissimo livello». Appuntamento ogni Martedì alle 19 per il Ballo di Gruppo (a Punta Vagno) e ogni Venerdì alle 21,30 per New York-Pachanga (a Sampierdarena), nuovo genere molto in voga sul quale Contatto Latino intende investire parecchio per essere sempre al passo con le tendenze. «Abbiamo inoltre confermato, dopo il successo della prima sessione - proseguono Mariani e De Martis - i Corsi di Reggaeton, di Rueda Cubana e di Hip Hop, insieme ai corsi di Capoeira e di Percussioni Brasiliane». L'offerta di Contatto Latino, quindi, è sempre più completa e aggiornata. Il Reggaeton sarà seguito da Juan Saturria (ballerino pluripremiato e Campione italiano professionista 2008 di Show Caraibico e Salsa mambo in Linea insieme ad Ambra Russello), ogni Sabato dalle 21,30 a Punta Vagno e ogni Giovedì dalle 20,30 a Sampierdarena. La Rueda Cubana spetterà invece ad Amelia De Martis, ogni Lunedì dalle 22 a Punta Vagno. Quanto all'Hip Hop, il corso sarà tenuto da Sara Parisi, ogni Venerdì dalle 19. «Non mancheranno poi - dice Mariani - i corsi tradizionali, che sono ormai il nostro fiore all'occhiello: dalla Salsa al Portoricano, dalla Bachata al Cha Cha Cha, sia a Punta Vagno che nella nuova sede di Sampierdarena». L'Associazione Contatto Latino si conferma - a pieno titolo - la principale scuola di ballo della Liguria: quasi 50 corsi, 17 insegnanti, 80 ore di didattica alla settimana, 400 presenze settimanali e un totale di 1.600 iscritti all'ultima sessione. Sono previste delle agevolazioni: sconto del 30% sulla lezione di ballo per gli allievi Under 30; sconto del 30% sulla lezione e sulla tessera di iscrizione per gli universitari. «A Genova - dice Rocco Mariani - secondo le nostre stime, ballano all'incirca mille persone ogni settimana. Una cifra ragguardevole. Altri dati: siamo gli unici dove i corsi vanno avanti anche in estate. Rispetto alle altre regioni, dove le lezioni sono soprattutto al pomeriggio (come in Lombardia), dalle nostre parti ci si concentra per lo più alla sera. A venire a scuola sono esclusivamente gli italiani, che poi frequentano le nostre serate». E poi ci sono i saggi di fine corso: «Siamo l'unica scuola - afferma Amelia De Martis - che non fa pagare le prove dei saggi e che fa lezioni della durata di un'ora e mezzo, senza mai guardare l'orologio. Cerchiamo di dare grande qualità, anche grazie alla presenza di numerosi insegnanti che sono campioni italiani e internazionali». CEZANNE Sabato 18 Settembre 2010 dalle 21.30 inaugurerà la sua stagione 2010/2011 la nota discoteca Cezanne di Genova Foce ((Via Cecchi 7 r , tel 010541607 oppure 3474224027; www.cezannedisco.it). Parzialmente rinnovata nell'ingresso e nella pista da ballo, presenterà in consolle il dj set composto da Dj Carlo Scaramuzzino e Guest Star il Dj Giulio Allerino, notissima voce di Radio Nostalgia. Sulla falsariga della stagione passata, sarà approntato un ricchissimo buffet preparato dalle capaci mani di Beppe Cantatore, anima del locale e autentica icona delle notti genovesi. Il genere musicale proposto sarà quello commerciale, revival e anni 70/80/90. Ingresso, comprensivo di prima consumazione e accesso libero al buffet a 14.00 euro. Seconda consumazione a 5 euro. DOC CAFÈ Giovedì 16 Settembre 2010, dalle ore 18.00 alle 21.00, musica house, commerciale e revival ad

accompagnare l'aperitivo con il Dj Fabrizio al Doc Cafè di Corso Italia 11F (tel. 366 5336276), nuovissimo e frequentatissimo ritrovo dei genovesi alle porte di San Giuliano, condotto dai fratelli Domenico e Filippo Tabbi. Sino alle 2 del mattino si potrà socializzare e sorseggiare gli ottimi aperitivi preparati dal barman. I dj sets, vista la stagione invernale, sono stati tutti spostati al pomeriggio, dalle ore 18. Venerdì 17 Settembre, quindi, spazio al Dj Rich e alla sua colonna sonora. E, Sabato 18 Settembre, lo spettacolo musicale "Saturday Night Fever Tribute" dei Djs Claudio Iurilli ed Angelo Maizzi. COVO DI NORD EST Dopo il successo della stagione estiva, il Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure (Lungomare Rossetti 1, tel. 0185 286558; Internet: www.covodinordest.net) proseguirà la sua programmazione di discoteca ogni Sabato sera. Previsto anche un servizio ristorazione, con cucina mediterranea e con il Sushi by Zero Restaurant.

Vedi Comunicato Stampa

10/09/2010

ASSEGNAZIONE DELL'EX MERCATO DEL PESCE

LETTERA APERTA DEL CAPOGRUPPO DEL PDL IN CONSIGLIO COMUNALE MATTEO CAMPORA SULL'ASSEGNAZIONE DELL'EX MERCATO DEL PESCE AL CENTRO SOCIALE BURIDDA:

"DECISIONE PRESA DALLA GIUNTA SENZA CONSULTARE NESSUNO, IN BARBA A TUTTE LE ASSOCIAZIONI ANCORA SENZA SEDE" Il capogruppo del Pdl in Consiglio Comunale, l'Avv. Matteo Campora, interviene con una lettera aperta a proposito della decisione da parte del Comune di Genova di assegnare l'ex mercato del pesce di Piazza Cavour a un centro sociale. Di seguito, le sue riflessioni. IL BURIDDA, IL COMUNE DI GENOVA E LA LEGGE DELLA GIUNGLA "Il Comune di Genova si appresta a consegnare l'edificio che ospita il mercato del pesce, monumento razionalista del '33, al Centro Sociale Buridda che, come noto, occupa abusivamente, ormai da tempo immemore, l'edificio di Via Bertani, già sede della Facoltà di Economia e Commercio. L'assegnazione dell'immobile è avvenuta tramite una delibera di giunta, approvata nel luglio scorso, senza gare, bandi o concorsi di idee, e senza neppure chiedere alla città e al consiglio comunale! Ebbene in tutta sincerità mi ha sorpreso l'arroganza con cui è stata presa tale decisione, e mi è venuto subito a mente come da una parte la Civica Amministrazione ogni giorno carica i suoi cittadini e le attività produttive di sempre nuovi balzelli, lamentando la scarsità di risorse, mentre dall'altra parte regala un edificio di grande valore a chi della legge se ne frega, senza coinvolgere nella decisione i cittadini, ma neppure le imprese e i commercianti che, ahimè, vengono chiamati solo quando ci sono da aprire i cordoni della borsa. Ma la decisione della giunta è soprattutto uno schiaffo alle molte associazioni (terzo settore, sport etc.) che, giorno dopo giorno, con fatica portano avanti le loro attività nei binari della legalità, e quando necessitano di una sede compilano la loro bella domandina, pagano i bolli e, se sono fortunate, ricevono una stanza fatiscente di pochi mq ed ovviamente pagano un affitto. Una domanda mi sorge spontanea. Per quale strano motivo un'associazione, per ottenere un piccolo locale, deve partecipare ad un bando, presentare un progetto e invece i ragazzi del Buridda possono avere un prestigioso edificio situato in una delle aree più pregiate a canone c.d. sociale, senza neppure partecipare alle spese di manutenzione straordinaria per la messa a norma (si dice circa € 250.000,00 e poi il Sindaco dice che ci sono poche palanche!) e con un canone locatizio abbattuto del 90%!! Per quale motivo chi ha occupato ed occupa illegalmente immobili dei cittadini genovesi viene premiato mentre tutte le altre associazioni devono arrangiarsi? Per quale strano motivo, ai c.d. centri sociali, tutto è permesso, quale è il concetto di legalità che spinge il Comune di Genova a premiare chi va contro ogni regola? Semplice, la legge del più forte o meglio la legge della giungla, proprio quella legge che i ragazzi del Buridda vorrebbero



combattere, ma solo a parole, ma poi quando c'è da prendere una bella sede non si guarda in faccia nessuno! Lungi da me negare ai ragazzi dei centri sociali spazi dove esprimere le loro idee, ma auspico almeno una parità di trattamento con le altre realtà associative, ma pure con quei cittadini genovesi che aspettano una casa da anni e non occupano! Pari dignità per tutti! E allora cara Sindaco e cara Giunta, ripensate alla decisione assunta, apriamo un confronto con la città, sentiamo chi vive nella zona per capire quale possa essere la destinazione di un edificio così pregiato ed ampio, ma soprattutto non si premi chi fino a ieri ha occupato abusivamente gli immobili dei cittadini genovesi "a gratis", in spregio ad ogni legge e causando un grave danno patrimoniale alla città". Matteo Campora Consigliere Comunale CapoGruppo PDL

Vedi Comunicato Stampa

01/09/2010

IL DIARIO TRASHFORMERS 2010

ECOLOGIA E RISPARMIO CON IL DIARIO E I QUADERNI PER LA SCUOLA AMIU E UNICEF Il progetto educativo Amiu per una città sostenibile prosegue con il nuovo diario realizzato insieme a Unicef Genova. E' uno strumento importante per ricordare i diritti dei bambini e le buone pratiche ambientali. La novità di quest'anno sono i quaderni grandi (nel formato A4 usato in classe) in sei tipi diversi di quadretti e di righe. Realizzati interamente in carta riciclata, sono quaderni al top di gamma: più pagine, con carta spessa e resistente. Gli strumenti, nella loro dimensione, sono una risposta alla crisi valoriale ma anche un modo per contrastare il carovita! Vengono distribuiti a un prezzo conveniente: 4,90 il diario e 1,19 il quaderno. Si trovano esclusivamente in tre punti vendita Coop Liguria: Ipercoop l'Aquilone di Bolzaneto, Terminal Traghetti e via Merano a Sestri Ponente. Oppure presso i punti Unicef e i circoli Cral di appartenenza che hanno aderito. Acquistando il diario si sostiene un progetto Unicef per permettere a tutti i bambini africani di andare a scuola. INFORMAZIONI: UNICEF: Via Domenico Fiasella, 34/R 16121 Genova Tel e fax: 010 53 25 50 e-mail: comitato.genova@unicef.it www.unicef.it www.trashformers.it



Vedi Comunicato Stampa

28/08/2010

MOSTRA COLLETTIVA "I COLORI DELLE SPEZIE"

SABATO 28 AGOSTO 2010 ALLE ORE 17,30 DA ARTRÈ GALLERY DI GENOVA SI TIENE IL VERNISSAGE DELLA MOSTRA COLLETTIVA "I COLORI DELLE SPEZIE". IN SERATA PERFORMANCE MUSICALE E PLURISENSORIALE DEL GRUPPO "MU ZICA" DI BEN HAMOUDA Sabato 28 Agosto 2010, alle ore 17,30, presso la Galleria Artrè Gallery dell'Arch. Bruna Solinas di Piazza delle Vigne 28 rosso (tel. 010 2514448, 010 2465025; Internet: www.artregallery.it), si tiene il Vernissage della Mostra "I Colori delle Spezie". La mostra ideata da Bruna Solinas nasce dall'idea di voler unire uno svariato gruppo di artisti, genovesi e non, per una collettiva a tema. Perché scegliere proprio il tema delle spezie abbinato ad una mostra d'arte? Questo proprio perché si possono riconoscere tra le due categorie diverse similitudini, prima tra le quali le "varietà" intrinseche che li connotano. Le spezie sono tutte differenti e numerosissime, accomunate però da molteplici fattori: per esempio, possono arricchire il sapore di una pietanza esaltandone il gusto, stimolano il senso dell'olfatto con i loro profumi, la vista, con i colori sgargianti che le contraddistinguono, insomma, ognuna è diversa dall'altra ma fanno tutte parte della stessa "famiglia". Così sono gli artisti che Bruna



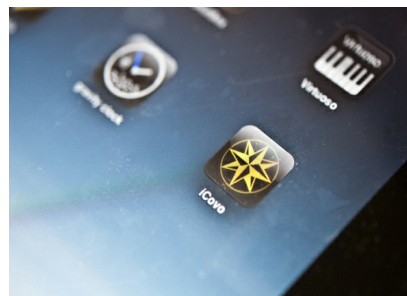
Solinas ha voluto proporre in questa esposizione, tutti differenti nell'impiego della loro tecnica ma accomunati dal senso artistico e dalla passione che adoperano nell'esprimere la loro arte. «A primo impatto - afferma Bruna Solinas - si potrebbe pensare che un quadro possa stimolare solamente la vista ma, pensandoci bene, i sensi stimolati da un'opera d'arte sono molteplici, a partire dall'emozione che suscita la sua visione. Si può sorridere, riflettere, ci si può sentire angosciati, provare gioia, ma sicuramente non si riesce a rimanere indifferenti». Ogni artista, all'interno di questa collettiva, sarà abbinato al colore di una spezia, a quello che meglio lo contraddistingue e lo rappresenta. Saranno presenti il colore verde, come il tagine di carne d'agnello alla menta. Verde come la natura, fresco come la menta che cresce vicino alle sorgenti rare e nascoste che brillano come preziosi smeraldi. Il rosso della salsa di harissa, come la passione, come il colore dei peperoncini piccanti e dei pomodori essiccati al sole della Tunisia. Rosso come un bacio sensuale dato con amore. I colori della curcuma, del coriandolo, dello zafferano e del curry. Ocra, giallo oro e terra di Siena. I colori della terra e del deserto, colori caldi e sensuali che danno il senso della libertà e dello spazio infinito. Il colore delle spezie per il couscous alla zucca. Il colore verde scuro degli spinaci e dell'ortica selvatica. Polvere misteriosa di una tonalità verde quasi nera, afrodisiaca, che si usa per una pietanza deliziosa a base di carne di agnello che si chiama melohia. Polvere magica come la notte araba dal cielo stellato. E infine il colore nero e bianco del pepe. Granelli colorati che rotolano sul tavolo della cucina e scappano per non farsi macinare. La mostra resterà aperta dal Martedì al Sabato dalle ore 15,30 alle ore 19,30. Gli artisti che esporranno le loro opere ne "I Colori delle Spezie" saranno: Maurizio Nazzaretto, Daniela Zampini Kalepyros, Margherita Levo Rosenberg, Ruben Esposito, Riri Negri, Adriana Desana, Oretta Cassisi, Alessandra Raggi, Eva Pollio, Coca Frigerio, Alberto Cerchi, Mimmo Paladino, Geneviève Bogo, Virginia Monteverde, Virginia Cafiero e Pandora. Per la sera dell'inaugurazione è stata preparata una performance plurisensoriale dal gruppo "Mu Zica" del quale Ben Hammouda è fondatore, dal titolo "Il rumore delle spezie": lo spettacolo avrà luogo negli spazi della galleria ma anche all'esterno, nel particolare scenario che offre Piazza delle Vigne, tra l'abbraccio della Chiesa millenaria e gli antichi Palazzi dei Rolli. Saranno presentate colonne sonore e spettacoli a tema dove musica, danza, colori e odori si intrecceranno con l'argomento e il contesto dell'esposizione. "Mu Zica" per il vernissage de "Il Colore delle Spezie", ospita i seguenti artisti: Federica Rubino (basso, contrabbasso e rumori); Morena Sabeddu (coreografa, ballerina ed insegnante di danza mediorientale); Giovanni Amelotti (oboe e sax); Edoardo Caputo (video, musica elettronica e rumori); Ben Hammouda (percussioni, voce, arrangiamenti elettronici, rumori, effetti cromatici ed aromatici). INFORMAZIONI Artrè Gallery Piazza delle Vigne 28 r 16123 Genova Tel. 010 2514448 Tel. 010 2465025 (recapito telefonico dal Lunedì al Venerdì dalle 9 alle 13) Internet: www.artregallery.it E-mail: info@artregallery.it artregallery@libero.it

Vedi Comunicato Stampa

18/08/2010

NASCE "ICOVO" LA PRIMA APPLICAZIONE PER SMARTPHONE

MERCOLEDÌ 18 AGOSTO AL COVO DI NORD-EST VIENE PRESENTATA "iCovo", LA PRIMA APPLICAZIONE PER SMARTPHONE E TABLET LEGATA AL MONDO DELLA DISCOTECA Mercoledì 18 Agosto 2010, dalle ore 23 in poi, grande festa al Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure (Lungomare Rossetti 1, tel. 0185 290348; Internet: www.covodinorddest.net) per la presentazione dell'innovativo progetto tecnologico iCovo, che lega per la prima volta una discoteca e il mondo della telefonia mobile di nuova generazione. Si tratta di un'applicazione innovativa per



iPhone, iPad e iPod Touch ideata da una primaria azienda informatica genovese e da scaricare gratuitamente dall'AppStore (www.apple.com/it/iphone/apps-for-iphone) che una volta installata sul proprio dispositivo, consente molteplici funzioni. Anzitutto, permette di seguire costantemente la programmazione del "Covo", e di ricevere in anteprima tutti gli aggiornamenti del caso. Poi, si possono scorrere le foto delle varie serate o quelle del locale (e condividerle su Facebook, scaricarle o inviarle per mail), ed è possibile aggiungere le proprie, che verranno opportunamente vagliate dallo staff prima della pubblicazione. Ma le novità più interessanti sono due: La prima è la diretta della serata. Nelle sere in cui il "Covo" è aperto, si può ascoltare la musica che viene programmata alla consolle direttamente con il proprio telefonino o lettore mp3, in qualsiasi angolo del mondo ci si trovi. E, quando non c'è programmazione, si possono ascoltare le serate registrate, in ogni momento della giornata: in pratica, ci si porta sempre dietro la propria colonna sonora del locale preferito. Seconda novità, la possibilità di prenotare un tavolo direttamente dal proprio smartphone. Il tutto a portata... di dito: si sceglie l'angolo preferito del "Covo" scorrendo le foto, si clicca il pulsante "prenota il tuo tavolo" e si attende una conferma telefonica, che arriva entro 24 ore. Infine, il servizio Mappe, con le informazioni dettagliatissime sul modo per raggiungere il "Covo" e sulle possibilità di parcheggio. Mercoledì 18 Agosto 2010, durante la serata lo staff di splendide ragazze saranno a disposizione del pubblico per illustrare tutte le funzionalità dell'applicazione, e regaleranno una t-shirt a tutti quelli che arriveranno con iCovo già installata sul proprio telefonino. L'applicazione è già oggi scaricabile dall'AppStore (sezione Musica) ed è completamente gratuita. INFORMAZIONI Covo di Nord Est Lungomare Rossetti 1, Santa Margherita Ligure (Ge) Tel. 0185 290348 Internet: www.covodinordest.net E-mail: info@covodinordest.net

Vedi Comunicato Stampa

17/07/2010

INGEGNERIA AL FEMMINILE - EVOLUZIONE E PROSPETTIVE

VENERDÌ 17 SETTEMBRE 2010, A VILLA GIUSTINIANI CAMBIASO, LA SEZIONE DI GENOVA DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA DONNE INGEGNERI E ARCHITETTI E LA FACOLTÀ DI INGEGNERIA ORGANIZZANO IL CONVEGNO "L'INGEGNERIA AL FEMMINILE - EVOLUZIONE E PROSPETTIVE" Venerdì 17 Settembre 2010, nel Salone al Piano Nobile di Villa Giustiniani Cambiaso (Via Montallegro 1, Genova Albaro), dalle ore 14,30 in poi, è in programma il convegno L'ingegneria al femminile - Evoluzione e prospettive. L'importante evento è organizzato dalla A.I.D.I.A. - Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti - Sezione di Genova (Internet: www.aidia-italia.org) e dalla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Genova (Internet: www.ingegneria.unige.it), nell'ambito dei 140 anni dalla Fondazione della Regia Scuola Navale. La giornata di studi si concentrerà sulla ricerca di quali opportunità possa offrire la tecnologia come strumento di valorizzazione e promozione della presenza e del ruolo professionale delle donne, oltre ad evidenziare l'importanza dell'investimento, da parte delle istituzioni, nella formazione tecnico-scientifica come chiave per la crescita dell'intero Paese. Ecco il programma degli interventi. Ore 14,30: Benvenuto del Preside e del Rettore - Saluti della Presidente AIDIA sezione Genova, Arch. Rosa Gandolfo. Ore 14,45: "Emma Strada, prima donna ingegnere in Italia e le altre", introduzione di Margherita Bongiovanni, Centro Museo e Documentazione Storica Politecnico di Torino e ex Presidente AIDIA Torino. Ore 15: La presenza femminile nelle facoltà di Ingegneria, le iniziative dell'ateneo genovese, azioni di supporto e progetti di genere, con Paola Girdinio, Preside della Facoltà di Ingegneria di Genova. Ore 15,20: Testimonianze - Formazione e ricerca: diversi ruoli e molti ambiti - Racconto breve di una lunga esperienza, con Donatella Mascia (nella



(foto), Ingegnere civile, Docente alla Facoltà di Ingegneria di Genova e past Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Genova; Impresa e libera professione - Lavorare da imprenditrice e libera professionista, con Nicoletta Viziano, Ingegnere Edile, Presidente GI Confindustria Genova, e Patrizia Guerra, Ingegnere Elettronico Consulente e progettista edile, impiantistica e di sistemi di gestione integrata degli edifici; prevenzione incendi; In azienda esperienze e aspirazioni, con Giovanna Gabetta, Ingegnere nucleare, Corrosion Engineer/ materials Community of Practice facilitator, dipendente EniTecnologie - Settore: Petrolio ed energia, e Camilla De Micheli, Ingegnere, dipendente AMAT - Agenzia Milanese Mobilità, Ambiente e Territorio. Ore 17,30: Donne di successo a confronto - Partecipano (in ordine alfabetico) Amalia Ercoli Finzi, Docente meccanica orbitale Politecnico Milano; Renata Oliveri, Consigliere di Amministrazione della Cassa di Risparmio di Genova e Imperia (Carige); Roberta Pinotti, Senatrice della Repubblica; Luisa Velardi, Ingegnere, dirigente Ferrovie dello Stato. Ore 18,15: Intervento conclusivo: Guardando al futuro, con Paola Girdinio, Preside della Facoltà di Ingegneria di Genova. Ore 18,30: Dibattito conclusivo. Il giornalista Mario Bottaro coordinerà le sessioni di discussione. AIDIA - Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti L'AIDIA è un'associazione nazionale nata nel 1957 per difendere i diritti delle laureate che lavoravano nel campo dell'ingegneria e dell'architettura. Oggi, proponendosi quale osservatorio della condizione femminile nel settore tecnico e strumento di incisione ed approfondimento nel campo socio-culturale, propone i seguenti scopi: Favorire scambi di idee a scopo culturale e professionale; Valorizzare il lavoro della donna nel campo dell'architettura e dell'ingegneria; Promuovere iniziative di aggiornamento, studio e ricerca nel campo professionale; Coltivare legami culturali e professionali con analoghe associazioni italiane ed estere; Collaborare con la società civile, enti ed istituzioni nei campi dell'architettura e dell'ingegneria; Incentivare la partecipazione delle giovani professioniste. Sicuramente lontane dall'idea di un'associazione relegata in ambiti forzatamente limitati, le socie hanno sempre portato avanti istanze, problematiche e contenuti comuni a tutti, maturati attraverso quella sensibilità che contraddistingue la peculiarità di essere donne nella società odierna. La storia: Maria Artini, ingegnere dirigente della Società Edison di Milano, nel 1948 diffonde e promuove l'idea di allacciare relazioni personali tra le laureate in Ingegneria e in Architettura per coltivare le affinità e favorire la solidarietà umana e professionale tra persone che hanno in comune interessi spirituali, intellettuali e culturali. L'iniziativa, però, viene abbandonata dopo la sua morte. Nel 1956 un gruppo di colleghe decide di riprendere i contatti e di dar vita ad una associazione. Il 26 gennaio 1957 nasce AIDIA - Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti. Le socie fondatrici sono le ingegneri Emma Strada, Anna E. Armour, Ines Del Tetto Noto, Adele Racheli Domenighetti, Laura Lange, Alessandra Bonfanti Vietti e l'architetta Vittoria Ilardi. L'associazione ha come fine: la promozione di scambi di idee a scopo culturale e professionale; la valorizzazione del lavoro delle donne nel campo della tecnica; l'assistenza reciproca nel campo della professione; la crescita di legami culturali e professionali con analoghe associazioni italiane ed estere. Nel 1957 si tiene, a Venezia, il primo Convegno Nazionale intitolato "La donna nella professione dell'ingegneria e dell'architettura". Nel 1958 Emma Strada introduce, a Torino, il secondo convegno: "Affermazioni e possibilità delle donne nel campo della tecnica", durante il quale vengono sottolineate le carriere professionali di due socie fondatrici: Emma Strada e Adele Rachele Domenighetti; la prima aveva ottenuto grandi soddisfazioni in settori professionali tipicamente maschili delle miniere e delle ferrovie; la seconda aveva iniziato nel 1925, in un Ufficio Brevetti, come dipendente, diventandone poi la titolare. Nel 1959 Anna E. Armour introduce il terzo convegno Nazionale: "La Casa". Nel 1971 AIDIA promuove la terza conferenza internazionale organizzata a Torino con la presenza di 240 donne Ingegneri e laureate in materie scientifiche provenienti da 35 nazioni, accolte dal Premio Nobel Rita Levi Montalcini. Durante la conferenza vengono affrontati i temi: "Planning for

Vedi Comunicato Stampa

20/06/2010

MOSTRA FOTOGRAFICA "GENOVA DAL FINESTRINO"

LUNEDÌ 21 GIUGNO 2010 ALLA GALLERIA DELL'ASCENSORE DI CASTELLETTO VIENE INAUGURATA LA MOSTRA "GENOVA DAL FINESTRINO - UN PERCORSO TRA POESIA E FOTOGRAFIA GIRANDO GENOVA IN AUTOBUS" CON GLI SCATTI DELLA FOTOGRAFA ANNA GUGLIANDOLO. A CURA DI LIBERODISCRIVERE E DI AMT Lunedì 21 Giugno 2010, dalle ore 11 in poi a ingresso libero, viene inaugurata presso la Galleria dell'Ascensore Castelletto Levante, in Piazza Portello, la mostra fotografica "Genova dal finestrino - Un percorso tra poesia e fotografia girando Genova in autobus", con gli scatti della fotografa genovese Anna Gugliandolo. L'esposizione è stata ideata e organizzata da Antonello Cassan, editore di Liberodiscrivere (Internet: www.liberodiscrivere.it), in collaborazione con Amt - Azienda Mobilità e Trasporti, ed è stata inserita all'interno della sedicesima edizione del Festival Internazionale di Poesia. Con questa mostra, cui faranno seguito altre iniziative, la Galleria dell'Ascensore di Castelletto inaugura come nuovo spazio per gli eventi della città e di Amt. Alla presentazione della mostra interverranno, oltre ad Anna Gugliandolo, Bruno Sessarego, Presidente di Amt; Franck-Olivier Rossignolle, Amministratore Delegato di Amt; Antonello Cassan, Editore di Liberodiscrivere; Claudio Pozzani, direttore artistico del Festival della Poesia. LA MOSTRA Il braccio in fuori alla fermata, tre scalini, il timbro sordo dell'obliteratrice e inizia l'avventura. La fotografa Anna Gugliandolo ha raccontato a modo suo, dal finestrino del bus ma anche dai marciapiedi e dalle strade, la Genova che viaggia. Turisti, pendolari, studenti, lavoratori. Le linee centrali come quelle periferiche, i luoghi storici e quelli da scoprire; i "giganti" autosnodati da 18 metri e le "corrierine", sino agli ascensori e alle funicolari, così utili nella nostra città, stretta fra mare e colline. Ogni scatto, una sensazione: lo sfrecciare in via XX settembre, l'arrampicarsi a Bavari, lo sfilare davanti al mare a Pegli e in corso Italia. Le fotografie sono state pubblicate sul libro "Genova dal finestrino" di Giorgio De Martino Kwon, pubblicato dall'editore Liberodiscrivere. Ogni immagine, una storia, cesellata da un bravissimo narratore. ANNA GUGLIANDOLO. Profilo Genovese d'adozione, Anna Gugliandolo è nata a Mosca il 26 Novembre del 1983. Diplomata al Liceo Scientifico "Fermi", si è appassionata alla fotografia negli ultimi anni, durante il Servizio Civile svolto per conto dell'Unicef. Ha frequentato i corsi di Sabrina Losso, Alberto Terrile e Gianni Ansaldi. Per i tipi di Sagep ha curato, insieme a Diana Lapin, le fotografie della brochure "Artigiani di Liguria - Speciale Nautica". Collabora con la Artrè Gallery di Bruna Solinas e fa parte dell'Associazione "Percorsi Magici" di Alberto Terrile. Ha vinto il concorso fotografico "Contrasti" del mensile "Era Superba". Per l'editore Liberodiscrivere sta preparando una mostra dal titolo "Fotografie della Madonna". Ha realizzato, sempre per Liberodiscrivere, gli scatti della serie "Genova in autobus" che sono stati pubblicati sul libro "Racconti dal finestrino" di Giorgio De Martino Kwon e sono stati in parte esposti a Palazzo Rosso di Genova. Attualmente, partecipa alla collettiva "Bambini al parco" di Bruna Solinas e Diana Lapin, presso la Villa Imperiale di San Fruttuoso. INFORMAZIONI Antonello Cassan - Liberodiscrivere Tel 335 6900225 E-mail: acassan@liberodiscrivere.it Internet: www.liberodiscrivere.it



Rubrica a cura di Alessandro Marzio e Cosimo De Mercurio
per info o segnalazioni scrivere a redazione@genovaeventi.it

® Tutti i marchi ed i loghi citati in questa pagina appartengono ai rispettivi proprietari. Le fotografie e le immagini in questo sito sono coperte dai diritti d'autore ne e' proibita la copia e l'utilizzo, salvo con approvazione scritta dell'autore o di genovaeventi.it

® 2006 - **genovaeventi.it**



Genovaeventi, le serate a genova ed in Liguria. Discoteche, ballo, discobar, concerti, eventi.